

● واشنطن -
اعلنت وكالة الانباء الفيتنامية ان
الديمقراطية (ناسا) انه تم تاجيل
عملية إطلاق مكوك الفضاء
القيام بها في ٢٢ يونيو الحالي وان يتم
إطلاق مكوك الفضاء قبل ٢٥ يونيو
وذكر المتحدث باسم وكالة (ناسا)
ان العلاف الداخلي لمصلحة توحيد
بناح الشركات الثلاثة الرئيسية
لمتلك الفضاء (ديسكومي) قد
انعقد ويجب تغيير المصلحة مما
يسر هذا الأخير.

● موسكو -
ذكرت راديو موسكو ان مجهولين
كسروا باب مكتب وكالة امباء
نوسوفسكي السوفيتية في برلين
العربية
ولم يذكر الراديو تاريخ الحدث
الذي اطلق عليه اسم - غارة
لنوسوفسكي وذكر الراديو ان الدخلاء
ثاموا بصفة خاصة متفئتين مكاتب
الوكالة وبعثت الراديو - باقتحام
بالق

● ليبيا -
اعلنت حكومة ليبيا حالة الطوارئ
في شتى أنحاء البلاد لمدة ثلاثين يوما
وأوضحت ان ذلك من أجل الحفاظ
على النظام العام على الرغم من
الانحسار الذي يقوم به ٧٠٠ ألف
من العاملين في الادارات القومية
والبلدية
ويذكر في هذا الصدد ان حالة
الطوارئ تتعلق على وجه الخصوص
بالضمانات الدستورية.

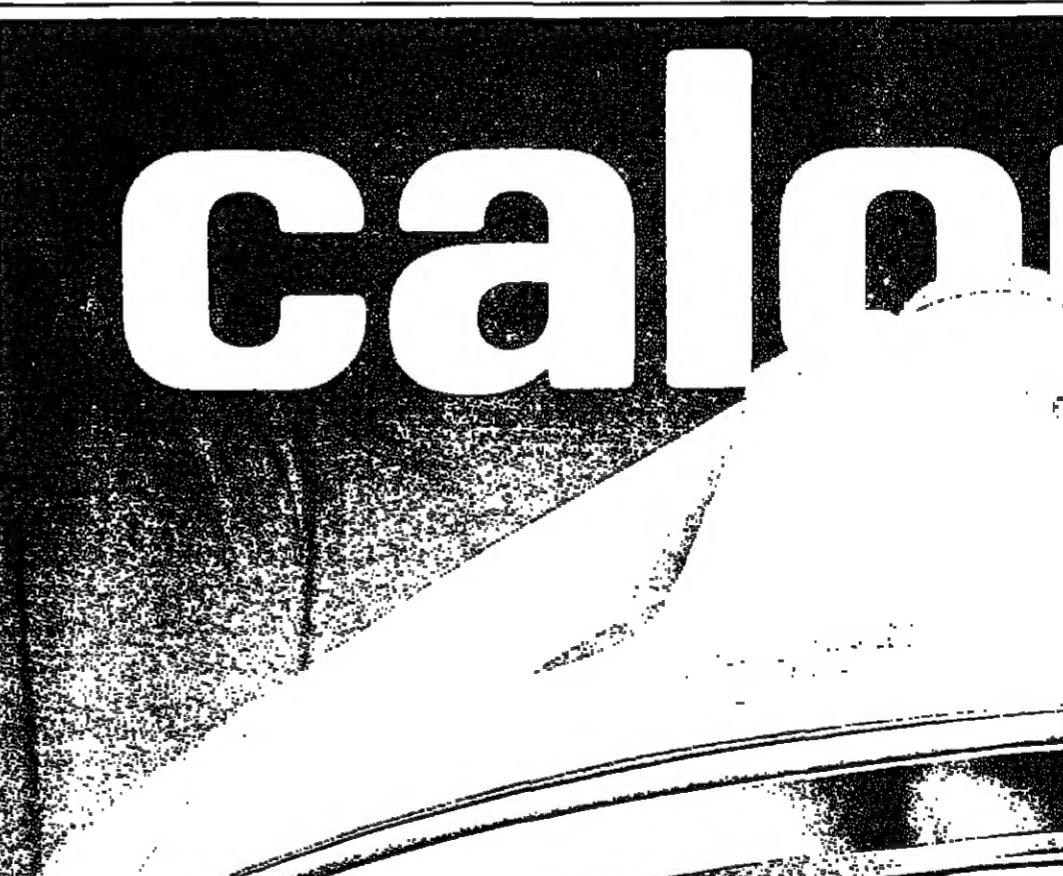
نشر الصور ايرخ الأوروبية :

قرار هولندا يستهدف اعطاء اشارة واضحة للاتحاد السوفيتي

الصور ايرخ متوسطة المدى
وقد قبلت اذاعة نص القرار بعدد من
ردود الفعل شملت تفسيرات مختلفة
وجه البرلمان الهولندي ٨٦ سؤالا
مكتوبا اجاب عنها امس الاول كل من
رود لوبز رئيس الوزراء وهانز فان دين
بروك وزير الخارجية وجاكوب دي رويتر
وزير الدفاع
وقد اوضح الوزراء الهولنديون انه في
سبيل عدم نشر الصور ايرخ الأوروبية في
هولندا يجب ان يكون عدد صور ايرخ
(اس اس ٢٠) المنتشرة في كافة أنحاء
الاتحاد السوفيتي وليس فقط ذلك
المنتشرة في أوروبا من الآن وحتى
توفير تشرين ثاني ١٩٨٥ هو نفس
عدد هذه الصور ايرخ في يونيو حزيران
١٩٨٤ اي ٢٨٧ صاروخا حاملا ١١٢٤
راسا نوويا.

نجاة رئيسة الأرجنتين السابقة من محاولة اغتيالها

ميريتس ايرس - الف -
غدا ريت ايرس ايرس ايرس رئيسة
الأرجنتين السابقة بيويبي ايرس مساء
امس الاول في طريقها الى مدريد بعد ان
سجت من محاولة اغتيال فقد اكتشفت
قنبلة بداخل الطائرة التي كانت
تستقلها ايرس ايرس ايرس الى مدريد
وذلك خلال عملية التفريغ الروتينية التي
تجريها سلطات المطار
وتنشر النسخة المنتشرة ٤٥٠ جراما
وهي مصنوعة من مادة الترويتل التي
درج رجال حرب العصابات اليساريون
على استخدامها خلال السنوات العشر
الآخيرة وقد وضعت القنبلة في مقدمة
الطائرة بوزن ٧٥٠ تابعة للخطوط الجوية
مقول



تجعل الكي
ممتعاً وسهلاً
إن الصلابة المتينة لمكواة كالور بلس البخارية
يقوق كل ما تتطلبه لك أي مكواة أخرى، صممت
صناعة الكي صممتا لتصل إلى شدة حرارة و ذلك
سهولة استعمالها وانزلاقها بسهولة و رفق
على كافة أنواع المنسوجات بما في ذلك الأستجة
الحريرية الحساسة والمنسوجات الثقيلة.
لا توجد هناك مكواة أخرى تمتلك القدرة
على القيام بأعمال هذه المكواة بنفس السرعة
والسهولة، والامتنان.

أكبر تشكيلة للمكوى
كالور®
صناعة فرنسية
عالم من الراحة

مكوى للمكوى	مكوى جفافة	مكوى بالبخار	مكوى بالبخار
1116.10	1337.10	1525.14	1535.14
مع بخاخ	مع بخاخ	مع بخاخ	مع بخاخ
1581.10	1581.10	1581.10	1581.10

الصيانة وقطع الغيار متوفرة في جميع أنحاء الشرق الأوسط
شركة الزقزوق والمتسبولى
جدة ٢٥١٩١١١١ - الرياض ٤١١٣٠٨٠ - الدمام ٣١٣٢٠٠٨٠ - مكة المكرمة ٥٣٣٢٠٠٠٠ - المدينة المنورة ٥١١٣٠٠٠٠

مساعد وزير الخارجية الأمريكية ورئيس « سوابو » يبحثان مسألة استقلال ناميبيا

واشنطن - أ. ب. -
علم في واشنطن ان مسؤولا كبيرا في
وزارة الخارجية قد التقى امس الاول في
واشنطن وسام توجامبا رئيس منظمة
شعب جنوب غربي أفريقيا منظمة سوابو
لكي يبحث حالة المفاوضات بشأن
استقلال ناميبيا.
وقد ذكر مسؤول امريكي طلب عدم
ذكر اسمه ان شيفتر كروكر مساعد
وزير الخارجية لشؤون أفريقيا قد تباحث
مع توجامبا في إطار الحوار الدائم الذي
تحتفظ به الحكومة الأمريكية مع كافة
الاطراف المعنية بنزاع ناميبيا.
ولم تقدم أي تفاصيل حول ما
تضمنته المباحثات - بينما من المرجح انه
قد اثير موضوع « المبادرة » الجديدة
لبريتوريا بشأن مشكلة ناميبيا. وجاء في
المعلومات القادمة من بريتوريا والدوائر
المحيطة ببيتربوتا رئيس وزراء جنوب
أفريقيا المتواجد حاليا في أوروبا ان أفريقيا
الجنوبية قد اقترحت على دول مجموعة

لصين الحق في وضع قوات لها في هونغ كونج

كونهجان - رويترز -
قال رئيس الوزراء الصيني جياو
جيانج ان الصين سيكون لها حق وضع
قوات في هونغ كونج عندما تستعيد
سيادتها عليها في عام ١٩٩٧.
وقال : اعتقد ان كلمة سيادة تعني
على الأقل الشؤون الخارجية والدفاع
الوطني ومن الطبيعي ان يكون للصين
حق وضع قوات هناك.
وقد فقد السيد جياو محادثات مع
رئيس وزراء النمرك بول شلويتز الذي
صرح في وقت لاحق بأن هناك فرسا
تجارية للنمرك في الصين خاصة في
مجال الغذاء والتكنولوجيا.

هونغ كونج - الصين للثورة الثقافية حملة التصحيح مستمرة داخل الحزب الشيوعي الصيني

بيكين - أ. ب. -
صرح هو يا ويانج الرجل الأول في
الحزب الشيوعي الصيني ان حملة
التصحيح التي بدأت في الخريف الماضي
داخل الحزب الشيوعي الصيني ، التي
تستهدف استبعاد الموالين للثورة
الثقافية تدريجيا ، مستمرة بالتأكيد في
دورها .
وتجني تصريحات هو التي اوردتها
وكالة الصين الجديدة بمناسبة مباحثات
يجريها مع خيراو اوجيبيسياس
السكرتير العام للحزب الشيوعي
الاسياني في وقت تشن فيه الصحف
الصينية حملات مضادة ضد المسؤولين
الاشتراكيين المتهمين بانهم لا يزالون تحت
نفوذ يساري . بعد ثمانية اعوام من
اقصاء « عصاة الأربعة » .
وقد انضم حوالي نصف الاربعم
مليون عضو الى الحزب الشيوعي
الصيني خلال الثورة الثقافية ، ١٩٦٦ -
١٩٧٦ ، ومن بينهم معظم المعارضين
القادم .

واشنطن - ق. ن. -
أكد المرشح الديمقراطي الأمريكي
جيمي جاكسون انه لن ينسحب من
مركبة انتخابات الرئاسة حتى يوافق
الحزب الديمقراطي على تغيير القواعد
التي وضعتها للحزب للانتخابات .
ووصف هذه القواعد المعمول بها حاليا
بانها جائرة وغير منصفة .
وقال جاكسون في تصريح له امس انه
أكد للمرشح الديمقراطي الأول والتر
موديل خلال اتصال به امس الاول
معارضته لهذه القواعد واصارته على
تغييرها اثناء المؤتمر العام الذي يعقده
الحزب الديمقراطي في يوليو القادم بسان
فرانسيسكو لاختيار مرشح الحزب
رسميا في معركة انتخابات الرئاسة
القادمة في نوفمبر القادم ضد مرشح
الحزب الجمهوري الرئيس رونالد
ريجن .
وما يذكر ان موديل بدأ يسعى بعد
فوزه بعد الاصوات اللازمة للفوز
بترشيح الحزب لكسب ود جيمي
جاكسون وتأييده اثناء المؤتمر القادم
للحزب . كما يحاول موديل في نفس
الوقت زيادة الضغط على منافسه القوي
جاري هارت لكي ينسحب من سباق
الانتخابات التمهيدية الذي انتهى رسميا
يوم ٥ يونيو الحالي .
وتعهد مطالب جاكسون بتغيير قواعد
الانتخابات المعمول بها داخل الحزب
الديمقراطي ورفض هارت الانسحاب من
معركة الانتخابات التمهيدية فرص
موديل في الحصول على ترشيح الحزب
بالإجماع في يوليو القادم . ومن ثم تهدد
فرصه في الفوز على ريغن في نوفمبر
بسبب الانقسام الشديد الذي يشهده
الحزب الديمقراطي .
ولكن جاكسون أكد انه سيدخل
المؤتمر القادم للحزب تحت شعار
« العدالة قبل وحدة الحزب » . وقال
« لا أريد ٤ سنوات أخرى من استبداد
الرئيس ريغن ولا أيما أخرى من عذاب
الديمقراطيين » .
وأشار جاكسون الى انه حصل على
٢١ في المائة من اصوات الناخبين ولكنه

واشنطن - ق. ن. -
أكد المرشح الديمقراطي الأمريكي
جيمي جاكسون انه لن ينسحب من
مركبة انتخابات الرئاسة حتى يوافق
الحزب الديمقراطي على تغيير القواعد
التي وضعتها للحزب للانتخابات .
ووصف هذه القواعد المعمول بها حاليا
بانها جائرة وغير منصفة .
وقال جاكسون في تصريح له امس انه
أكد للمرشح الديمقراطي الأول والتر
موديل خلال اتصال به امس الاول
معارضته لهذه القواعد واصارته على
تغييرها اثناء المؤتمر العام الذي يعقده
الحزب الديمقراطي في يوليو القادم بسان
فرانسيسكو لاختيار مرشح الحزب
رسميا في معركة انتخابات الرئاسة
القادمة في نوفمبر القادم ضد مرشح
الحزب الجمهوري الرئيس رونالد
ريجن .
وما يذكر ان موديل بدأ يسعى بعد
فوزه بعد الاصوات اللازمة للفوز
بترشيح الحزب لكسب ود جيمي
جاكسون وتأييده اثناء المؤتمر القادم
للحزب . كما يحاول موديل في نفس
الوقت زيادة الضغط على منافسه القوي
جاري هارت لكي ينسحب من سباق
الانتخابات التمهيدية الذي انتهى رسميا
يوم ٥ يونيو الحالي .
وتعهد مطالب جاكسون بتغيير قواعد
الانتخابات المعمول بها داخل الحزب
الديمقراطي ورفض هارت الانسحاب من
معركة الانتخابات التمهيدية فرص
موديل في الحصول على ترشيح الحزب
بالإجماع في يوليو القادم . ومن ثم تهدد
فرصه في الفوز على ريغن في نوفمبر
بسبب الانقسام الشديد الذي يشهده
الحزب الديمقراطي .
ولكن جاكسون أكد انه سيدخل
المؤتمر القادم للحزب تحت شعار
« العدالة قبل وحدة الحزب » . وقال
« لا أريد ٤ سنوات أخرى من استبداد
الرئيس ريغن ولا أيما أخرى من عذاب
الديمقراطيين » .
وأشار جاكسون الى انه حصل على
٢١ في المائة من اصوات الناخبين ولكنه

تونس - أ. ب. -
ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية
« وفا » ان بلغاريا تؤيد فكرة عقد مؤتمر
قمة دول من أجل تسوية أزمة الشرق
الأسوسط تحت رعاية الأمم المتحدة
بإشراك جميع الأطراف المعنية بما في
ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .
وقد نقل الرئيس البلغاري تومير جيكوف هذا
وعلى صعيد آخر ذكرت وكالة الأنباء
الفلسطينية انه تم مساء الخميس بحث
الموقف في أمريكا الوسطى ووصفة خاصة
« الهجوم الأمريكي على نيكاراغوا » وذلك
خلال جلسة عقدها ياسر عرفات مع
مسؤول من نيكاراغوا وقد قام كلوس
راوزر وزير الاتصالات في نيكاراغوا
خلال تلك الجلسة بتسليم عرفات رسالة
من دانييل اورتيجا رئيس المجلس
العسكري الحاكم في نيكاراغوا .

● الزايفي : تقدم أن إدارة الأحوال المدنية في الزايفي المواطن محمد بن علي بن
عقيل الطيار مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٨/١٠ وتاريخ ٢٨/٧/٨٢
سجل الزايفي قد قدمه . يرجى من يتر على ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
الزايفي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها في البيت
بمذوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعرض مخالفة يعاقب عليها النظام .

اصواء

عودة الحديث عن مؤتمر الشرق الأوسط

يتزايد الحديث هذه الأيام عن ضرورة عقد مؤتمر دولي حول
الشرق الأوسط ، ويرى المراقبون علاقة بين جولة الأمين العام
لنظمة الأمم المتحدة جافير دي كويلار وبين تشييد الحديث عن
هذا المؤتمر .
الحقيقة ان الحديث عن عقد مؤتمر دولي ليبحث قضايا الشرق
الأوسط لم يبرز فجأة دون مقدمات ، فقد سبق تكثيف الحديث
الذي تشهده هذه الأيام محاولات عربية ودولية عديدة لتحريك هذا
الموضوع لحل ابرزها سعي امين عام جامعة الدول العربية الشاذلي
القليبي لدى سكرتير عام الأمم المتحدة دي كويلار وحثه آياه على
الاسراع في الدعوة لعقد هذا المؤتمر .
كما ان الجمعية العامة للأمم المتحدة هي الاخرى قد دعت الى
عقد مثل هذا المؤتمر في توصياتها للسنة الماضية تصديقا لقرار
صدر عن المؤتمر الدولي للفلسطين الذي عقد في جنيف في ٢٠
اغسطس واستمر حتى الثالث من سبتمبر من عام ١٩٨٢ م . والذي
تابع نشاطه ممثلي الاسرة الدولية في الأمم المتحدة في هذا العام لاد
انه قد رصد العديد من المحاولات والطلبات الموجهة للسكرتير العام
للامم المتحدة والتي تحثه على ضرورة تنظيم مؤتمر ليبحث قضايا
الشرق الأوسط واسما وان قرارا بهذا المعنى قد صدر من الجمعية
العامة للأمم المتحدة ، وهو الذي اشترط اليه ، وقد طالبت جميع
الدول الاعضاء بمجلس الأمن الدولي باستثناء الدول العربية ،
بعقد هذا المؤتمر الذي ترى معظم دول العالم وجميع الدوائر
السياسية العالمية بأنه سيكون خطوة متقدمة جدا لحل قضايا
ومشاكل الشرق الأوسط .
ولفكرة تنظيم مؤتمر خاص بقضايا الشرق الأوسط ليست جديدة
على الدوائر السياسية ، إذ كانت هذه الفكرة تتحقق وكان عام
١٩٧٧ م دعوة للعمل والنشاط الجاد الساعي لعقد هذا المؤتمر حيث
اتفقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والدول ذات العلاقة
بالصراع العربي - الاسرائيلي على عقد المؤتمر وشهدت عواصم
الشرق الأوسط وواشنطن وموسكو عدة اتصالات جديت تقاربا في
العديد من وجهات النظر الى حد التوصل الى « سيناريو » معين لهذا
المؤتمر وجدول اعماله ، وكانت الاطراف الدولية ان تتوصل
للأطراف والعناصر التي ستشارك فيه ، حيث كانت العقبة
الوحيدة التي كانت الاطراف المعنية تبحث عن حل لها هي صيغة
التمثيل الفلسطيني هل سيكون الفلسطينيون ممثلين ضمن وفد
عربي موحد ، او ضمن وفد اردني - فلسطيني ، او وفد فلسطيني
مستقل ، وفي غمرة بحث تلك الاطراف عن حل لهذه العقبة ، فاجأ
السادات العالم باعلان عزمه زيارة القدس ، مما اسقط مشروع
عقد مؤتمر دولي للشرق الأوسط نهائيا .
والآن الاسرة الدولية تطالب بالعودة الى فكرة عقد هذا المؤتمر ،
فهل تستجيب الدول التي تعزل تنفيذ هذه الفكرة التي يترى
الكثيرون من المثقفين السياسيين فيها اسلوبا قد يحقق الحل
الذي لا مشاكل الشرق الأوسط .

جاسر الجاسر

واصفا ايها بالجور وعدم الانصاف :

جاسكسون : لن انسحب من معركة الرئاسة حتى يوافق الحزب الديمقراطي على تغيير قواعد الانتخابات

الناخبين ما يطلق عليه اسم (الصوت
الشعبي)
والجدير بالذكر ان الحزب يفتخر
مرشحه لانتخابات الرئاسة ضد مرشح
الحزب الآخر على اساس عدد اصوات
الناخبين الذين فاز بهم المرشح .. وليس
على اساس الصوت الشعبي .. ويقول
جاسكسون ان هذه اللوائح والقواعد
الانتخابية غير منصفة لمرشحي الاقلية
في المجتمع الأمريكي .

ازمة الشرق الأوسط بلغاريا تؤيد فكرة عقد مؤتمر دولي

تونس - أ. ب. -
ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية
« وفا » ان بلغاريا تؤيد فكرة عقد مؤتمر
قمة دول من أجل تسوية أزمة الشرق
الأسوسط تحت رعاية الأمم المتحدة
بإشراك جميع الأطراف المعنية بما في
ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .
وقد نقل الرئيس البلغاري تومير جيكوف هذا
وعلى صعيد آخر ذكرت وكالة الأنباء
الفلسطينية انه تم مساء الخميس بحث
الموقف في أمريكا الوسطى ووصفة خاصة
« الهجوم الأمريكي على نيكاراغوا » وذلك
خلال جلسة عقدها ياسر عرفات مع
مسؤول من نيكاراغوا وقد قام كلوس
راوزر وزير الاتصالات في نيكاراغوا
خلال تلك الجلسة بتسليم عرفات رسالة
من دانييل اورتيجا رئيس المجلس
العسكري الحاكم في نيكاراغوا .

● الزايفي : تقدم أن إدارة الأحوال المدنية في الزايفي المواطن محمد بن علي بن
عقيل الطيار مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٨/١٠ وتاريخ ٢٨/٧/٨٢
سجل الزايفي قد قدمه . يرجى من يتر على ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
الزايفي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها في البيت
بمذوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعرض مخالفة يعاقب عليها النظام .

كلمة الجزيرة

التأييد العربي والدولي للمملكة

التضامن العربي الذي أظهرته جامعة الدول العربية في بيان رسمي من أمينها العام مع المملكة في دفاعها المشروع عن حرمت أجزائها الوطنية ومياهها الإقليمية، والتصدي لكل مدفوع إن هذا التضامن يؤكد حقيقة هامة هي أن المملكة تستحق من شقيقاتها العربيات ليس فقط لأنها دولة عضو في الجامعة العربية، ولكن لأنها الدولة العربية الأولى التي وضعت كافة إمكاناتها ومصادر قوتها ومواردها تحت خدمة الدول والشعوب العربية الشقيقة في زمن السلم والحرب، ولأنها الدولة الأكثر تصدياً وتحملًا لأعباء الدفاع السياسي والعسكري عن قضايا امتها العربية في جميع الساحات والمحافل الإقليمية والدولية.

كما أن إضادة بيان الجامعة العربية بسياسة ضبط النفس التي تحلت بها المملكة في معالجتها لأزمة التصعيدات الإيرانية لحرب الخليج، تؤكد بدورها أن الدول العربية جميعاً تتشدد السلام والأمن والاستقرار في المنطقة الخليجية، وتفضل مثل مبادرات المملكة وجهودها في سبيل المعالجة السلمية للحرب الخليجية على المعالجة العسكرية رغم امتلاك المملكة ومعها شقيقاتها الدول العربية لأحدث وسائل الحسم العسكري وأكثرها تطوراً وريادة.

ولا شك أن تحي المملكة بضبط النفس، والتزامها بسياسة البحث عن حلول سلمية لحرب الخليج الإيرانية - العراقية.. هو التزام أخلاقي كما أنه تعبير عني عن هذا الالتزام.. فالمملكة لا تدعو لشيء وتعمل غيره.. أنها تدعو للسلم والأمن والاستقرار في الخليج وتعمل لذلك ما وسعها الجهد والطاقات، الأمر الذي أكسبها تقدير واحترام الأشقاء والأصدقاء في كل العالم.. وأوجد شعوراً إنسانياً مشتركاً بين دول وشعوب العالم بأهمية الدور السياسي البارز الذي تلعبه المملكة في سبيل خدمة تكريس الأمن والسلام والاستقرار على المستويين الإقليمي والدولي.

ولهذا عندما تعرضت ناقلة نفط سعودية لاعتداء إيراني غادر شارك المجتمع الدولي كله المملكة في أدانة هذا العدوان وتصاعدت حملة الادانة الدولية حتى وصلت الى مستوى مجلس الأمن الدولي نفسه الذي اتخذ قراراً بإدانة إيران وتحذيرها من نفس الوقت من تكرار مثل عدوانها على الناقلة السعودية.

وعندما أعلنت المملكة أنها اسقطت هدفاً عسكرياً معادياً بعد دخوله المياه الإقليمية الخليجية للمملكة.. جدد المجتمع الدولي أدانته لإيران التي وضح أنها تريد - بمثل هذه التصرفات الاستفزازية - أن تجر المملكة وشقيقاتها دول الخليج العربية الى الحرب وبالتالي توسيع نطاق الحرب بحيث تشمل كل منطقة الخليج العربية.

لقد حاولت إيران دون جدوى بكل الوسائل والطرق استفزاز المملكة، وإخراجها من طورها، ودفعها لدفعاً للخليج عن التزامها الأخلاقي بسياسة ضبط النفس، والمعالجة السلمية للأمر مهما بدت خطورتها قبل التفكير بالجوء الى المعالجة العسكرية المتوفرة لديها بأفضل مستوى من الإعداد والتجهيز.

ولقد كسبت المملكة بصبرها وتأنيتها وحكمتها في عدم التسرع الى استخدام الوسائل العسكرية والتعامل بها مع إيران.. والبحث عن حلول سياسية.. كسبت المزيد من تقدير واحترام المجتمع الدولي وجعله يقف كله الى جانب المملكة ويؤيد جميع خطواتها السياسية المتزنة الهادئة لاحتواء التصعيدات الإيرانية للحرب الخليجية.

وجاء بيان التأييد العربي من جامعة الدول العربية تعبيراً صادقاً عن هذا الموقف الدولي المؤيد للمملكة.

مشير قام الخطوط السورية لا اتفاق حتى الآن على تسيير رحلات لبنانية من مطار دمشق

واضاف اللواء جابي يقول لرويتر "ان مشيرين عن مؤسسة الخطوط الجوية السورية وشركة طيران الشرق الأوسط ما زالوا يتبادلون المقترحات وان لم يتم بعد التوصل الى اتفاق بهذا الصدد، ويذكر أن ادارة شركة طيران الشرق الأوسط كانت قد أعلنت أنها منيت 'بمشار مادية جسيمة نتيجة إغلاق مطار بيروت في وجه الملاحة الجوية منذ بداية شهر شباط/فبراير.

للأولمبي للبحر والسماء

فإنه يتوفر لدينا كميات كبيرة من:

العود

وذلك من زفرات والمهرات التجارية

تأكدوا من أنكم ترون على:

٤٩١١٥٦٤ - ٤٩١٤٤٦٣

فالههان خير دليل

والبيع بالجملة والتفصيل من الساعة ١١ مساءً

«جيش جنوب لبنان» يقتطع نسبة ٥% من حصيلة ضرائب الدولة!

بيروت - أ.ح.ب. ذكرت وكالة الأنباء اللبنانية شبه الرسمية أن جيش جنوب لبنان والياليات التي أنشأتها إسرائيل وتقوم بتسليمها ويرأسها العميد اللبناني المتقاعد انطوان لحد بدأ أمس الأول في اقتطاع نسبة خمسة في المائة من حصيلة الضرائب في جنوب لبنان.

وتذكرت وكالة الأنباء لحد أوقف يوم الجمعة أحد معتملي الى الخزنة الاقليمية التابعة لوزارة المالية اللبنانية والتي تقع في مبنى بلدية صيدا - عاصمة الجنوب اللبناني - لاستقطاع هذه

انفجاران في مدينة جونبة

بيروت - رويتر. قال راديو صوت لبنان الناطق باسم حزب الكتائب اللبنانية اليميني أن رجلاً قتل وأصيب عشرة بجروح في انفجارين لسيارتين معلومتين في مدينة جونبة شمالي بيروت.

واضاف الراديو يقول ان سيارة ملغومة انفجرت بعد الساعة الثامنة صباحاً - الخاصة بتوقيت جريش - بين المقر الحكومي في جونبة ومركز الصليب الأحمر.

واضاف الراديو يقول انه بعد ثلاث دقائق من الانفجار الأول وبعد أن هرع الناس الى مكان وقوعه لحرفة ما جرى وقع انفجار آخر.

وتسبب الراديو الى مصادر أمنية قولها ان الانفجار الثاني الذي وقع قرب محطة للوقود قد يكون نتج عن الانفجار الأول. الا ان ذلك لم يتأكد بعد ولم يتأكد كذلك ما اذا كان قد نتج عن سيارة ملغومة أخرى.

وتذكرت الاذاعة ان القتل هو شخص اعلاميا كاملا حول اخبار اقامة قسم المصالح الاسرائيلية والتعاون مع الموساد الاسرائيلي لتدريب قوات سري لانكا على مكافحة الارهاب.

وقد اصيبت الحياة العادية في شوارع بعض المدن في المحافظات الشرقية والشمالية بالنشل لثام نتيجة ضربات عام أعلن احتجاجاً على هذا القرار.

القليبي يزور كوريا الجنوبية

سيول - رويتر. أعلنت وزارة الخارجية اسم ان السيد الشاذلي القليبي الاسير العام لجامعة الدول العربية سيوزر كوريا الجنوبية من ١٢ حزيران/يونيو حتى ١٥ منه بدعوة من وزير الخارجية لي وون كيونج.

واضافت تقول ان من المتوقع ان يجري مباحثات مع السيد لي وزعماء حكوميين آخرين حول توسيع التعاون بين كوريا الجنوبية والجامعة العربية.

دعوى ضد

اعفاء

منظمات

يهودية

في امريكا

من الضرائب

واشنطن - واس. استعنت محكمة مقاطعة كولومبيا أمس الأول الى قضية اعفاء عدد من المنظمات اليهودية من الضرائب في الولايات المتحدة.

وكانت القضية قد قدمت في ٦ أكتوبر من العام الماضي من قبل من الضفة الغربية وعضو في الكنيست الاسرائيلي والمقروض العام السابق لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين وآخرين ضد اعفاء منظمات يهودية من الضرائب من بين هذه المنظمات الصندوق القومي اليهودي والنداء اليهودي الموحد والقسم الاسريكي من المنظمة الصهيونية العالمية. وأكد مقدم الدعوى ان هذه المنظمات تعمل باعتبارها قنوات مباشرة لدولة اسرائيل وانها ليست منظمات خيرية او دينية او تعليمية ونتيجة لذلك فهي ليست مؤهلة للاعفاء من الضرائب. وادّعى ان المنظمات اليهودية تقدم في الوقت الراهن تبرعات لاسرائيل بمبلغ ٧٥٠ مليون دولار سنوياً إضافة الى اموال أخرى تستخدم مباشرة لمساعدة الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة.

● للمرة الثانية يعلن محمد علي ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٤٨٢ تاريخ ١٩٨١م. مصادر من السفارة السودانية بجدة يرجي ممن يعتبر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.

وزارة الداخلية المصرية: الانتخابات البرلمانية جرت في جيدة والأحداث الفردية لم تؤثر على الجوهر

القاهرة - ق.ن.ا

أكدت وزارة الداخلية المصرية ان الانتخابات البرلمانية لمجلس الشعب المصري التي جرت مؤخرًا قد تمت في جيدة جسدت المسار الديمقراطي الصحيح وان مجموع الأحداث الفردية التي وقعت لم تؤثر على جوهر العملية الانتخابية.

وتذكرت الوزارة في بيان لها أصدرته الليلة قبل الماضية ان كافة الضمانات كانت متوفرة لجميع الناخبين للتعبير عن آرائهم.

اتحاد خريجي الجامعات العرب الأمريكيين يدين ادارة ريجن

واشنطن - كونا. اذ ان اتحاد خريجي الجامعات العرب الأمريكيين ادارة الرئيس ريجن واعتبرها مسؤولية مباشرة عن الاعمال التي تمارسها اسرائيل ضد العرب وعن السياسة غير العادلة التي تسير عليها الولايات المتحدة تجاه العالم العربي.

وانهم ببيان الاتحاد الذي تمت صياغته بلهجة عنيفة والذي صدر بمناسبة مرور سنتين على الغزو الاسرائيلي للبنان والولايات المتحدة بتزويد اسرائيل بمعدات الحرب والعدوان وتوفر التمويل لترسانة اسلحتها وسياساتها الاستيطانية.

وقال البيان لم يكن على اسرائيل في يوم من الأيام ان تدفع نفقات حروبها. وأنه من البغض مظاهر النفاق تمويل حركة الاستيطان من اموال دافعي الضرائب

الدرجة الأولى في كاشي باسفياك من الظهران إلى هونغ كونغ



الدرجة الأولى في طائرات كاشي باسفياك .. متعة لا تعادلها متعة في عالم الطيران الحديث

إن نوعية الخدمات الممتازة على الدرجة الأولى في كاشي باسفياك هي خير ما يميزها عن غيرها من شركات الطيران. مسافر كاشي باسفياك أرياحاً، جمعة أو أحد في التاسعة مساءً لتصل هونغ كونغ في صباح اليوم التالي، وستجد متسعاً من الوقت للترفيه وبرحلاتك إلى جنوب شرق آسيا واليابان وأستراليا وكندا.

الراحة المتناهية في متاعده سليبيت المميز

للسنبر، وأفضل الأضمة الملية. الأمان الألفونية، وحماية تحتوي على كل احتياجاك الشخصة من معدات الحلاقة إلى فرشاة الأسنان. كذلك بالإضافة إلى أرقب مستويات الخدمة بواسطة طاقم الكابينة المدرب على أحدث المستويات وأرقاها.

اختيار المسافر العربي

CATHAY PACIFIC

The Swire Group

للمزيد من المعلومات اتصل بمكبرك أو كاشي باسفياك - جدة ٤٤٤٢٢٢٢ - الرياض ٤٧٦٣٣٣٣ - المنبر ٨٩٤٢٢٢٢

هَذَا بِالْإِضَافَةِ إِلَى :

مَجْمُوعَةُ عَصِيرَاتِ الْوَاحَةِ



المركز الرئيسي - الرياض : ٤٤٨٩١٧٨ / ٤٤٦٩٨٢٤ (١) جدة : ٦٧٢٠٠٨٢ (٢) الدمام : ٨٤٢٦٠٣٠ (٣) القصيم : ٣٢٣٩٤٢٩ (٦)

مناقصات حكومية مناقصات حكومية مناقصات حكومية مناقصات حكومية

تحت إلمنة اللجنة المخورة عن رعايتها في استمارة مبنى ليكن مركزا لدراسة إلمنة وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية

- 1 - أن لا يقل حجم عرفة عن ثلاثين عرفة.
- 2 - أن لا يقل عن شارع عام كل شارع على الأقل والأرضي استعملها كستودعات.
- 3 - أن يحتوي على طرف كبيرة عرفة الأول والأرضي استعملها كستودعات.
- 4 - أن لا يجانب عرفة استعملها كستودعات السيارات أو يكون قريبا من كستودعات السيارات.
- 5 - أن لا يحد من طول الطابق هو الاثنى عشر / 12 / 10 متر وموضع تحت الطابق في اليوم التالي 10 / 10 / 10 متر - هذا من طرف في طرف جداره حسب الشروط المذكورة المسطرة في عرفة عطلات في طرف عرفة الأولى المستودعات والمخالفات بسبب الإلمنة واد في التوفر.

[illegible]

الجهة المعلقة - ادارة التعليم بمنطقة حائل - نوع المنافسة - استكمال مبنى مدرسة المهاشي
المبسطة للمرة الثانية - رقمها ١٤٠٥/٤٠٤/١٠٠٠ - قيمة الشروط (١٥٠) ريال اخر موعد لتقديم
العرض يوم الاحد ١٦-١٠-١٤٠٥ - موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٧-١٠-١٤٠٥

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حافلة الميوس بدمق الورير التابعة لها والواقعة في نهاية طريق العيون من جهة مرفأة كحلبة تربةحيه عدد خمسة سنوات وتبلغ المساحة الكلية للحديقة ٩٠٠٠٠ م٢ ويرجع ميعاد يوم (٢٤) اذار لتتبن مصفوف وحمامات وبنوايع وحمام كحانة ويكن استئجارها على الوجه الاعمال. هذا بخلاف ان حافلة الميوس التابعة لبلدية القادسية مسجلة مسجلة مسجلة. نعلن راضين بالتدخل في التاجير التقيم لارادة الناخبين والاصحاب للحصول على نسخة الشريعة والموافقات مقابل مبلغ ودفتره ٢٠٠ ريال فقط مائتين.

تعلن وتحدد اخصر مودع لقبول العروض الواحدة والاضف وزوال عن يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٠/٥ هـ وسوف يتم اجراء التاجير في تمام الساعة الحادية عشر من الميعاد التالي مع ملاحظة التقييد بالاتي

- ١- يمدد العرض داخل طرف ويختتم بالقسم الاخر
- ٢- يوقع في - امانة - صورة السجل التاجير والاشتراك في القدره التجارية لعام ١٤٠٦ هـ وسوموعه السجل التاجير في صورة السجل التاجير
- ٣- يوقع في - امانة - امانة الخايب ضمان بدائي بواقع ١/٨ من القيمة يزل الى سنة ١٥ من ترمس على امانة العاصمة المقدسة

رقمها	قيمة النسخة	اخر موعد لتقبل الملاحظات	موعد فتح المظاريف
١٠٥/١٠٤/١	١٥٠٠	السبت ١٠/١٥	الاحد ١٠/١٦/١٩
١٠٥/١٠٤/٢	٢٠٠٠	الاحد ١٠/١٦	الاثنين ١٠/١٧/١٩
١٠٥/١٠٤/٣	١٥٠٠	السبت ١٠/٢٣	الاحد ١٠/٢٣/١٩
١٠٥/١٠٤/٤	٢٥٠٠	الثلاثاء ١٠/٢٥	الاربعاء ١٠/٢٦/١٩
١٠٥/١٠٤/٥	٢٢٠٠	السبت ١٠/٢٩	الاحد ١٠/٣١/١٩
١٠٥/١٠٤/٦	٢١٠٠	الثلاثاء ١١/٣	الاربعاء ١١/٤/١٩
١٠٥/١٠٤/٧	٢٥٠٠	السبت ١١/٧	الاحد ١١/٨/١٩
١٠٥/١٠٤/٨	١٢٠٠	الثلاثاء ١١/١٠	الاربعاء ١١/١١/١٩
١٠٥/١٠٤/٩	١٢٠٠	السبت ١١/١٤	الاحد ١١/١٥/١٩
١٠٥/١٠٤/١٠	١٠٠٠	الثلاثاء ١١/١٧	الاربعاء ١١/١٨/١٩
١٠٥/١٠٤/١١	٢٠٠٠	السبت ١١/٢١	الاحد ١١/٢٢/١٩

١٠ - صيغة: ١ - الجاء للتحديد، ٢ - شدة الإكراه، ٣ - النحل سارية المفعول، ٤ - اشتراك في الرغبة التجارية سارية المفعول، ٥ - سابقة خبرة، ٦ - قيمة النسخة.

تدرب وتأسس الحرس الوطني في استخباراتية الأولى ملحق أو شقيقين كبيرتين يعني الروضة بجوار التشاور العلم والمثالي عبارة عن إيليا لا تقل مساحتها عن سبع مئة وخمسين مترا يعني التنظيم متولوا بها جميع الخدمات..
تقدم الطلبات للشؤون المالية خلال اسبوع من تاريخه.

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير الحديقة الواقعة بمخيط فيصل بدر بإسعار السنن، على أن الشرايع على راس البنك السعودي الوطني كحديقة ترفيهية وذلك لمدة خمسة سنوات وتبلغ مساحة الحديقة الكلية حوالي ٤١٨٠ متر مربع وفي مسكنة الزراعة ويمكن المستثمر استغلالها في إقامة المطاعم والكافيتريات وكذلك الحدائق والشواريك الحديقة نظرا لموقعها الممتاز بجوار الأسواق.

فقراري الخويل في الزراعة التقديم لإدارة المختصات الحاسوب على نسخة الشروط والموافقات مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ريال فقط ساتين ريال. على تعدد أفراد مشروع تقديم العروض الصام الواعدة والمنسب زواي من قبل الأعداء الموافق ١٤/١٠/٢٢ هـ وسوف يتم إجراء المزاد في تمام الساعة العاشر عشرون على الساعة مع الحاضرين مع ملاحظة الآتي:

- ١- سيتم السماح بالاطلاع على شروط ويتم بالمعجم الأحمر.
- ٢- يرجى داخل الطاء صورة الهوية التجارية وصورة الاشتراك في للفرقة العامة لعام ١٤٠٤ هـ
- ٣- سيتم على تصديق الزكاة والضلع سارية المفعول
- ٤- يرجى على ١٠٠ ريال كالتأدية حسن بدر يوضح ٢٠٪ من للقيمة يزيد إلى ٧٥ ريال ترسو على والمزاد و ١٠٠ ريال الشيك أو النقد، على ذلك.
- ٥- في الوقت.

[illegible][illegible][illegible]



إعلان

مناقصة عامة في المؤسسة العامة للموانئ

ميناء الملك فهد الصناعي - بالجبيل

تعلن المؤسسة العامة للموانئ (ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل) عن

طرح أعمال تعديل المزلق البحري

في منافسة عامة بين المقاولين المتخصصين المرخص لهم.

وتطلب وثيقة المنافسة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها من إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل مقابل مبلغ (٤٠٠٠) ريال أربعة آلاف ريال.

وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء ١١/١١/١٤٠٤ هـ الموافق ٨/٨/١٩٨٤ م. كما حدد يوم السبت ١٤/١١/١٤٠٤ هـ الموافق ١١/٨/١٩٨٤ م لفتح المظاريف بمقر إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل. وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ائتماني مقداره ١٪ وأمر في المائة من القيمة الإجمالية للعطاء بالإضافة إلى الوثائق الأخرى المطلوبة نظاماً. ويضمن النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ائتماني.

ولمزيد من الإيضاح يمكن الرجوع إلى إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل تليفون : ٢٤١٦٥١٥ - ٢/٣ - توكس 632031 JUBIPT SJ

المؤسسة العامة للموانئ
ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل

إعلان منافسة

ترغب المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية تنفيذ مشروع مبنى المكتب الرئيسي للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الوسطى / الرياض

وفقا للتالي:

١ - تقع الأرض المزمع إقامة هذا المشروع عليها على شارع المعذر جنوب المستشفى العسكري. ويتكون المبنى من ٦ ادوار ودورين قبوا اضافة الى الخدمات الميكانيكية والكهربائية ونظام التكييف المركزي والمصاعد ومواقف السيارات وتنسيق الموقع - وتبلغ المسطحات الاجمالية حوالي ٣٢,٠٠٠ متر مربع.

٢ - نظرا لاحتواء المشروع على اعمال معمارية وميكانيكية وكهربائية تتطلب مستوى عالي من التنفيذ، فان المؤسسة تشترط في الشركات التي تتقدم للدخول في هذه المنافسة ما يلي:

١ - ان تقدم بيانا بسابق اعمالها خلال السنوات الثلاث الماضية ويشترط ان تكون قد نفذت مشاريع لمباني مكتبية مماثلة، وان تقدم مستندات مصدقة تثبت تنفيذها لتلك الاعمال بصورة جيدة.

ب - ان تقدم بيانا بمرکزها المالي الحالي على ان يشمل الميزانية السنوية للشركة للسنوات الثلاث الماضية وحجم اعمالها السنوي ورأس مالها واسماء البنوك المتعاملة معها.

ج - ان تقدم بيانا بجهازها الاداري والفني وبيانا بالمعدات والاجهزة التي تملكها.

د - ان تقدم نسخة من القيد بالسجل التجاري والانتساب للغرفة التجارية وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل وشهادة من التأمينات الاجتماعية تفيد بسداد مستحقاتها.

٣ - بالنسبة للشركات السعودية يشترط ان تقدم بالاضافة الى ما تقدم شهادة تصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان من الدرجة الاولى او الثانية في مجال المباني اما الشركات الاجنبية فتقدم شهادة تصنيف لا تقل عن الدرجة الرابعة في مجال المباني.

٤ - سوف لن تباع وثائق المنافسة الا للشركات التي يتم تأهيلها طبقا للاشتراطات المذكورة اعلاه.

٥ - يمكن الحصول على استمارة التأهيل من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالرياض - شارع المطار - ادارة المشاريع.

٦ - يجب تعبئة الاستمارة المذكورة وترفق كافة المستندات المطلوبة وتقدم الى المؤسسة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين ١٠/١٠/١٤٠٤ هـ الموافق ٩/٧/١٩٨٤ م.

٧ - يمكن للشركات التي يتم تأهيلها الحصول على وثائق المنافسة لهذا المشروع من المؤسسة لقاء مبلغ قدره خمسة وثلاثون الف ريال.

٨ - آخر موعد تباع فيه الوثائق هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين ١٠/١٠/١٤٠٤ هـ الموافق ٢٣/٧/١٩٨٤ م.

٩ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة للمؤسسة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء ٢٤/١٢/١٤٠٤ هـ الموافق ١٩/٩/١٩٨٤ م.

ان ينظر في اي عطاء يرد بعد التاريخ المحدد لتقديم العروض... وبالله التوفيق.



بإمداد بوليو BMW 745i فتممة الرفاهية المدعمة بالتكنولوجيا.

تكنولوجيا متطورة، أداء فعال وتصميم جذاب، مواصفات تجعل من بي. أم. دبليو BMW 745i سيارة استثنائية منفردة في حد ذاتها. كل تلك المواصفات المتعددة تتكامل لتقديم سيارة رائعة ذو مؤهلات لا تتوافر لدى السيارات الفخمة المشابهة. ولحظة سريعة لكابينة القيادة المميزة تشير الى ان تصميم السيارة قد تم وفق ديناميكية خاصة لتكامل حيوية القيادة. اما فيما يتعلق براحة الركاب فهي بعد آخر وذلك لان تصميم سيارة بي. أم. دبليو 745i

BMW تعبير لافكار سائق ماهر جيد فن قيادة السيارات الفخمة. وعلى جانب آخر فان الراحة الاستثنائية المتوفرة ايضا في المقعد الخلفي سيما أخرى اخذت اذ ان المقعد قد تم تثبيته بشكل كامل ليتلائم مع الاستجمام الامثل. ومن اجل راحة افضل للسائق والركاب فان سيارة بي. أم. دبليو BMW 745i تبرز بوضوح التطور الامثل في المساحة المتوفرة داخل السيارة. والتأكد من ذلك سيتم حالما تقوم بتجربة هذه السيارة لدى معرض سيارات

بي. أم. دبليو BMW المحلي، ومن ثم سنكتشف ابعاد سيطرة السيارات الفخمة. مؤسسة الحسيني
المملكة العربية السعودية
جدة، ص. ب. ٨٨١ - ج. ٢١٥٢١
تلفون: ٢١٨٧٦٧ / ٢١٨٧٦٨ / ٢١٨٧٦٩
توكس: ٤١٧٦٦ - ٤١٧٦٧ - ٤١٧٦٨
الرياض، ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس: ٤١٧٦٨ - ٤١٧٦٩ - ٤١٧٧٠
الدمشق، ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس: ٤١٧٦٨ - ٤٠١٧٦٩ - ٤٠١٧٧٠
القاهرة، ص. ب. ١٠٤٠٠ - توكس: ٤٠١٧٦٩ - ٤٠١٧٧٠ - ٤٠١٧٧١
تلفون: ٤٠١٧٦٩ / ٤٠١٧٧٠ / ٤٠١٧٧١ - توكس: ٤٠١٧٦٩ - ٤٠١٧٧٠ - ٤٠١٧٧١



□ محمد علي الفانز □



□ د. عبد الوهاب عطار □



□ محمد عبد الله الحمايد □

أسألوني..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً..

● فابعد عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ب ٣٥٤ - زاوية أسألوني. وسوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها من توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء

شروط القبول في مراكز التأهيل المهني للمعوقين

● القارئ: ص. م. الزلي - يسأل قائلاً: ما هي شروط القبول في مراكز التأهيل المهني للمعوقين وأهم الميزات التي يحصل عليها المعوق ؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية:

■ جواب: يشترط لقبول المعوق بهذه المراكز الآتي: أن يكون من المعوقين جسمياً أو حسيّاً أو عقلياً من الوجهة الطبية.

■ أن يكون سعودي الجنسية ويجوز قبول نسبة لا تزيد عن ١٠٪ من أبناء الدول العربية في حدود الامكانيات المتاحة وبموافقة الإدارة العامة للتأهيل.

■ أن لا تقل نسبة الذكاء في جميع فئات المعجز عن (٥٠) .

■ أن يكون قد أكمل الخامسة عشرة من عمره وأن لا يكون قد تجاوز الخامسة والأربعين وقت التقدم.

■ أن يثبت صلاحية الحالة للتأهيل المهني بالفحوص والدراسات المختلفة.

■ أهم الميزات التي يحصل عليها المعوق بالمراكز:

■ الالتحاق بالقسم الداخلي للحالات التي تقيم خارج المدينة الموجود بها المركز.

■ مكافأة مالية شهرية.

■ تأمين نقل المعوق إلى المركز وعودته يومياً.

■ تأمين بدل التدريب لكل معوق.

■ تأمين وجبة غذائية لكل معوق أثناء دوام التدريب.

■ فصل تعليمي لغير المتعلمين ورفع المستوى الثقافي لباقي المعوقين.

التدريب المهني المسائي والصباحي

● القارئ: صالح العوين - يسأل قائلاً: ما هو التدريب المهني المسائي وهل يختلف عن التدريب الصباحي ؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني:

■ جواب: التدريب المهني المسائي هو تدريب على مهن وتخصصات تشمل الميكانيكا العامة (الخراطة) والنجارة واللحام والكهرباء والتدريبات الكهربائية والتكيف والسباكة ، وهو يعطى الأولوية لاستخدامي وعمل الدولة ومن في حكمهم من المواطنين وتترواح مدة الدورة ما بين ٥ - ٦ شهور ، هذا ويحصل المتدربون بالتدريب المسائي على نفس المزايا التي يحصل عليها المتدربون بالتدريب الصباحي وتختلف مدة الدورة بالتدريب الصباحي عن مدتها بالتدريب المسائي فتبلغ مدتها بالتدريب الصباحي من ١٤ - ١٨ شهراً وبالتدريب المسائي من ٥ - ٦ شهور -

أهداف ومهام المعهد العربي لانماء المدن

● القارئ: سليمان العمرو - يسأل قائلاً: ما هي أهداف ومهام المعهد العربي لانماء المدن والرياض ؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمعهد العربي لانماء المدن:

■ جواب: أهداف المعهد ومهامه هي:

يمكن أن نشير في إيجاز إلى الأهداف الأساسية للمعهد وهي:

التدريب وأجراء البحوث والاستشارات والتوثيق على المستوى الإقليمي للمدن العربية ويتركز خاص على المتطلبات الانمائية لهذه المدن.

ويعمل المعهد - بالتعاون مع الأمانة العامة لمنظمة المدن العربية على تحقيق أهداف المنظمة في مجالات نشاطه مع العناية بصفة خاصة بالمهام التالية:

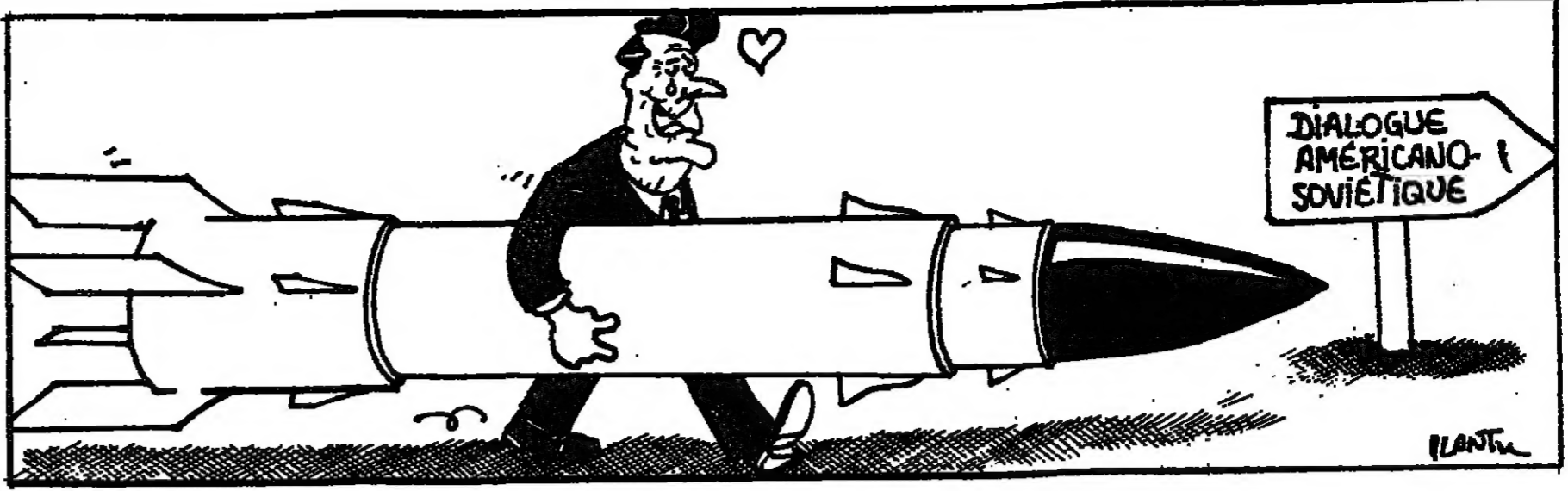
١ - أعداد وتنفيذ البرامج والدورات التدريبية وتنظيم وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية لأعداد عناصر قادرة ومؤهلة لإدارة المدن والبلديات.

٢ - إجراء البحوث والدراسات في الموضوعات التي تطلبها المدن والبلديات لإيجاد الحلول العلمية والعملية لمشكلاتها المعاصرة وتيسر الوسائل لتشجيع أعداد هذه البحوث والدراسات.

٣ - تقديم الخدمات الاستشارية والخبرات الفنية والمهنية للمدن الأعضاء في كل المجالات الإدارية والفنية والعلمية.

٤ - إيجاد قاعدة للمعلومات والبيانات والإحصاءات عن كل ما يتعلق بنشاطات المدن وأصدار النشرات والإحصاءات والكتب [البقية على ص ٣٠]

العالم بالكاركاتير



● من « الموند »

يوميات الجزيرة

والرجال يموتون وقوفاً!

بقلم: عثمان العمير

محاسبة البنك...
التي ادعو المسؤولين في وزارة التجارة... وكذلك في وزارة المالية إلى الحذر من هذه الظاهرة وإلى أن تكون أعينهم مفتوحة أمام تكرار مشاهد من هذا النوع... خاصة أن بعض المحاسبين القانونيين ليسوا إلا بشرًا يصيبون ويخطئون والدليل على ذلك ما حصل لصندوق النقد العربي.

المؤسسات التي بيد المحاسب القانوني حياتنا أو موتها...!!
والأسف فإن الذي اكتشف الفضيحة هو مكتب محاسب بريطاني أمريكي وهو أرست أندوني بعد أن قام السيد سعيد غياش رئيس الصندوق العربي بتجنيد المكتب المذكور من عمله كمرافق حسابات... في وثيقة اتهام بأن هذه العمليات والاختلاسات تمت إبان توليه أعمال

والغريب في الفضيحة ليس تصرف المسؤولين في البنك... وخيباع المبلغ الكبير الذي يصل إلى ١٠٠ مليون دولار فهذا يحدث دائماً... بل في موقف المحاسبين القانونيين - الذين لم يكتشفوا ما حدث... ونحن نقول هذا لا نريد التأكيد أن عدم الاكتشاف يعني الإهمال... أو أي شيء آخر... يمكن لمجلس الإدارة اكتشافه... ولكن لشكك أن هذه الظاهرة هي دعوة لاعادة النظر في أعمال بعض المحاسبين القانونيين من قد يتسبون في خيباع الثقة في العمل المحاسبي القانوني... وهو تصرف خطير يعني الانهيار المالي لكثير من

الانتخابات المصرية وقالت عنها أنها تمثيلية...!!
وقال لي مواطن ينتمي لبلد تلك الصميمة... أننا نريد أكثر من فاضل كومبيدي لا تمثيلية على طريقة الانتخابات المصرية في بلادي...!!
قلت لذلك المواطن لماذا؟
قال... لأنك لو فتشت في كثير من البلاد العربية... لوجدت أن مصر من النواذر التي يستطيع المواطن أن يكون له رأي سياسي دون أن يلاحقه جهاز المخابرات ويقبض عليه بتهمة العمالة لاسرائيل... أو للمخابرات الأمريكية لأنه هرب كتاباً ممنوعاً من الدخول...!!
والحق أن ذلك المواطن صادق في رأيه...

فمتابعة الانتخابات المصرية من الصحف الانجليزية والأمريكية جعلتنا على الأقل نلهم أمام الرأي العام الغربي... بأن الشعب المصري وهو أكبر شعب عربي قادر على أن يذهب إلى صناديق الاقتراع ويقول نعم... أو لا... بصرف النظر عن النظرة اللامبالية للانتخابات المصرية من جانب الشارع إذ بلغت نسبة الحضور أكثر من الثلث بقليل... وبصرف النظر عن الطريقة التي تمت بها الانتخابات... والذين تابعوا الانتخابات من بعيد تمنوا لو أن كثيراً من الدول العربية التي تهجم حسني مبارك... وتهجم بالتمثيلية... أن تفتح فقط أبواب سجونها ليرج الأبرياء وقادة الرأي منها... لا أن تضع صناديق الاقتراع أمام المواطنين...!!

فبعد الله بن الزبير... وهو جزء من تاريخنا... كاد أن يموت متخادلاً لولا أنه اسماء بنت أبي بكر التي هزته بدهره وشجاعة نادرين فذهب ليموت واقفاً...!!
وكان شاعر الدنيا أيا الطيب يقصده حين قال:
إذا لم يكن من الموت بد... فمن العار أن تموت جباناً...
والأوطان كالإنسان حين تموت واقفة فهي لا تنفي بل تنهض من جديد... مشعلاً يهزم مرة ثانية وثالثة... في مسيرة التاريخ وهذا الوطن... بصمغوره وجيباله... وصغاروه وناسه... لن يفنى أزاء الهجمة البربرية... الممنعة برداء طائفي... والحالة لجرشومة عرقية ضاربة في الجذور...!!
كما يعلم المتر ويخطون... لأنه وطن لا يعرف إلا الرجال الذين رفعوا رؤوسهم عالياً... رافضة للمكر... وللاقتزاز... وللتعمية...!!
فلنمت وقوفاً...!!
ولنمت وقوفاً...!!
دفاعاً عن عقيدتنا وترباننا...!!

انتخابات تمثيلية!!
■ هاجمت صحيفة تقدمية

في أكثر ادوارها حلاوة... وإشارة تراجع إلى الخلف ثم دار دورتين ثم استند إلى الجدار فالكريسي... ثم سقط...
وتوقع الجمهور أن ذلك جزء من المشهد وأنه سينهض عما قليل ولكن توني كويري جعل يتفلسف ببطله وأخيراً اسلم الروح...!!
ومات واحد من عمالقة المسرح البريطاني اسمه توني كويري والجمهور بين مصدق لذلك المشهد وبين محاول أن يصقل له... أنها ارادة الله وقدرته...!!
حدث هذا أيضاً قبل أقل من اسبوع مع واحد من أعمدة الفكاهة الإنجليزي أريك موريكيب لقد سقط وهو واقف على المسرح...!!
ومات واقفاً فالتمس للأنسان وهو واقف أكثر النهايات مدعاة للذهول... وقطعا فليس الوقوف أن تكون قدمك على الأرض ورأسك مرفوعة من التاحية الجسدية...!!
فالسادات مات بالطريقة تلك فقد ارتدى بزته العسكرية... وحلها بنجمة سيناء وسط حرسه وضباطه ومصابراته ومباحثه ثم هزمت الرصاصة بزته العسكرية... وانقذت فسقط صريعاً... بين التكبير والذهول... والصدمة...!!
فانتهى من تاريخ مصر كسا بدا...!!
بل أن يشعر الإنسان الذي قرر أن يكون له قدر ورساله أن موته واقفاً هو تتويج لما فعله ونهاية سعيدة لرحلة

فبعد الله بن الزبير... وهو جزء من تاريخنا... كاد أن يموت متخادلاً لولا أنه اسماء بنت أبي بكر التي هزته بدهره وشجاعة نادرين فذهب ليموت واقفاً...!!
وكان شاعر الدنيا أيا الطيب يقصده حين قال:
إذا لم يكن من الموت بد... فمن العار أن تموت جباناً...
والأوطان كالإنسان حين تموت واقفة فهي لا تنفي بل تنهض من جديد... مشعلاً يهزم مرة ثانية وثالثة... في مسيرة التاريخ وهذا الوطن... بصمغوره وجيباله... وصغاروه وناسه... لن يفنى أزاء الهجمة البربرية... الممنعة برداء طائفي... والحالة لجرشومة عرقية ضاربة في الجذور...!!
كما يعلم المتر ويخطون... لأنه وطن لا يعرف إلا الرجال الذين رفعوا رؤوسهم عالياً... رافضة للمكر... وللاقتزاز... وللتعمية...!!
فلنمت وقوفاً...!!
ولنمت وقوفاً...!!
دفاعاً عن عقيدتنا وترباننا...!!

انتخابات تمثيلية!!
■ هاجمت صحيفة تقدمية



اسلوب شيطاني ذكي ومضاد تعمد إليه اسرائيل كلما خلعت لعدوان مباحث هنا... أو هناك...

هذا الاسلوب يجعل في ثناياه... وبين طيات اغصان الزيتون البيضاء... ملوحة بالسلام... واستبعاد أي عدوان... وما أن تبدأ الانفاس المجيدة من خولجها حتى ينقش عليها طائر الموت رمزاً بمنقاره أجساد ضحايا الأبرياء على حين غرة...

نمط من الحيل... والمكر... والخدع الصهيوني تكررت في الماضي... ولسوف تتكرر في الحاضر وفي المستقبل دون أن نستوعب حقائقها... ونستيقظ على خديعتها... ونهني حزاماً من الأمن لا أقول يمنحنا سلامة العدوان... ولكن على الأقل يخفف من نتائجها وضحاياها...
ثم إن اسلوبها المخال المخادع اغرقنا في متاهات الضربة القادمة القاصمة ونحن نصير... أن راحة البارون وبخاته يتراعى لنا من الشرق... كما توحى به الخدعة الجهنمية... وأذا به يقتحم علينا سماءنا من الغرب في غير توقع... فاتحا ثغرة في جدارنا القصير... الهش... أن اسرائيل توظف كل عقلها المحجوج بالدهاء... والشبث... والمراوغة... وتوظف أحمس توظيف خدمة لاستراتيجيتها في المنطقة... كما توظف خدعة ناجحة في مضمار التمدد على أرضية الواقع... والأمة العربية بقادتها... وباستراتيجيتها... مطالبته [البقية على ص ٣٠]

سعد البواردي

رغم حداشتها..

جمعية الجشة الخيرية بالأحساء تنفذ العديد من المشاريع والمساعدات الخيرية

سخانات في دورات المياه العامة بالجشة وقد تكلف المشروع (٢١.٠٠٠) ريال واستفاد منه معظم المواطنين في منطقة الخدمات

رابعاً: برامج رعاية الطفولة وروضة الأطفال. تهتم الجمعية برعاية الطفولة فبالطفولة هي حاضنة المستقبل وهم رجال الغد وأمهات المستقبل لذلك حرصت الجمعية على إنشاء روضة الأطفال ووجّهتها بأحدث الوسائل التعليمية والترفيهية وعينت مربيات على مستوى جيد من الخبرة والثقافة في هذا المجال كذلك قامت الجمعية بتأمين الزي الموحد للأطفال الغذاء متكاملة العناصر يومية للأطفال وقد تكلف المشروع مبلغ (٢٥.٢٢٧) ريالاً واستفاد منه (١٠٠) طفل وطفلة من سن ٣-٦ سنوات وفي العام المقبل ان شاء الله ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ ستقوم الجمعية بزيادة فصول الروضة لكي تستوعب عدداً أكبر من الأطفال وتأمين باص خاص للروضة

خامساً: البرامج الصحية. قامت الجمعية خلال العام بالمساهمة في مشروع حملات النظافة العامة والذي قام بتنفيذه مركز التنمية الاجتماعية بالجشة وقامت الجمعية بتوزيع أكياس القمامة والمبيدات الحشرية المنزلية على المستفيدين بعد عمل البصم اللازم لاختيار المستفيدين. كما قامت الجمعية بعمل لوحات إرشادية عن التوعية الصحية ومكافحة التدخين وكيفية المحافظة على صحة الإنسان.

السكنية والعمارة في منطقة خدمات الجمعية بعد إجراء الأبحاث الاجتماعية اللازمة لاختيار المستفيدين ويكون تنفيذ المشروع في صورة تقديم معونات عينية ومالية وقد تكلف هذا المشروع خلال العام (١٢.٠٠٠) ريال لتحصين ١٨ مسكناً. الجدير بالذكر أيضاً أن الجمعية تساعد المستفيدين في استخراج رخص البناء وتوصيل الكهرباء وذلك بالاتصال بالجهات المسؤولة.

٦- مساعدات فرحة العيد. ويهدف المشروع إلى إدخال الفرح في قلوب الفقراء والمحتاجين في يوم العيد وذلك بتوزيع أعانة عينية ومادية لكل مستفيد وقد بلغت تكاليفه مبلغ (٢٠.٠٠٠) ريال واستفادت منه (١٥٣) أسرة. ثانياً برامج تقوية الطلبة ورفع المستوى الثقافي: خلال هذا العام قامت الجمعية بالتنسيق مع إدارة التعليم بالأحساء بتطبيق مشروع تقوية الطلبة بدارس البنين والجشة والذي وافق على تنفيذه أيضاً مقام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ويهدف هذا المشروع إلى تقوية الطلبة في بعض المواد التي يحتاجون إلى تركيز فيها وقد نفذ المشروع في مدرسة الجشة الابتدائية ومدرسة حسان بن ثابت الابتدائية والمدرسة المتوسطة للبنين بالجشة وقد قامت الجمعية بتحمل مكافآت المدرسين في فصول التقوية والتي استمرت شهرين وقد استفاد من المشروع (٢٠٠) طالب وتكلف المشروع (١٢.٠٠٠) ريال.

ثالثاً: المرافق العامة. ويهدف إلى إدخال تحسينات على المرافق العامة وتركيب عدادات مياه بالطرق وتوصيل مياه وتركيب

من مجلس الإدارة من واقع استمارة بحث شامل عن الاسرة من الناحية الاجتماعية والصحية والاقتصادية وتعرض هذه الحالات على مجلس الإدارة خلال جلساته الدورية وتنتظم المساعدات التي تقدمتها الجمعية خلال العام المالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ إلى مايلي:

١- مساعدات دائمة. وهي على هيئة رواتب شهرية ثابتة تصرف كل ثلاثة شهور بمعدل من ١٥٠ حتى ٢٠٠ ريال طبقاً لظروف كل حالة وقد صرفت خلال الفترة مبلغ (٢٥.٨٠٠) ريال استفادت منها (١٢) أسرة عدد أفرادها ٤٢ فرداً.

٢- مساعدات طارئة. وهي مساعدات تصرف للأسر لمواجهة ظروف مؤقتة لحين التغلب عليها وقد تم صرف مساعدات لعدد (١٣٢) أسرة عدد أفرادها (٥٨٢) فرداً بمبلغ إجمالي مقداره (٨٥.٠٠٠) ريال.

٣- مساعدات موسمية في رمضان. ويهدف هذا المشروع إلى مساعدة الأسر المحتاجة بمناسبة شهر رمضان المبارك وذلك بتوزيع كميات من الأغذية التي تعود الأماني على استعمالها في هذا الشهر الكريم وقد تكلف هذا المشروع (٢٤.٤٨٠) ريالاً واستفادت منه (١٢٠) أسرة.

٤- مساعدات معونة الشتاء. وتكلف هذا المشروع مبلغ (٨٥٠٠) ريال وكان عبارة عن توزيع بطاطين ودفافيات بمناسبة موسم الشتاء واستفادت منه عدد (١٩٠) أسرة.

٥- مساعدات تحصين المساكن. وتحرص الجمعية على تنفيذ هذا المشروع من بداية نشاط عملها ويهدف إلى تحسين الحالة

مكتب الجزيرة: بالأحساء عبدالله الملحم: انتشر الجمعيات الخيرية في ربوع بلادنا الحبيبة دلالة واضحة على الترابط الوثيق والذي يربط بين أبناء مجتمعنا المسلم.

وليس هناك من شك في أن الخدمات التي تقدمها تلك الجمعيات الخيرية لها الأثر في نفوس المستحقين لها. ولكن المسلم به أن استمرار نشاطات تلك الجمعيات مرهون بدعم الجميع ومد يد العون لها للوفاء بالتزاماتها أمام تلك الفئة التي هي يأس الحاجة لخدمات هذه الجمعيات. الجمعيات الخيرية قد كثرت في الآونة الأخيرة وسوف تنقسم حديثاً عبر هذا التقرير القصير عن جمعية ناشئة ألا وهي جمعية الجشة الخيرية بالأحساء.

فكان لنا هذا اللقاء مع الأستاذ يوسف فهد الهلال رئيس الجمعية لنبين لنا عن الخدمات التي تقدمها وتستقدمها خلال هذا العام.

يقول الأستاذ الهلال الخدمات التي تقدمها الجمعية متعددة وشاملة وهه الحمد رغم أن الجمعية لم يرض أكثر من عام على تأسيسها.

يوسف أحدكم عن خدمات جمعية خلال هذا العام وقد بلغت تكلفة هذه المشروعات ٤١٦.٤٣٦ ريالاً وكلنا أمل أن تزداد مشروعات جمعية مستقبلاً بفضل تعاون ومساهمة الجميع الخيرية معنا.

أولاً: المساعدات الاجتماعية: تقوم الجمعية بتنفيذ برنامج مساعدات متنوعة طبقاً لظروف كل حالة وما يسفر عنه البحث الاجتماعي الذي تقوم به اللجنة الاجتماعية المتبعة

أحوال



د. الملحم كان في الرياض

معالي الدكتور محمد الملحم وزير الدولة ومجلس الوزراء أمضى في الرياض عدة ساعات عاد بعدها مغالبه إلى الطائف.

الغانم يبشّر عمله

رئيس لجنة الشرق الأوسط لشؤون المكونين الأستاذ عبد الله محمد الغانم بآثر العمل أسر بكتبه بعد عودته من الطائف.



المعجل في الشرقية

عاد إلى المنطقة الشرقية يوم أمس الأول الشيخ سعد المعجل رئيس الفرقة التجارية بالمنطقة الشرقية وذلك بعد زيارة قصيرة إلى مدينة الطائف.



ناظر نائباً للرئيس وصغير في وظيفته

الدكتور عبد الفتاح ناظر مدير عام دله أفكر عبر البلاد العربية تسلم عمله الجديد نائباً لرئيس الاستثمار بشركة مجموعة دله بعد أن تمت ترقية إلى هذا المنصب. في ذات الوقت عين السيد يوسف محمد صفور في وظيفة المدير العام لدله أفكر عبر البلاد العربية. بالتوفيق للجميع.



المزروع رئيساً لبلدية الزلفي

صدر قرار معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بتعيين المهندس أحمد عبد الله المزروع رئيساً لبلدية الزلفي وكان المزروع يعمل مديراً للتخطيط في المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض. تهانينا.



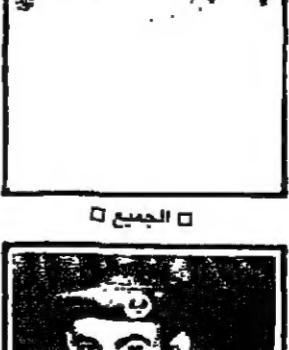
المفريج في الرياض

السيد سعد محمد المفريج أحد مشغوبي المحطة الثقافية السعودية بسفارة جلالاته في الولايات المتحدة الأمريكية وصل الرياض بعد أن قضى عدة سنوات هناك. أبوسامي سيبارش عمله في وزارة التعليم العالي.



الجميع إلى الحادية عشرة

تمت ترقية المهندس الجيولوجي بوزارة الزراعة والياه أحمد محمد جعمان الجميع إلى المرتبة الحادية عشرة. تهانينا.



الحري وشهادة تقدير من الأمير سلمان

حصل وكيل رقيب لاني عبدالله الحري من قسم شرطة شقراء على شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وذلك على جهوده وإخلاصه في عمله.



العنزي في حائل

غادر الرياض الزميل عقيل العنزي المحرر بالزميلة جريدة المدينة متوجهاً إلى مدينة حائل للعمل بمكتب المدينة بجائل. د. أبو شواقي. بالتوفيق.



سارة الرواف

احتفى إبراهيم الرواف الموظف بديوان الخدمة المدنية.. بتقديم مولودته الثانية والتي اختار لها اسم سارة. جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها عين والدتها.

رافقت شبيب في الرياض رجل الأعمال الأستاذ محمد رافت شبيب يقضي في الرياض عدة أيام قادماً من جدة لاتخاذ بعض الأعمال المتعلقة بعمله بالتوفيق.

الحياة الطلابية

فتح باب القبول في الدورة الحادية

عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٥٠ عاماً.

يتمحور التدريب خلال فترة التدريب مكافأة تشجيعية قدرها ٤٠٠ ريال هذا بالإضافة إلى عدد من البدلات والحوافز وتوفر السكن والمواصلات للمتدربين وبعد التخرج يحصل كل متدرب على مكافأة قدرها (٢٠٠٠) ريال ويمكنه العمل في الشركات والمؤسسات ودوائر الحكومة برواتب جيدة ويحق لكل متخرج طلب فرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠.٠٠٠ ريال للراغبين في افتتاح ورشة خاصة.. ومن المستندات المطلوبة تقديمها للالتحاق.. صورة من حافظة النفوس أو وثيقة توضح جنسيته مع مؤهله الدراسي أو صورة منه أو وثيقة رسمية.. (٢) صور مقاس ٤ × ٤ وملف علاقي لحفظ الأوراق.

الراشد برتبة ملازم



الراشد

حصل الشاب/ محمد عبدالعزيز الراشد على شهادة البكالوريوس في العلوم الأمنية من كلية الملك فهد الأمنية. وتم تعيينه برتبة ملازم. بالتوفيق.

العتيبي يتأهل بكالوريوس اعلام



العتيبي

حصل الزميل علي سعد ناصر العتيبي على شهادة البكالوريوس من قسم الاعلام بكلية الآداب بتقدير جيد جداً وقد وعد الزملاء بحفل بهذه المناسبة تهانينا.

المركز الصيفي

يبدأ نشاطه البيكيري: مكتب الجزيرة: سليمان

بدأ المركز الصيفي بمعهد البيكيري العلمي مزاولة نشاطه الفعلي مع بداية شهر رمضان المبارك وذلك للفترة الأولى والتي تستمر حتى ٢٠ من رمضان.. هذا ويترأس إدارة المركز مدير المعهد الشيخ إبراهيم الحمد المحمود وعبد العزيز الجعلان أمين للمركز وصالح البخليل اه مشرف ثقافي ورشيد السوداني مشرف رياضي بالإضافة إلى العمال والمستخدمين وسائق الحافلة.

وقد تم تقسيم طلبة المركز والذين بلغ عددهم حتى الخامس من رمضان ٢٠٠ طالب إلى ثلاث أسر الأولى أسرة فتح الفتح والثانية أسرة مؤنة والثالثة أسرة الزلافة ويتولى الإشراف على كل أسرة موجه.. حيث تقوم هذه الأسر بمزاولة كافة الأنشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة إلى الرحلات والسباقات الدينية والاجتماعية. هذا وذكر مدير المركز أن باب الالتحاق بالمركز مازال مفتوحاً أمام جميع الشباب.

طلبة المركز الصيفي

بالمجموعة الإعلان عن فتح باب القبول في الدورة المسائية الثالثة ببرنامج التدريب المهني الصناعي - حيث يستقبل

الباحث - أحمد عزيز قام مجموعة من طلبة المركز الصيفي بلجبري مساء الثلاثاء الماضي بزيارة لمستشفى بلجبري العام رافقهم فيها وكيل المركز الأستاذ سعيد عارف حيث التقوا بمدير المستشفى وعدد من الأطباء والعاملين به. وقد بدأوا جولتهم بالمستشفى بالتعرف على أقسامه المتعددة والأجهزة المتطورة بقسمي الأشعة والخبر. كما تجولوا بالأقسام الداخلية للرجال حيث قاموا بزيارة للمرضى المقيمين بالمستشفى لمواساتهم والتخفيف عنهم.

وتأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات والجولات التي ينظمها المركز لطلاب في سبيل التعرف على المرافق الحيوية والأماكن الأثرية والسياحية بالمنطقة.

كشافة تبوك

يفشاركون في نشاطات خارجية تبوك: مكتب الجزيرة: علي صالح الحواس

قررت إدارة التعليم بمنطقة تبوك المشاركة في الأنشطة الكشفية لصيف هذا العام في عدد من المخيمات والمسكرات الكشفية (الحلقة والدولية) فقد قام قسم النشاط المدرسي بإدارة التعليم بمنطقة تبوك بإنهاء إجراءات اشتراك الكشاكين الذين سوف يمثلون المنطقة في المخيمات والمسكرات التالية: - مسكر خدمة المتعثرين في مكة المكرمة في الفترة من ٩/٢٤ إلى ٩/٢٤ بعدد (٤) كشاكين.

- (مخيم الصداقة) السعودي، اليوناني، الأمريكي والكام في الولايات المتحدة الأمريكية في الفترة من ١٠/٢٦ إلى ١٠/٢٦ بعدد (٨) كشاكين. ذكر ذلك مصدر مسئول في إدارة تعليم تبوك.

دعوة لأطفال القصيم

بريدة: مكتب الجزيرة: البهي تجري الإستعدادات في محطة تلفزيون القصيم مساء كل يوم لتسجيل فقرات برنامج أطفال القصيم في العيد الذي يقوم بإخراجه الأستاذ إبراهيم الغني الرديني. ويخرج البرنامج أن كل طفل يرغب في الاشتراك بفقرات هذا البرنامج عليه الاتصال بمحطة تلفزيون القصيم شخصياً مساء كل يوم خلال هذا الأسبوع من الساعة التاسعة والنصف مساءً أو الاتصال هاتفياً على محطة تلفزيون القصيم ٣٣٣٦٦٠٠٠ لعدة فقرات القاسية له.

برامج مدرسة تحفيظ القرآن بالقويعة

القويعة: مكتب الجزيرة: د. باح اجتمعت أسرة التدريس بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالقويعة لمناقشة خطة العمل وبرنامج النشاط حسب التصميم الوارد من وزارة المعارف بهذا الخصوص. وأوضح مدير المدرسة محمد إبراهيم عبد السلام أن الهدف من فتح هذه المدرسة هوحث الطلاب على حفظ كتاب الله، وربط شباب الأمة به، وتقديم نطق الطلاب، واستثمار أوقات فراغهم وخدمة مادة اللغة العربية والمواد الأخرى من خلال تدريس القرآن الكريم وتوجيهه. وقد تم الاتفاق على خطة كالتالي: ١- حصص أسبوعية لثلاثة أقران الكريم. ٢- حصص أسبوعية لحفظ القرآن الكريم. ٣- حصص أسبوعية للتدوير. ٤- حصص أسبوعية للنشاط. ٥- المكتبة والثقافة العامة. وتقرر أن تقيم الإدارة المدرسة قبل بدء الدراسة لمدة ٢٠ دقيقة بتقديم فقرات تسمى مواهب الطلاب على الخطابة وتقديم فيها تالعة لأي من الذكر الحكيم وأحاديث نبوية.

الثنيان يثنى على المراكز

المتقدمة



الثنيان

شكر مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان العاملين في المراكز الصيفية والتي حققت مراكز متقدمة على مستوى المملكة. وقال انني اشكر جميع العاملين وجهودهم المخلصة راجياً لهم كل تقدم وتوفيق. هذا وقد جاءت النتائج كالتالي: أولاً: مراكز حصلت على المستوى الأول فئة (أ) وهي: ١- مركز ثانوية الشفا. ٢- مركز ثانوية الجزيرة. ٣- مركز ثانوية الهامة. ثانياً: مراكز حصلت على المستوى الثاني وهي: ١- مركز متوسطة مجاهد. ٢- مركز ثانوية العارضي.



مواهب على الطريق

الرسم المنشور من الأخ يحيى الشريفي جيد في خطه وابتعاالات الشخصيات ولكن يجب الاهتمام بالاطراف.

على طريق الحق في الكويت
ت (٤٤٨٩٥٢١) - الرياض

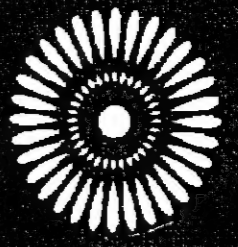
 **GM QUALITY
SERVICE PARTS** 

General Motors Overseas Distribution Corporation

حافظوا على ذلك الشعور الزايع
باستخدام قطع جي أم الأصلية.

سأفعل ما أريد في ذلك الشعور الزائف
ستخدام قطع جني أم الأمهات.

مسابقة الجزيرة الثقافية



شروط المسابقة

(١)

مدة المسابقة شهر واحد..
بمعدل سؤال واحد كل يوم.

(٢)

يجب ألا يقل عمر المتسابق عن ١٦ عاماً وكل مخالفة لذلك سوف تحرم المشترك من المسابقة.

(٣)

لا يجوز أن يشترك المتسابق باسمه لأكثر من مرة واحدة.. وإذا خالف ذلك فسوف يستبعد من حقه في المسابقة.

(٤)

الاجابة على جميع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.. والا اعتبر اشتراكه لاغيا.

(٥)

ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمل اسم «مسابقة الجزيرة الثقافية» عن طريق البريد على العنوان التالي: مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - ص.ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ شارع الناصرية او يمكن تسليمها مئولة باليد الى المكتب الرئيسي.

(٦)

آخر موعد لتسليم الاجابات هو غرة شهر ذي الحجة ١٤٠٤ هـ ولن تقبل اي اجابات تصل بعد هذا التاريخ.

(٧)

يشترط ارفاق كوبون كل سؤال مع الاجابة عليه.. والاكتفاء في الاجابة بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه.

(٨)

على كل متسابق ان يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة نفوسه وحفيظة نفوس ولي امره وتاريخهما ومكان صدورهما وسيطلب من الفائزين احضار حفاظ نفوسهم عند تسليم الجوائز. وبالنسبة لغير السعوديين فيستعاض عن حفاظ النفوس بالجوازات.

(٩)

لا يحق لمنسوبي مؤسسة (الجزيرة) للصحافة والطباعة والنشر الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.

الجزيرة
الثانية

٣٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة دله
DALLAH GROUP

صالح عبدالله كامل وشركاه «شركة توصية بسيطة»

• الرياض: ص.ب ١٤٣٨ - ت ٤٥٤٤٤٥٥ - فاكس ٢٠١٠٣٦ - دله لاس. جي.
• جدة: ص.ب ٢٦١٨ - ت ٦٦٧٥٤٧٤ - فاكس ٤٠٠٠٨٠ - دله لاس. جي.

الجزيرة
الأولى

٣٥٠ ألف ريال

مقدمة من:

المصنع السعودي للسجاد
عمر عبداللطيف وأولاده

الإدارة: الرياض - شارع السويلم
المصنع: الرياض - طريق الخرج - المنطقة الصناعية الجديدة - ص.ب ٨٥٩
ت ٤٠٥٤٤٠ / ٤٣٣٦٦٥ / ٤٠٢٩٩٧٧ - فاكس ٢٠٤٥٤٤



الجزيرة
الرابعة

مفروشات بقيمة:

٢٥٠ ألف ريال

مقدمة من:

مؤسسة وردة الطاحية

الرياض - شارع التلفزيون - ص.ب ٩٨٤٧
ت ٤٠٣٣٢٠٢ / ٤٠٣٣٣٠١ / ٤٠٥٣٠٤٠ - فاكس ٢٠٢٠٣٩
• الخبر - المطايع

الجزيرة
الثالثة

٢٧٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة مؤسسات وشركات
أكرم العجبة وأولاده

• المركز الرئيسي: الرياض - شارع المطار -
ت ٤٧٧٢٥٦٠ - ص.ب ٢٨١٤ - فاكس ٢٠١٢٣٥
• الفروع: جدة - الخبر - تبوك - خميس مشيط



الجزيرة
السادسة

أثاث وسجاد بقيمة:

١٨٠ ألف ريال

مقدمة من:

مفروشات العامر

• الرياض (٦ قروع) • الخرج • جدة
• بريدة • المدينة المنورة (فرعان)

الجزيرة
الخامسة

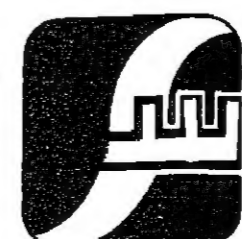
٢٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

شركة سعودي أوجيه المحدودة

SAUDI-AGER LTD.

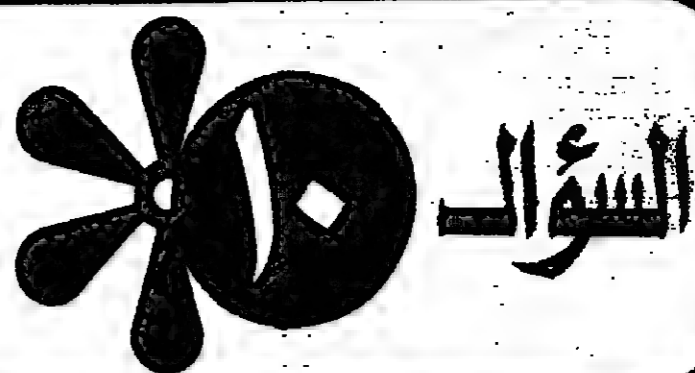
ص.ب ١٤٤٩ الرياض ١١٤٣١
هاتف ٤٧٧٣١١٥



مؤلاء أعدوا أسئلة المسابقة

■ حمد الجاسر ■ عبد الله بن خميس ■ محمد حسين زيدان ■
 عبد العزيز الرفاعي ■ عبد العزيز المسند ■ د. حمود البدر ■
 د. عبد الرحمن الشبيبي ■ عبد الله الحصين ■ أبو عبد
 الرحمن بن عقيل الظاهري ■ عزيز ضياء ■

وادي جنوب بلادنا فيه الآن نحو مائة وثلاثين قرية، عرف من أهله صحابي جليل
 وشاعر معروف وفارس من أشهر فرسان العرب في الجاهلية والإسلام.
 فما هو اسم هذا الوادي ومن ذلك الصحابي الفارس الشاعر الذي هو من أهله ؟



البجائزة
التاسعة

١٠ ألف ريال
مقدمة من:

نادك nadeec
الشركة الوطنية
للتسمية الزراعية

البجائزة
الثامنة

١١ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح
المركز الرئيسي: الرياض - سب ٧٣٤
ص ب ١٣٢ - ت: ٤٧٨٨٨١١ / ٤٧٧١١٣٢
تلكس ٢٠١٠٢٣ / ٢٠١٤٣ - فاكس ٢٠١٤٣

البجائزة
السابعة

١٦ ألف ريال
مقدمة من:

مجموعة شركات ومؤسسات
العويضة
مقاولات - صناعة - زراعة - تنمية - عقارات
الإدارة العامة: الرياض - شارع الظهران
ت: ٤٢٩٣٧٠ - تلكس ٢٠٣١٥٥ - ص ب ٤٢٣٨



البجائزة
الثالثة عشرة

٥٠ ألف ريال
مقدمة من:

الجمعية العربية
السعودية
للتقافة والفنون
المركز الرئيسي: الرياض

البجائزة
الثانية عشرة

١٨٦ ألف ريال
بقية: ٥ آلات تصوير مستندات
مقدمة من:

مؤسسة بيت الرياض
المركز الرئيسي: الرياض
ص ب ٣١٧ (١١٤١١)
ت: ٤٠٥٥٥٥٨

البجائزة
الحادية عشرة

٥٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أسمنت
اليمامة السعودية
الإدارة العامة: شارع المطار
الرياض - مبنى شركة أسمنت اليمامة
ت: ٤٠٥٨٢٨٨ - ص ب ٢٩٣
الرياض ١١٤١١

البجائزة
العاشر

٦٠ ألف ريال
٤ تذكار سفر درجة أولية داخلية مقدمة من:

مؤسسة الطوخي
للصناعة والتجارة
ص ب ٤٩٧ الرياض ١١٤١١
ت: ٤٠٩٦٦٢ / ٤٠٩٦٦٢ - ص ب ٦٤٢٨
تلكس ٢٠١٤٢٦

البجائزة
السابعة عشرة

٢٥ ألف ريال
مقدمة من:

عبد الله وعبد الله إبراهيم
تصاميم
فخارية والصناعة والزراعة والشاؤلات
ص ب ٤٠٨١٥ - الرياض
ت: ٢٣١١٧٥٧ / ٢٣١٠٣١٦

البجائزة
السادسة عشرة

٣١,٧٤٧ ألف ريال
بقية: سيارة نيسان ٢٨٤
مقدمة من:

شركة الحراني للتجارة والاستيراد
محمد علي الحراني وإخوانه
نيسان

البجائزة
الخامسة عشرة

٣٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله العلي المنجم
الرياض - ص ب ٢٣٩٥
ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١ - ص ب ٤٧٨٧٦٣١
سب ٥٦٥ - بريقا: بنجم

البجائزة
الرابعة عشرة

٥٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة
الوشان
الرياض - شارع المطار
ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١ - ص ب ٤٧٨٧٦٣١
تلكس ٢٠٣٢٣٩ هوشان سبج

البجائزة
الحادية والعشرون

٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله البراهيم
الخريف
الرياض - جدة
الخبر - بريدة
الدمام

البجائزة
العشرون

٢٢,٩٠٠ ألف ريال
بقية: عصير فواكه وجلبب .. بقية

مؤسسة الوطنية للأغذية
(تجارة المواد الغذائية)
الرياض - ت: ٤٧٨٧٦٣٥ / ٤٧٨٧٦٣٥
جدة - الدمام

البجائزة
الثامنة عشرة

٢٤ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبد اللطيف جميل
المحدودة

البجائزة
الثامنة عشرة

٢٤ ألف ريال
بقية: سيارة مازدا ٦٢٦ موديل ٨٤

الحاج حسين علي رضا وشركاه
جدة - ص ب ٤٠
ت: ٦٤٢٣٨٠٢ / ٦٤٢٣٨٠٢



كلمة المحرر

موسم للخير والبر
الشعب السعودي شعب خير
بنفخته، هذه حقيقة يؤكدتها
المسؤولون عن الجمعيات
الخيرية وجمعيات البر المنتشرة
في كافة أنحاء المملكة بل
وتؤكدها طبيعة الشعب
السعودي العربي المسلم
ومعاملاته في حياته اليومية
العادية
ونحن الآن في شهر رمضان
أعاده الله عليكم باليمن والخير
والبركات ونهشرم رمضان في
أعرافنا وفي حياتنا موسم للخير
والبر فضلا عن كونه شهرا
للصوم والاعتكاف من التعب
والتعب في الليل ولعل هذا هو ما
يجعل السنون من مثل هذه
الجمعيات الخيرية يؤملون من
أهل الخير عطاء أكثر في رمضان
فهم يسجلون أن أداء الخير
منعقد في جمعياتهم وقد الحمد
على مدى أيام وشهور العام
حتى أصبح لكل هذه الجمعيات
شبه جهاز اداري كبير يشرف
على مشروعاتها وبرامجها
الخيرية سواء على النطاق المحلي
الصغير أو على النطاق العام
الكبير
ونحن مع المسؤولين عن هذه
الجمعيات فيما يؤملون لقد حيا
الله بلاندا ما لم يجب غيرها من
افضل وانعام جمعة وعصية
وشكر النعمة دوام لها. واليقل
باب من أبواب شكر نعم الله علينا
وتحسين عن عرفاننا بفضل الله
علينا. وأملنا في الله كبير في الا
يسر هذا الشهر الكريم الفضيل
الا وقد عبر كل منا بصورة أو
بأخرى عن مدى احساسه بما
أفاض الله عليه من نعمه والآله
والحمد لله ان هذا لنا مثل هذه
الجمعيات الخيرية التي ترعاها
وتدعمها الدولة لتخفف عنهم
البحث عن المستاح والمصر
ولكن رعاة عامة تتجمع فيه كل
أعمال الخير حتى يكون الناتج
أكبر والانتاج اعظم

أيات في وجوب العمل بالجنة

دعاء

(وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب)... والحشر ٧.
(وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى)... والنجم ٢.
(قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم)... آل عمران ٣١.
(فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما)... النساء ٦٥.
صدق الله العظيم

اللهم فارج اللهم، كاشف الغم، مجيب دعوة المضطرين، رحمن الدنيا والاخرة، ارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك.
اللهم اني اسألك ان ترفع ذكرى، وتضع وزري، وتصلح امري، وتطهر قلبي، وتحصن فرجي، وتكون لي قلمي وتغفر لي ذنبي.
اللهم اني اعوذ بك من الالم والكمل ومن عذاب القبر، ومن فتنة الغنى ومن فتنة الفقر.
اللهم نق قلبي من الخطايا كما ينقى الثوب الابيض من الدنس واجملي قلبي تقيا طاهرا من الذنوب والالام ببرحمتك وعونك يا ارحم الراحمين.

حديث

عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «الصلوة حجة فلا يرت ولا يدخل وان لم يركبها شاة فليقل اني ضائم - مرتين - والذي نفسي بيده لظوف من الصلوات التي عداها من ربح المسك يترك طاعة الله وشهرته من أجل والصيام لي وأنا اجزي به والصحة بشهر امثالها» رواه البخاري

هتاف لك

هتافا لك ايها الصائم بما خضعتك الله به من الصلوة حجة ورحمة وهو ارحم الراحمين
وهتافا لك بما وعدك به ربك الكريم، فقد جعل صيامك خالصا له ويتولى منك بقضته، وما اجزل المضاء اذا تولى الغني الكريم.
وهتافا لك بما ملته من الاخلاق الكريمة فلا رقت ولا ضحك ولا سب ولا فسوق ولا عصبان
وهتافا لك بظروف فم الذي هو عند الناس مكرم وعند الله اطيب من ربح المسك لأنه أثر طاعة الموصلة لجنت ورحمتك ورضاء.

حكمة

ذكريات الماضي في قلب عذاما «القرية» و «المهنة» وأيام سعيدة!!



الاحتفاء الشعبي كانت أكثر انتشارا في الماضي

القرية - مكتب الجزيرة - سليم الحريص:
ذكريات كل انسان جزء من ماضيه وظيفته الى مستقبل ايامه فالماضي مرتبط بالماضي واستمراره يستمد منه الأصالة ويكتسب صبغة الاستمرارية كلما كان الارتباط وثيقا.
الماضي صور جميلة رغم قسوة العيش وصلف الحياة، تبقى له الذكرى الجميلة والصور التي لا تنحصر في السنون.
وشهر رمضان المبارك له من الذكريات الكثير التي وبلا شك انها من أجل الذكريات لكل انسان مؤمن.
فكيف كان استقبال الجداد والآباء لشهر رمضان؟ وكيف يؤمنون بالصيام بظروف قاسية تختلف عن الظروف التي نعيشها الآن؟ كيف... وكيف... أسئلة كثيرة تدور في أذهان الجميع، وهي لشهر رمضان في الماضي اشياء مختلفة عن الحاضر نستعيد شريط الذكريات مع عدد من المواطنين من رمضان وأيام رمضان منذ نصف قرن أو أكثر انها ذكريات وذكريات جميلة يحس المرء تشعبا غامرة وترسم على وجهه ابتسامة فرح وشفاعة لأحدث الذكريات.
يقول محدثنا محمد التمان الوشيح:
عندما كنا أطفالا نحب سعادة غامرة لندوم رمضان فهو شهر الخيرات والبركة والمحببة اذ قبل هلال رمضان يستعد الأهل بطبخ الصبب واللواذ الفدائية الأخرى التي لا تتجاوز الفصح أو التمن والسمن والبقل (الافق) وخالها ويداد اصوم الصيوس والجمعة حتى تكمل ١٤ علما وصمت كسلا وكانت الايام هذه شروفا قاسية لا كبرياء ولا لاجة ولا مكاف اذ كنا نستعمل (القرية) لتتبريد الماء والمياه للواء الجوحا اذ نستعمل موات باليوم وبقال ثيابنا لتتبريد علينا. وفي ذلك الوقت لا يوجد راديو ولا هاتف فتصوم لرؤية الهلال ونظف لرويت وذات مرة بعد صلاة الجمعة عشنا تناولنا القهوة حشر مندوب ليجربنا بانه صائم وتقتنيه.
وفي رمضان درسا القرآن على يد الشيخ خلف البخت رحمه الله وخاصة بعد صلاة التراويح حيث يقرأ القرآن ويشرح والشيخ كان يتبع رحمه الله بالكرم حيث ان الدارسين غالبا ما يكونون على مائدة وهي بالتاكيد لا تخرج عن التمر واللبن.
المعروف انك امام مسجد منذ متى ولت تزم الناس؟
- امتت الناس وعمرى ١٧ سنة تقريبا ولي اربع واربعين سنة ولي ملاحظة اذ ان صلاة القيام سابقا اطول تقرا جزءا ونصف تقريبا ومع هذا لم اسمع احدا يتبرم من ذلك اما الآن وصلاة القيام اخف بكثير فالناس يطهرون التخفيف بجهة المعجز.
لكن لو سألناك عن الذكريات التي لديك عن رمضان قديما؟
- بلا شك رمضان سابقا افضل بل ايامنا السابقة افضل نحن ان هناك تراخا وتراخا اجتماعيا لا يتوفر الآن كذلك حفلات ليلة العيد اذ يحضر الشيوخ جذوع النخل ويقومون بشعالها واللبس حولها حتى الصباح ومن ثم يلبسون ملابسهم ويتجهون لمسجد العيد لاداء الصلاة ومعاينة الجماعة والاتباع للعر الامارة لتناول طعام العيد.
وما تلاكك المفصلة في ذلك الوقت؟
- الاكلة المفصلة (المقشوش) وهي خبز الساج الرقيق ويوضع عليه الباذنجان والقرع مع (اللحمي) وهو الاطعم المعروف مع السمن او الجريش.
والشيخ محمد التمان يفضل ماء القرية على ماء التلاجة حاليا.
كلمة اخيرة: الحمد لله الذي اتمم علينا بالامن والرخاء والطمانينة وكل شيء متوفر الا ان ايامنا الماضية لها وقعها الجميل على نفوسنا وتذكيراتها لا تنسى ابدا على الرغم من قسوة الظروف ونشظ العيش وبقة الموارد والحمد لله على نعمته وفطنته.



الزراعة تبحث وتكرات الماضي... والحريص يستمع

حديث وتفسير

عن جرير بن عبد الله رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من لا يرحم الناس لا يرحمه الله) (متفق عليه).
نعم ان من كان قاسي القلب جاف الطبع لا يرق لسكين. ولا يلين لتألم، ولا يعطف على ميتي، ولا يرحم مغبدا، فهو لا يستحق الرحمة من الله ولا من الناس اذا نزلت به شدة والمهنت به الحياة ونزلت في ساحة البلاء والخطوب، ذلك لأن الجزء من جنس العمل.
هذا شأن من رأى او سمع فلم يرحم ولم يتألم، ولم يعمل على تفريج الكربة عن المكروبين، فكيف يكون شأن من سلب النعمة من المؤمنين، وأزل الخوف في نفوس الأميين، وأحل اليتيم والبلاء والفقر والمصائب في سلحات الابرياء الاتقياء المساكين؟
ان هؤلاء لا يستحقون حرمانهم من الرحمة وحدها ولكنهم يستحقون مع الحرمان والاعراض اشد العذاب: في الدنيا بالانتقام، وفي الآخرة بنار جهنم وبئس المصير. (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون، إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار، مهطعين مقنعي رؤوسهم لا يريد اليهم طرفهم وافئدتهم هواء). صدق الله العظيم.

محمد صلاح الدين الأزهرى

روضة الشعر

نعم الله

لمحمد الوراق

إذا كان شكري نعمة الله نعمة علي له في مثلهما يجب الشكر فليس ينال الشكر الا بفعله وإذا مس بالسراء مع سرورها وإذا مس بالبصراء أعقبها اجر وما منهما الا له فيه نعمة

تسبيح ودعاء

لأبي العتاهية

سبحان من الهمني حمده ومن هو الأول والآخر ومن هو الدائم في ملكه ومن هو الباطن والظاهر يا رب، اني لك في كل ما قدّرت عبد امل شاكر فاعفّر ذنوبي انها جملة واستر عيوبي انك الساتر

صدق الوعد

قال صالح اللخمي:

لئن جمع الأوقات فالبخل شرها وشر من البخل، المواعيد والمطل ولا خير في وعد، اذا كان كاذبا ولا خير في قول، اذا لم يكن فعلا

ولاحد الشعراء:

إذا قلت في شيء: نعم فإتمه فإن (نعم) دين على الحر واجب والا فقل: (لا) تسترح وترج بها لئلا يقول الناس: انك كاذب من الحماسة

حديث الذكريات

من سألنا

يظل هذا العام شهر رمضان المبارك تاركا خلفه العديد من الاعوام السابقة والتي بدت بشعر حلت بالعديد من الحكايات منها الطريف ومنها العزيم ومنها الفرح. فالدهر يرمي يوم لك ويوم عليك ولكن يحلو في الحديث عن ذكرى طريفة من رجة نظري وقد تكون ثقيلة على الآخرين. ففي العام ١٣٩٨هـ حيث كنت قد حست الشهر الكريم في مدينة حائل مستطراشي، والتي يحلو في الذكريات معها فقد كان الوقت بعد صلاة العصر حيث دعاني صديق عزيز علي الى جولة استجمام حول ضواحي حرس الشمال والتحديد كانت في ضاحية (عقد) وهي ضاحية تبعد عن حائل ما يقارب اكم حيث الجو الطيف واليسايت والحدائق والجبال الشاهقة في وسط جبل (اجام) وما ان واصلنا المسير ومطنا انظارنا بالحدائق المنسكة من اعالي السور المقامة بعدها لم يبق سوى ثلاثين دقيقة على موعد الاظفار استلطنا السراير للرجوع حيث ينتظرننا وجبة افطار معتقة انها شبيهة تسيل لعاب الشيعان منها ولكن عندها حدثت الطامة التي لم تكن نتوقعها فما ان دار محرك السيارة قليلا حتى سلم امره ووقف بدون سابق استعارة وخاصة ان ضاخي ورفيق رحلتي خير بهذه الامور ففتحت غطاء السيارة وأعلن ان السبب الوحيد انشاء البنزين ولكن أين نحن الآن فنحن في وسط جبال ليس حولها مساكن ناوي اليها او سيارات تستنبا في هذه الحالة وخاصة نحن قد اوشكت المدة الى تسليم امرها هي الاخرى واخذنا بالتفكير في مثل هذه الناحية لكي نفلح ما نستطيع فعله ولكن هيئات ابن افقر وكل واحد اخذ ينظر الى الآخر لعله يجد الحل حيث ان السبب لتوقف الماتير معروف لدينا.

ولكن رحمة الله نزلت علينا حيث لم يمتني القليل الا وكان فجة حولنا رجل من اهل القرية حيث كان يرعى ماشيته حول الجبل فعرف سبب قلنا حول هذا الموقف والافطار لم يبق عليه سوى دقائق معدودة وبعين مدفع الاظفار عن الوقت ومن طيبة رجل البداية بانه طيب القلب كريم الاخلاق ومحب للضعيف حتى ولو كان ثيابا متسا. فقال لنا صاحبتنا وهو يتسهم فرحا بهذا الصديق الشين (كل الذي جايكم هنا بركة) فانذكر كلامه هذا بالحرف الواحد فاستغربنا حديثه اي بركة يعني هذا صاحب الطيب واخذ كل واحد ينظر الى الآخر وقلنا ما العمل فقال ليس لدي عمل غير (الله) الا ان تهموا معي خلف هذا الوادي وتتناول من لبن هذه الماشية وتسر هذه النخل الطري نحن واباكم وبعدما يجلها ربنا واقلها بكل صراحة ونغم العرش الوحيد الا اننا وافقتا على هذا مجبرين فسرتا معي في ارجلنا وقد انقضى قليل من وقت الاظفار وتأخرنا دقائق كنا نحسبها واحدة واحدة وما ان وصلنا الى بيت صاحبتنا وكان من بيت الشعر الاسود حتى رحب بنا واستقبلنا خير استقبال وهي العادة التي يشهدها بها أبناء هذه الديرية وضواحيها واسقاما اللين والقوة العربية الاصلية وتتاولنا قليلا من التمر الطري وعندما اردنا الرجوع الى سياراتنا المعطلة استغرب هو الآخر وقال والله الا ان نذبح لكم فانتقم ضيقنا هذه الليلة وبعد محاولات اخذ وعطاء وانقاع منا فقد اقتنع من وجهة نظرنا بان لابد ان تغادر قدم بالواجب واكثر ولكن امر ان يبيت عن بنزين من سيارة قريبة منه كانت لابن عمه والحمد لله وجدنا قليلا من البنزين لديه وفرحنا ومن ثم توجهنا الى السيارة ولكننا حرص على كل نقطة في هذا الالباء وما ان سكنا هذا النزين في داخل خزان الوقود ودارت السيارة حتى حمدنا ربنا في هذا اليوم المبارك ودعينا لحضيتنا بان يدب الله عليه الجود والشر.

ومن ثم توجهنا الى مدينة حائل مسرعين خوفا من حدوث موقف آخر معنا لا سمح الله وخاصة ونحن الآن في الليل الاسود داخل جبال واشجار ولكن ستر الله وصلنا الى منازلنا وكان الابل ان انتظارنا حيث كانوا قد علموا مسبقا بخروجنا الى هذه الذريعة التي اعتبرها في الحقيقة من احلى التفرجات في حياتي حيث ان المواقف يفة في اي عمل نقوم به لا بد وان يعلق بذاكرتنا مخلدا صفحة من صفحات ذكرياتنا التي ليست في الحقيقة بعيدة حيث اننا والله الحمد ما زلت شابا في مقتبل العمر. وهذا هو فعلا ما حدث في بدون زيادة او نقصان ما عدا الاختلاف في التعبير عن مثل هذا الموقف ارجو ان لا تكون انقلت عليكم في هذه الذكرى من ذكريات شهرنا الكريم ولا تستغربوا شيئا ففي الحياة حلوه ومرها وكل شيء جائز حدوثه ربنا يجنبنا واباكم في هذا الشهر الكريم كل مكره.

علي محمد المسعود

خاصة

اصبح ان رمضان ظرف لا يسع غيره؟

يقولون: ان رمضان ظرف لا يسع غير الصيام، وهذا القول صحيح ذكره بعض الفقهاء وعلماء الأصول.
فهل نفهم من هذا القول انه دعوة الى الكسل والخمول، ومجر لسائر الاعمال، وترك انواع الطاعات طيلة شهر رمضان والاتكاف فيه بالصيام؟ كلا، ولا يمكن ان يقصد الفقهاء وعلماء الأصول هذا المعنى، ولا ان يدعوا الى التزام البيوت والاتقاع من وسائل العيش والكسب واعمال الواجبات، ان الباب متسع للصائمين، واتواع الاعمال والمكاسب والطاعات متاحة لهم في رمضان وفي غير رمضان.
ان للصائم ان يصل النافلة كما يشاء، وان يتصدق، وان يعتمر، وان يسد يد العونة والاحسان من يشاء، وله ان يدرس ويتعلم ويعلم ويقرأ القرآن، كما ان له ان يقوم بالزراعة او الصناعة او التجارة او أداء ما التزم به في وظيفته دون تقصير ولا افعال، واعظم الفوائد وقعت في رمضان، او كان رمضان ظرفا لا يسع غيره وقمنا منه ذلك المعنى القاصرا قام عمل ولا عبادة ولا علم ولا جهد في رمضان.
ان هذا القول الذي ذكره الفقهاء انما يراه من انه ظرف لاصومه لا يجوز فيه صيام آخر كصيام النذر والنافلة والقضاء، حيث انه ملوه بصيام الفريضة الشريفة فيه، وهو غير متفرغ لاي نوع من انواع الصيام الاخرى.
الظن قد عرفت المراد من قولهم (رمضان ظرف لا يسع غيره) ويعت معناه.

الأزهري

سهرتكم الليلة

٩١٠ جولة في المسافة المحلية، ١٠٠ طيب الاذاعة، ١٠٣٠ ركن الدعوة والافتاء، ١١٠٥ لقاء مع صائم، ١٧٠٠ موجز الاتباء، ١٣٠ موجز الاتباء، ٢٣٠ نشرة الاخبارية الشاملة، ٣٠ شخصية اعجبني، ٤٠ الاخبار المحلية، ٥٠ من ارجاء الوطن، ٥٣٠ موجز الاتباء، ٧٣٠ موجز الاتباء، ٧٣٥ موجز ام حديجان، ٧٣٥ سؤال واكثر من اجابة.

عدسة «الجزيرة»



اسواقنا .. مع صلاة الفجر □ عدسة احمد الكنعان □

حاويات

نوعية ممتازة من الألمنيوم
أو الفولاذ للبيع:

- ٢٠ قدم (سعة ٢٢,٥ متر مكعب)
- ٢٠ قدم (سعة ٦٧ متر مكعب)
- أسعار منافسة جداً
- مع إمكانية نقلها إلى المشتري.

للإستفسار .. الرجاء الاتصال بـ
الدمام
تليفون ٨٤٢٢٢٦٦ - فاكس ٢٠٢٨١٩ OTG DAM SJ

OTG
OTG Companies, SMC Saudi Arabia, SGC

● الحريق/ تعلن المحكمة الشرعية بالحريق انه انهي اليها عبد الله بن محمد بن قعود بالوكالة عن زيد بن سعود بن سعد الخثالان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي المسمى القطيعة الواقعة في محلة الخثالان بالحريق البالغة مساحته الاجمالية ٨٩٥٥ متر مربع الايل اليه بالشراء من وريته والده المحدودة بالحدود الآتية. جنوباً ملك وريته عبد العزيز بن سعود الخثالان بطول ٨١,٥٠ م. وشمالاً شارع عام بطول متعرج يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ٢٦ م + ١٠ م + ١٤ م = ٥٠ م. وشرقاً شارع عام بطول ١٠٠ م. وغرباً ملك وريته تركي بن رشيد الهزاني بطول ١٢١ م ويتخلل الملك المذكور من الجهة الجنوبية مجرى سبل لال خثالان. ويطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

تفريغ

بقلوب ملؤها الأسى والحزن يتقدم
حسن محمد شولان وأولاده .. بأحر التعازي
الى صاحب السمو الملكي الأمير ناصر بن عبد العزيز
وأُسرة الفقيد وإلى الأسرة المالكة الكريمة
في وفاة المغفور له صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن ناصر بن عبد العزيز

سالمين الله أنه يغفر الفقيد بواسع
رحمته ويسكنه فرد جنة .. ويلهم
أهل ودور الصبر والتكوان
(انا لله وانا اليه راجعون)

تعلن المحكمة الشرعية بمتى المحكمة للمعوم ان عمري عواد عبد الواسدي السلمي تقم اليها بطلب حجة استحكام لكل الجوش وبه كله غرقه الكائنة شرق ههوه بالقاري بضم الكائن على بين الداهب الى راضي فاطمة المحدود شرقا الارض الجبلية الكائنة ثمة المنسوبة للزمني وتعام الحد على قدر الانطاف السكة الموصلة الى الجبل. غربا ملك المنهى. شاما السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب المذكور في الحد الشرقي يمتد السكة الموصلة الى الجبل وبها باب. فكل من له معارضة يتقدم بها الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري الاذن ندو طلبه وللإعلان المعوم

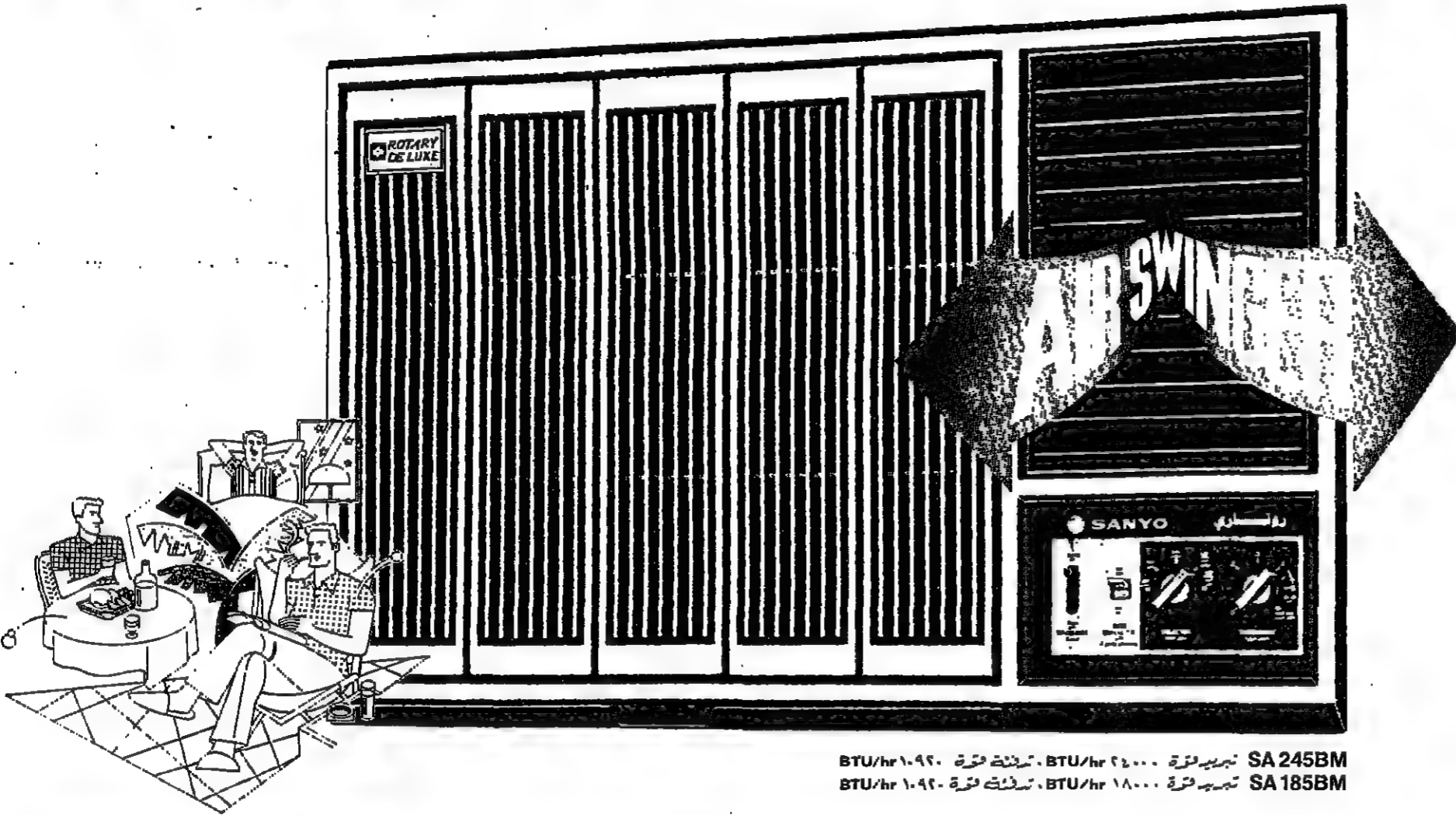
مفادرة نخاصية

تعلن المحكمة الشرعية بمتى المحكمة للمعوم ان عمري عواد عبد الواسدي السلمي تقم اليها بطلب حجة استحكام لكل الجوش وبه كله غرقه الكائنة شرق ههوه بالقاري بضم الكائن على بين الداهب الى راضي فاطمة المحدود شرقا الارض الجبلية الكائنة ثمة المنسوبة للزمني وتعام الحد على قدر الانطاف السكة الموصلة الى الجبل. غربا ملك المنهى. شاما السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب المذكور في الحد الشرقي يمتد السكة الموصلة الى الجبل وبها باب. فكل من له معارضة يتقدم بها الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري الاذن ندو طلبه وللإعلان المعوم

مكاتب للايجار

عمارة خمسة أدوار على
شارع الستين بالملكن.
مسطح الدور ٢٥٠ مترًا مسطحًا
انظام مكاتب مفتوحة، وتجهيزات،
٢ بدور مواقف سيارات. واجهات
العمارة من الألومنيوم الفاخر والزجاج
الغليظ. التكييف مركزي. والتشطيب
سوبر لوكن وبها كافة المرافق. المكاتب موزعة
بخطوط الهاتف. والتلكن وكل دور مجهز برفيتا
كاملا مع الشالاجة والمؤفد ..
مرفقات ران صرصة هاشت. ٤٧٨٥٣٤١ / ٤٧٨٥٣٤١ صاف وصاف
ويتميز الوضوء بالانارة ما ن ت. ٤٧٧٩٢١٦. صف ٩ - ٩٠ سماء ..

مكيفات سانيو تبرّد يمينًا، يسارًا وجميع الأنحاء بفضل موزع الهواء



SA 245BM تبريد غرفة ٢٤٠٠٠ BTU/hr - تبريد غرفة ١٩٠٠٠ BTU/hr
SA 185BM تبريد غرفة ١٨٠٠٠ BTU/hr - تبريد غرفة ١٤٠٠٠ BTU/hr

عندما تبحث في الممر القادمة عن مكيف هواء إختراكتكيف الهادى والإقتصادى المتوفر باللون الذهبى

وليزيد من التحكم بالامكان تعديل زاوية عاكس الهواء إلى الأعلى أو الأسفل لتوجيه الهواء باتجاهك.
محور الحرارة
ان محور الحرارة الحديث التصميم يزيد من فعالية التبريد ويصقل التشغيل أكثر اقتصادياً.
فلتر هواء سهل الفك
سهل التنظيف لسهولة فكّه، والفلتر التنظيف يعني نشاء منعشة وتبريد نظيف.

إت مكيفات الهواء سانيو الجديدة طراز الشباك والتي تعتمد المكثف الدوار تقدم لكم نتائج تبريد باهرة بفضل موزع الهواء الذي يتحرك أوتوماتيكياً لتوجيه الهواء من اليسار إلى اليمين دافعا التيارات الباردة بقوة إلى كافة أنحاء الغرفة.



سانيو SANYO
الاساسية
الشركة الاساسية للإلكترونيات المحدودة

شركة عقارات الكبرى
ولديها الوظائف التالية :-
● مدير إداري لديه خبرة في مجال إدارة وكالات العقارات
● مسدراء في مجال الطرقة
● مدير ورشة وكساسة وخلاطه
يشترط المتقدم أن لا يقل الخبرة عن عشر سنوات
الرجاء الكتابة إلى صندوق بريد ٦٩١ مطار الظهران

مركز الأعمال السعودي الحولي
فرانك اكيسل انكوف بيلويز
يعلن عن حاجته الماسة لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية .
١٤ - ميكانيكي هيدروليكي . خريج مدرسة ثانوية أو معهد فنى تجارى . ٤ سنوات خبرة . سنتان منها على السفن البحرية .
١٥ - رسام توضيحي . خريج مدرسة ثانوية مع خمس سنوات خبرة فى الرسم البياني .
١٦ - مربيين . يحمل بكالوريوس (بعض الوظائف تخصصات بحرية) تتطلب شهادة ثانوية أو مهنية (٦ سنوات خبرة . سنتان منها فى المجال الصكرى .
١٧ - عامل . خبرة ثلاث سنوات فى لحواض السفن ، اصلاح السفن أو الانشاءات .
١٨ - أمين مكتب فنى . خريج مدرسة ثانوية عامة مع دورة فى العلوم المكتبية وثلاث سنوات خبرة مكتبية .
١٩ - ميكانيكي بحرى . خريج مدرسة ثانوي عامة أو مهنية مع ست سنوات خبرة .
٢٠ - أخصائى اخفال معلومات . خريج مدرسة ثانوية ، سنتين خبره فى اخفال واستخراج المعلومات فى مجال فنى .
٢١ - مشغل جهاز كمبيوتر . خريج مدرسة ثانوية عامة ، مع دورة كمبيوتر بالإضافة الى سنة واحدة خبرة .
٢٢ - سائق نقل ثقيل . خريج ثانوية عامة مع ٤ سنوات خبرة .
٢٣ - سائق معدات ثقيلة . خريج ثانوية عامة مع ثلاث سنوات خبرة .
٢٤ - مشغل سنترال هاتف . خريج ثانوية عامة مع سنتين خبرة فى فنى المجال .
٢٥ - مشغل تنسيق احرف . خريج ثانوية عامة مع سنتين خبرة .
ان غالبية الوظائف الوارد ذكرها اعلاه تتطلب معرفة اللغة الإنجليزية ، فعلى من يرى فى نفسه الكفاءة . الكتابة الى ص . ب ١٥٥ الرياض - ١١٤١١ - المملكة العربية السعودية مع موجز لحياته العلمية والعملية .

كتاب

المذاهب الأدبية في الشعر الحديث لصوب المملكة العربية السعودية بين ضوء العبارة وغيباب المنهج



عالي سرحان القرشي

عالي
سرحان القرشي

الملاحظة الثالثة:

أعمال التجديد الفني واستبداله بما جد في واقع الحياة... كان المتوقع من كتاب يعني بالمذاهب الأدبية في الشعر الحديث أن يعني أولاً بالتجديد الفني الذي تم في الشعر على أيدي هؤلاء الشعراء الذين يتحدث عنهم. وأن يكن إطلاقاً لكلمة التجديد التي عنون بها بعض المدارس مثل مدرسة التجديد المحافظ ومدرسة التجديد في التجديد مبنياً على ما يراه من تفرق في وظيفة الشعر وغموضه وطريقة الشاعر في إبراز رؤيته الشعرية، فإن وجد من ذلك شيئاً حكم بالتجديد، وإذا لم يجد منه شيئاً فإن دعوى التجديد حينئذ لا مبرر لها ولا يستطيع أن يثبتها ما حاول المؤلف أن يتكلم في الأغراض المبنية على التقدير في نمطية الحياة، وما حاول أن يوفيهما المؤلف بجدة عن طريق ما يدعيه بأن هذا امر جديد في الشعر العربي.

لنتأمل دراسة لقصيدة / محمد بن علي السنوسي في رثاء القنار ومحاولاته البلاغية لنلتمس الجدة فيها... يقول محمد بن علي السنوسي...

حسب الناخبين في ادب الضاء... د. نيسراس كل هاد وشاعر... كسم له من يد على اللغة الفصحى... حتى وتاريخها في الأدب... مات يا لمصلي... انه اني... لاص الاى يثيب فزادي... لا لم يموت ابو المصيرى... ت. الشناشي (والترجمة) الجيد

وعلى المؤلف على القصيدة بقوله: (لا اظن احدا يقول ان هذه القصيدة في رثاء القنار، فنبيرات الحزن والاسى والدموع التي تسرع في ركب الرثاء لا تخص بها هذا، وإنما الذي نراه ونسمعه هو شروح العقاد الصالح الذي ما زال خالداً في التراث الحضاري من بعده) ويضيف قائلًا (لهذا يا أخي لا تلتفتي ان قلت ان هذه القصيدة وإمالتها التي تسرع على نهجها مدحا أو رثاء هي أمثل في غرض الحضارة لا في غرض الرثاء، كما لا ابري ان تكون هذه مرحلة متطورة من مراحل تطور الرثاء، لان شعر الحضارة في العصر الحديث ينبغي ألا يكون غرضاً أدبياً تابعاً لما يجب أن يكون غرضاً أساسياً شاعراً بجوار الأغراض الأدبية الأخرى كالفن، وقد أصبحت وسائل التلقين الحضاري تسد الأفق... انها ليست غرضاً مستقلاً فحسب بل هي أساس الأغراض ومصدها، وفي النهاية غرض الأغراض الأدبية الحديثة، ومثل هذا الغرض الجديد في شعر السنوسي يسمو بالشاعر الى منزلة رفيعة بين شعراء العصر الحديث... وحاول الدكتور العميد في البداية أن يوضح القارئ بأن تجاوز نبيرات الحزن والآسى الى ذكر «مخلص الميت والأشادة بأخص خصائصه امر جديد في الرثاء في الشعر العربي لكي ينسب هذه الجدة للسنوسي ناسياً أو متناسياً عيون الشعر العربي في الرثاء التي كانت تجسد أخص خصائص المراثي، وتجاوز نبيرات الآسى والحزن الى تقديم رؤية شمولية لتجربة معاناة الفناء في الحياة، ويكفي في هذه الحالة ان انكر القارئ الكريم بمروية ابي تمام لمحمد بن حميد الطوسي، ودالية ابي العلاء المردى في رثاء الفقيه الصفي، ومراثي الخنساء...

وحكم المؤلف على هذه القصيدة بثقة مفرطة بأنها (ليست غرضاً مستقلاً فحسب بل هي أسس الأغراض ومصدها، وفي النهاية غرض الأغراض الأدبية الحديثة...) ونحن ان حكمه هذا يكفي لإقناع القارئ متناسياً ان المسلمين بلغوا شأوا عظيماً في الحضارة، وان شعر العرب منهم قد جسد ذلك وجسد أيضاً قدرتهم الفكرية والفلسفية قبل ان يأتي الشاعر السنوسي ويوجد تلك القدرة في شخص العقاد... ولو سلمنا جدلاً بجدية هذا التناول فهل يعتبر تعلق الشاعر بمستحدثات الحياة امراً جديداً في الشعر...؟!...

لقد تعدى العقاد المراثي ذلك في العقود الأولى من هذا القرن لانه امر يهدي ان يطلق في معرض اجابة على مثل هذا التساؤل قائلًا (كانت لا نعيش الا لنصف هذه الالوات، وتوحيص بها على ابواب المصانع نموذجاً بعد نموذج لكي تسابق الدفاتر الصناعية يسرد الاتيا وتتصل حركتها، وتحليل اجزائها وتصوير اشياها وما هي بمستحققة منا: للوصف لو نظرنا الى الفن والادب الا بمقدار ما تبعه فيها من شعور ونفثته من خيال، وليست هي بعد ذلك بأحد من الناقه، فوق الأرض وتحت السماء، فإن الناقه لا تزال حديقه محدلة الانسان ما بقي لها اثر في الوجود)...

كذلك أصبحت النظرة الى الشعر تنظر الى تقويمه في إطار ما يقيمه الشاعر للأشياء بفعل العلاقات الجديدة التي يقيمها الشاعر بين الأشياء، ولذلك يكون إغلاق هذه الأشياء في التعبير عن وجودها الخارجي الذي يصيغ الشعر معه شرياً من النظم والحلاقة بذكر السمات الحديثة وجسدها في النص الشعري...

على هذا القيليس فما هو الجديد الذي أتى به السنوسي في قصيدة (مولد النور) التي

١- الفصل بين عناصر العمل الشعري، حيث مزقه الى فكرة وغرض واسلوب وعاطفة وخيال والفاظ وأوزان... وقد اشرت سابقاً الى ذلك اود ان اشير هنا الى الغاية التي بلغها المؤلف في هذا التقطيع عندما قسم الصورة الشعرية الى لون، وحجم، وشكل وطعم، وحركة ورائحة كما هو ظاهر مثلاً في صفحة ٢٢٥ وصفحة ٢٢٦

٢- انسيافه وراء نظرية (تين) في تأثير الجنس والمكان والزمان في العمل الشعري ودراسة الشعر من خلالها... انساق الشاعر وراء هذه النظرية وراح يحفل بطبيعة الجنوب ووصفها، ويصف اخلاق أهلها وطباعها، ويتابع ظروف كل شاعر وتطورات العصر وحضارته الحديثة التي اذ وجد اشارة لها طار بها فرحاً وراح يزعمها معلماً من معالم التجديد... كما اشرت سابقاً - وهذا اوقعه في احكام تسمية خاطئة، لا بملك دليل واحد على صحتها ويقول المؤلف (ومن الممكن بعد الوصول الى الغاية من البحث ان يصح تطبيقها على نظائرها من المذاهب الأدبية في بعض المناطق الاخرى للملكة بنفس التخصص والاستقراء لان معظم الروايف التي تغذي الشعر فيها واحدة غالباً الا روايف خاضعة لبيئة المنطقة وخصائصها الطبيعية والبشرية ولولم تكن البيئة والطبيعة فاصلاً ومميزاً لما تميز شعر الجنوب بسحر الطبيعة وروعة البيئة كما تميز شعراء الحرمين بالشعر الاسلامي والوجداني بخصائص تميز به كل من المنطقتين فيما بينهما كما تميز كل منهما عن المناطق الأخرى).

وكان على المؤلف اثباتاً لهذه المقولة ان يبين لنا ما امتاز به شعر الجنوب نتيجة لاثار الطبيعة عن بقية شعر المملكة... ولكن ذلك ما لم يفعله في كتابه الكبير... وكان عليه ثانياً ان يبين ما يختلف به شعر الجنوب الاسلامي عن بقية شعر شعراء المملكة ومنه شعر الحرمين اذا كان هناك اختلاف في هذا...

فهل كان شعراء المملكة معزولين عن الجنوب... وهل كانوا معزولين عن شعر الطبيعة في الشعر العربي، وهل عاد الشاعر الى شعراء الحجاز كالخمشري والغريشي، والغزواني، ليروي مظاهر الطبيعة في شعرهم...؟! وهل قارن بين شعرهم وشعر الجنوب في ذلك لثبوت مقولته...؟! وهل كان شعراء الجنوب محجوبين عن الفتحات الروحية للحرمين ليمتد شعراء الحرمين عنهم في ذلك...؟!...

ويعد هذا كله فليس لهذه المؤثرات تأثير فني، وإنما هي مظهر خارجي يصطبغ به الشعر ويبقى السر الجوهرى بعد ذلك للعلية الأدبية، وما ينبع من داخل التجربة الشعرية في الرؤية الجديدة التي يقيمها الشاعر للأشياء ويحركها عن طريق إحياءات اللغة وحركتها...

٣- مفهوم الوحدة الفنية: ومن المفاهيم التقفية الخاطئة التي راح المؤلف يستعمل لها مفهوم الوحدة الفنية التي حصرتها في وحدة الموضوع والغرض وبذلك يستبعد القصدات ذات الأغراض من توحدها في الدراسة المتأنية لكثير من القصائد ذات الأغراض تستلحق ان توجد بين هذه الأغراض تناسبا وتكاملاً يجعل كل غرض يغني الى الآخر افشاء فنياً ويعتمد على روح تسري خلال هذا العمل من اوله الى آخره يغني اليه القارئ من خلف حجب الموضوعات التي تبدو متعددة متفرقة كما اثبت ذلك كثير من النقاد من بينهم د. محمد زكي العضوي، د. ابراهيم عبد الرحمن محمد، د. مصطفى ناصف، ود. لطفي عبد البديع... والدليل على حصر المؤلف الوحدة الفنية الموضوعية قوله ص ٢٢٨ (وعلى ذلك فالوحدة الفنية تستلزم الوحدة الموضوعية والوحدة في الغرض من القصيدة حتى يتم التلازم والتلازم بين المضمون والشكل ولذلك نجد تناقضاً فيها للقصيدة التي تستعوي على غرضين...)

الملاحظة السادسة: اضطراب الاسلوب وتناقض كلامه في كثير من الابحاث يضطرر اسلوب المؤلف، وتبعاً عن تحديد المقصود بكلامه واكلاً يكون قول في هذا نجينا على الرجل فاني سائل ان تصارح ارجو ان يهزني القارئ في طوله ليروي ما يحمله هذا النص من التواء في الكلام وغموض لا تكاد تبتين... يقول المؤلف في مقدمته (والدراسة التي دارت حوله - القصير بعد ان الشعر في المملكة - حتى اننا اخذت اتجاه واحد نحو الحركة الفكرية والتاريخ الادبي، في مؤلفات نادرة ذات الطابع التاريخي في ادب المملكة عامة او ادب الجنوب خاصة وادب نجد وغيرها... وهذا الاتجاه في الادب عامة يختلف في منهجه ونهجه من الاتجاه في هذا البحث، فقد اقتص بالشعر لا بالادب عامة ولا في تاريخ الشعر بالمملكة، بل في العصر الحديث، ولا بالشعر الحديث في المملكة كلها، بل في شعر منطقة متميزة من مناطقها المتنوعة، التي تختلف باختلاف الطبيعة وواقع البيئة وليس في شعر الجنوب (منطقة الشعر) في جميع ما يتصل به لادنى ملازمة بل في جزئية واحدة فقط من اتجاهات الشعر الكثيرة متنوعة المتعددة، بل في المذهب الادبي الحديث في شعر الجنوب، ومدارسه التي تنتمي اليها، وهذا هو موضوع البحث) فقارئ، هذا النص لا يفهم ما هو الاتجاه الواحد الذي يجمع بين الدراسات التي درست الشعر في المملكة...

ولا يفهم ما هي الجزئية الواحدة التي درسها المؤلف من هذا الشعر... ولا يعرف ايضاً الاتجاهات الشعرية التي اعملها...؟! وقد ادعى به هذا الاضطراب كما ترى ان التناقض اذا تحولت الجزئية الواحدة الى المذهب الادبي الحديث في شعر الجنوب التي كانت يدورها عدولاً عن العنوان (المذاهب الأدبية في الشعر الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية) والصياغتين للاسلوب تعطي معنيين متباينين (المذاهب الأدبية الحديثة) تبتين ان لا يعني في شعر الجنوب ايما هو حديث والمذاهب الأدبية في الشعر الحديث) لا تعني بالضرورة ان يكون المذهب حديثاً، ولكن المؤلف لا يبياني بالتدقيق والتفريق علم عليه الا ان يكتب ويقول...

ومن تناقض كلام المؤلف ما ورد في حديثه عن دور الخيال في تصوير المعاني الاسلامية حيث يقول في ص ٤٩ تطبيقاً على قصيدة الشيخ / احمد الحبيطي الثاني (وبخصوص الخيال في القصيدة بثت الحياة في القيم الاسلامية، وحركت المعاني السامية المجردة... ثم يضيف (هذا تشخيص حي متحرك للقيم والمعاني المجردة منح المعاني والمجردات حيوية وقوة تركت اشراً وأجماً في التصوير الادبي الذي يبرز العواطف ويحرك المشاعر بالسلب للشرعية الاسلامية... وفي هذا دلالة واضحة على موهبة الشاعر الفذة وقدرته على التصوير الادبي) لكنه سرعان ما ينسى هذا القول عندما يقول - ص ٥٥ تطبيقاً على إحدى القصائد (يسيطر الحقيقة على القصيدة في التصوير الادبي: بما يتناسب مع الغرض وهو الشعر الاسلامي...) ثم يضيف (ولا يخفى هذا من قدر الشاعر، وإنما قد يرفعه وقد يسمو به لان الغرض الذي ينظمه الشاعر هو شعر اسلامي يقوم في مضمونه على الحقائق التي لا يشتد بها الخيال، ويعتمد على التصوير القريب بلا مبالغة او غلو او افراط والمقصود من الخيال وصوره في غير حقائق الاسلام ان يحقق في السامع التأثير والاتقان، والحقائق الاسلامية في ذاتها تحتوي في مضمونها على التأثير باعتبارها حقائق مذهلة، لا يقدر عليها البشر...) ولعلك ابركت التناقض بين هذين الرايين حول الخيال في تصوير المعاني والحقائق الاسلامية حيث حدد في الراي الاول الخيال وقدرته على بث الحياة في المعاني المجردة وتحريك المشاعر بالسلب للشرعية الاسلامية، بينما حدد في الراي الثاني للشاعر الاكتفاء بعرض حقائق الاسلام...

بعد كل هذه الملاحظات أقول ان دراسة الدكتور / علي علي مصطفى صبح، اكتفت بالعبارات الجاهزة المحفوظة عن النقد العلمي، واكتفت في دراسة الشعر بشعر افكاره النظرية في عبارات تسودها التبرير الضليلي، ولغة الانشاء، ويعتبرها في كثير من الاحيان ينون الى الخالصين - كما هو الشعر في المملكة - بين ملوفاً الاستقطاب لدراسة دراسة علمية جادة، تستفيد من منهجية النقد العلمي، وترتفع عن الاغراض الشخصية، وطابع الجاهل والحظوة، وتنتهي عن التصفيق والجمالة...

بالعبارات الجاهزة المحفوظة عن النقد العلمي، واكتفت في دراسة الشعر بشعر افكاره النظرية في عبارات تسودها التبرير الضليلي، ولغة الانشاء، ويعتبرها في كثير من الاحيان ينون الى الخالصين - كما هو الشعر في المملكة - بين ملوفاً الاستقطاب لدراسة دراسة علمية جادة، تستفيد من منهجية النقد العلمي، وترتفع عن الاغراض الشخصية، وطابع الجاهل والحظوة، وتنتهي عن التصفيق والجمالة...

قصيدة

زفرة غريب



شعر : فاروق الأحمد

قدر حبيبي ان تتراني راحلا
ويغر من قلبي الامان كأنه
قدر بان اهوى الحقيقة مخلصا
والى سناها كل صعب اركب
واظن احتمل الخذاب بجها
وأرد ان افنى بحب دروبها
كرهوا هوى فاضحيه وشاية
ورموا بخنجر غادر احلامه
ما قطع الدس الخبيث اذا سرى
غسروا فؤادك بالحديث منعقا
وفتنت بازوج الحياة بزيفهم
ارمي اليك بكل يوم (خلجة)
قدر حبيبي ان اعيش مزيما
لما رغبت بقطع جبل مودتي
القنيت نفسي في ظلام حالك
والنفس مغرقة بيمر موموها
والليل متشغل بسبل خواطر
وسمعت احلم في رضاك ولم اكن
فلن رضيعت فلك احلى ساعة
لم يرخس الشعر الجديد لغاية
وكهمسة الفجر التدي مزيما
في كل حرف نغمة من قلبه
ويحب ان يدع القنار بشعره
ويعيد للصحف انفسه
عشا حاول ان اكتب مخاوتي
ولشد ما اذى المودة ان تروى
اينال واش بالخديعة وكم
وانا الذي بالهدى ارمي صليحي
لا يا حبيبي ما عهدت قاسيا
الم الفراق على فؤادك حين
اقلا دويت بان حبك قاتلي
شعب الهم على مر الزمان وتغيب
ساذقت طعما للهواء وقد غزا
واذا قلت من المحبة شوكة
انما لم اكن لنعيم حيك جاحدا
ومن الذي بالهجن يفرق لافه
اقلم اضمن عهد الوداد بهجتي؟
واعيد عسري كله في لحظة
فلم جرحت مشاعري وهجنتي؟
والدوب شوقا بالزمان يعيد
ويغجر الشك الريمي يضطري
واصيح ان هبط الظلام محملا
انا لم اخف يا هم موجه هاجبا
ارم فؤادي بالسقام وشارة
وهنى عدلت فكل لييل يهرب
ترقى الى قم الفخار وتنسب
واسقي هواها كل يوم بسمة
ولكم شكوت الى الاحبة محنتي
انا ان اسأت فلك روجي فدية
ما دل من ملك الحبيب فؤاده
ان الكرامة ان تصون مهوده
وطني وحبك في فؤادي عامر
ولئن غمرت اليوم روجي بالاسي
فلسوف انثر في دروبك بهجتي
واقول للنخل الذي احببته
فقدت اعناقك من احب واتعب
إن كنت تبصر في وداعي راحة

القلب.. النورس



داعي... نوح... الكالك...
واسكي... حزني... نعيما...
لتنامي...
هل اطلال النوم عمرا...؟
إني... قد لا أبقى...
قدما... الشك... تامت...
وخطيب... الشهد...
أعيت... التلوج...
إشترى... عكازة...
لا... لم يستعرها...
سوف... يتاع... الزناد...
زرع الحقل نجوميا...
ثم جاءت...
فاستباحات... حرمة الحقل...
وغنت...
كان يزدد... بكاء...
إكرهيني... ما استطعت...
إكرهيني...
فلك... الأرض...
نصيب...
ونصيب...
ليكن... قلبي...
نورس...
ليكن...
حتفي... ماء...
لن... أبالي...
انسجي...
شعرك...
وشما...
ثم... أسقي...
دماثي...
عاتبي... ليل الأرامل...

ونحيا...
وهي نشوى...
فاستشاط... الصبر...
يهذي...
صرخت... قال...
صيرت... مرتين...
فتهاوى... جسدا... من غير روح...
وتسامت... روحها...
في كبرياء مستحب...
طيتها... لم تستش...
إيماما...
هل يكون... الصمت... حلما...
ليت... سمعتي... في يدي...
لاعيد... الكأس... عقدا...
في حقل من نجوم...
هزام المتجيب...

بسم الله الرحمن الرحيم

« فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ذلك هو الفوز العظيم »
صدق الله العظيم



دار المال الإسلامي

دعامة صلبة في صرح الاقتصاد الإسلامي

النمو والاستثمار ...
مع النظام المالي الإسلامي

إن النظم الإسلامية في مجالات التجارة والمال والاستثمار ليست نظماً جديدة، فقد جرى إنشائها والعمل بمقتضى هديها منذ العصر الأول للإسلام، في عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وفي عهود الخلفاء الراشدين من بعده، كما اتفق الفقهاء والامتداد ذلك على صحة أنماط غالبية هذه النظم، وقد أخذت دار المال الإسلامي، على عاتقها مسؤولية إحياء وإعادة تطبيق هذه النظم الإسلامية الاستثمارية بأسلوب حديث يتوافق مع روح العصر الذي نعيش فيه، وتحدد في الوقت نفسه أحكام الشريعة الإسلامية الفراء، وتم إجراء دراسات موسعة شملت مختلف الجوانب الشرعية والفنية والاقتصادية، وحازت نتائج الدراسات على موافقة الاتحاد الدولي

للبنوك الإسلامية وهيئات الرقابة الشرعية وهيئات الفتاوى في عدد من الدول الإسلامية - يرجى الاطلاع على فتوى دار الافتاء بالقاهرة رقم ٧٧/٣٠٤ بتاريخ ١٩٧٧/١١/٢٤ م، وفتوى لجنة الفتوى بالأزهر بتاريخ ١٩٧٨/٩/١٠ م، وفتوى هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية رقم (٨٠) بتاريخ ١٤٠١/٣/١ هـ، والتي أجمعت بالموافقة على طرق جمع المال ومجالات وطرق استثماره، وستحدث هنا عن مجالات وطرق استثمار المال.

ونحن ندعوك أخي المسلم .. أن تساهم معنا في هذه التجربة الرائدة التي نحاول من خلالها إعادة شرع الله عز وجل في تنظيم معاملاتنا المالية، ولتخلص المسلمين من غائلة الربا وسخط الجبار، وليس هذا فحلاً يقوم به المسلم وإنما هو فرض عليه لأنه جزء من عقيدته التي لا يصلح الحال إلا بها.

وتقوم سياسة دار المال الإسلامي على تنوع حافلتها الاستثمارية بين المشروعات قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل، وذلك للجمع بين مزايا كافة أنواع الاستثمارات، وتحقيق أكبر عائد من الربح الحلال.

ويتم تنفيذ هذه المشروعات في الدول الإسلامية، للمساهمة في تنميتها، وذلك عن طريق العقود النمطية الإسلامية التالية:

المشاركة

هي عقد يرغب العميل بمقتضاه في شراء معدات أو سلع، فيقدم للمؤسسة الإسلامية لتقوم بشراء هذه السلع، وبعد أن تملكها المؤسسة تقوم ببيعها له بضمناً بالإضافة إلى ما تكبدته من تكاليف بشأنها بالإضافة إلى ربح معقول يتفق عليه الطرفين، مع اتفاقهما على شروط السداد.

المشاركة

بمقتضى هذا العقد تقدم المؤسسة الإسلامية أموالاً تضاف إلى أموال العميل في صورة مشاركة في المال، ويتحمل الطرفان أية خسارة، كل بقدر نسبة مشاركته في رأس المال، أما الأرباح فتوزع على الطرفين بنسبة مشاركة كل منهما في رأس المال بعد أن يتم دفع اتفاقهما على شروط السداد.

انضموا إلى «دار المال الإسلامي»، وذلك بالمساهمة في رأس المال * السعر التفضيلي المتوفر الآن للمساهمين الحاليين يمنحهم فرصة أفضل لزيادة حصصهم في رأس المال.

المساهمة في الاكتتاب الخاص تتم عن طريق مجلس المشرفين

المضاربة

عقد تقوم بمقتضاه المؤسسة الإسلامية بتقديم رأس مال العملية بكامله، أما مسؤولية العميل فتقتصر في الخبرة العملية والجهود الإدارية، وتوزع الأرباح التي تحققها شركة المضاربة بين العميل والمؤسسة وفقاً للشروط المنصوص عليها في عقد المضاربة. وفيما عدا مضاربات العقود النمطية، تقوم الدار بواسطة شركاتها الاستثمارية كمضارب في أموال صكوك المضاربات المختلفة التي تصدرها.

الإيجار

بموجب هذا العقد تقوم المؤسسة الإسلامية بتمويل (أي شراء) المعدات والمنشآت التي يطلبها العميل على أن يقوم باستئجارها ضمن شروط يتم الاتفاق عليها بين الطرفين.

الإيجار والاقتناء

بموجب هذا العقد تقوم المؤسسة الإسلامية بتمويل (شراء) المعدات أو المنشآت أو المشروع بأكمله لحساب العميل نظير مبلغ إيجار (شراء) عليه، على أن يملكها في الوقت الذي يراه حسب مخراته، من أجل ذلك يقوم العميل بإيداع أقساط التملك في حساب استثمار إسلامي لصالحه، يؤدي في النهاية إلى اقتناء المعدات أو المشروع حسب تعهده، وما يتجمع من أرباح في حساب الاستثمار يؤول لصالح العميل.

القرض الحسن

(قرض بدون فائدة)، وهو عقد تقدم المؤسسة الإسلامية بموجبه الأموال لأغراض إنسانية أو خيرية، على أن يتم سدادها خلال فترة تحد من قبل الطرفين، دون أن تحصل المؤسسة الممولة على أية أرباح نظير هذا القرض.

والله ولي التوفيق



تهنئة
في الطالبة / شادية عبد الله
مشاركة .. من الصف الأول
إلى الثاني ابتدائي ومشاركة
المرحلة شقيقة هشام .. كما نحت الطالبة / سهام عبد الله
من الصف الخامس إلى الصف السادس .. ونحت أيضاً
أخوها / هارم .. وعقبان الطالبة / هارم

نحت الطالبة /
١/ شادية / ناصر عبد العزيز / الدرهم
٢/ كما نحت شقيقها / زهر / ناصر
عبد العزيز / الدرهم من الأول
إلى الثاني
٣/ (في الوسط) أخوها / هارم / الصغيرة تزينها بالزجاج
والعقبة لها هي أيضاً ..

• نحت الطالبة / وليد عبد العزيز / الحامد من الصف الخامس إلى الصف السادس بتقدير جيد جداً ..
كما نحت شقيقه / هارم .. من الصف الثاني إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً
ومشاركة / هارم الصغير (عمر)
• نحت الطالبة / محمد عبد العزيز / الشبيبي من الصف الخامس إلى الصف السادس
بتقدير جيد جداً .. كما نحت شقيقه / هارم من الصف الخامس إلى الصف السادس وكانت
المشاركة .. ومشاركة / هارم الصغير (همام)
• نحت الطالبة / محمد عبد الله / الشبيبي من الصف الثاني ثانوي إلى
الصف الثالث بتقدير جيد جداً .. كما نحت شقيقه / هارم من الصف الثاني ثانوي
إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً ..
• نحت الطالبة / محمد عبد الله / العجيل من الصف الثالث .. من الصف
الثاني إلى الصف الثالث بتقدير جيد جداً ..
كما نحت شقيقه / هارم من الصف الثالث إلى الصف الرابع
بتقدير جيد جداً .. كما نحت شقيقه / وليد / هارم من الصف الرابع
إلى الصف الخامس بتقدير جيد جداً ..
• نحت الطالبة / هارم / وعقبان / هارم

بنائية
رمضان نقط
تتم
الأجزاء الثلاثة
المستأجرة من كتاب:
الطبقات النبوية
لإمام البخاري
بسم الله تعالى
فاطمة من
دار الرفاعي
للنشر والطباعة والتوزيع
الرياض - ص ١٥٩
تلفون ٤٧٧٧٢٦٩

أفراح وليد ملاح
صالة
الدخيل
للأفراح
والمناسبات السعيدة
نجهز لكم الحفل حسب الطلب
صالة مميزة بجزيرة الأمير
للناسبات السعيدة ..
استأجر مكتب المحرر للعقارات
الرياض - شارع طارق بن زياد
تلفون ٤٨٣٣٤١
من ١٠ مساءً إلى الساعة ١٠ مساءً

أحدث ما أنتج من المنظومات
متوافرة
لدينا الآن:
• منظومات للآلات
والمعدات الدقيقة "الكمبيوتر"
• أجهزة الضيق كاسيت
• التلفزيونات المسجلة
• كاسيتات أنواع أخرى لتنظيف المسطحات
المعدنية والسجاد ..
صناعة إنجليزية ..
معلومات أكثر اتصل بنا ..
مؤسسة رولا التجارية
الرياض - تلفون ٤٦٥٤٤٠٦ / ٤٦٥٤٩٧٣
ص.ب ٤٧١٢٢٢

إسبانيا ذات التقاليد الأصيلة والأرض الخيرة
فيها أفضل أشجار الزيتون
نتفخر باستاج أفضل زيت زيتون في العالم
زيت الزيتون الإسباني
الصافي ذو الطعم الطبيعي

*** دعوة عامة لتقديم عروض ***
*** تعلن ***
الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة
• إدارة التشغيل والصيانة •
لجميع المقاولين المتخصصين في أعمال الصيانة الكهربائية
عن طريق منافسة توريد وتركيب محمول كهربائي لمستشفى القوات المسلحة
بالحرم وعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة من المقاولين ممن
تطابق عليهم الشروط حسب النسخة المقدمة إلى إدارة التشغيل والصيانة
(رسمية المحاسب) للحصول على نسخة من المواصفات مقابل ما لا يتجاوز ريال
لكن نسخة مع إرفاق المستندات التالية:

- صورة من السجل التجاري
- صورة من شهادة توريد الزكاة والدخل بارية المفعول
- صورة من انشابه بالفرقة التجارية بارية المفعول
- شهادة خبرة بالأعمال التي سبقتها لها أن نفذها.

وسيكوّن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة صباحاً من يوم
الجمعة ١٥/١٥/١٤٠٤ الموافق ١٤٠٤/٧/١٤ م وسيكون موعد فتح المظاريف
في مقر الإدارة المذكورة الساعة العاشرة صباحاً من يوم السبت ١٦/١٥/١٤٠٤
الموافق ١٤٠٤/٧/٢٥ م
لمراجعة إدارة التشغيل والصيانة / شارع السنين / تلفون ٤٧٧١٢٨٠

تعلن شركة وطنية
عن بيع سيارات حسب القوديلات التالية:
١. بكب بفر بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
لونه عسلي
٢. بكب بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
٣. بكب بغماتين ٤X٤ موديل ٢١٩٨٢
٤. بكب بغماتين موديل ٢١٩٨٢
جميع السيارات مكيفة وبجالة جيدة جداً
ليرتفع لوصول به
تلفون ٤٧٨٨٠٠٣٢ أو ٤٧٨٣٠٢٩

كتاب اليوم

الوثائق والأرشيف

كتاب «سلاوي على ميلاد» وهو قاموس مصطلحات خاص بعلم الوثائق والأرشيف حيث اختارت المؤلف ما يناسب الوثائق العربية من المصطلحات وقدمت لكل مصطلح تعريفاً وأضافت ما يقابل المصطلح بالفرنسية والإنجليزية والقاموس مرتب هجائياً بالمصطلحات العربية بالإضافة إلى كشافين هجائين بالفرنسية والإنجليزية.

تشابه لدرجة فقدان القدرة التشابه في الأشياء.. ليس إنساناً لها

انضم إلى الصف الأول من المدرسة هذا العام أربعة أزواج من التوائم، ثلاثة منهم على درجة من التماثل المطلق تقريباً وللداء الذي يصعب على الآخرين التمييز بين توائم وأخرى!

دخل إلى الفصل الزوج الأول «شيري وشيان لينون» وقد ارتدوا زياً واحداً في كل تفصيلاته.. وبعد دقائق وصل شين وشانين موري بالزي نفسه، ثم جيبي وروي هوليسنر.

ثم تم وشقيقته التوائم الينابيتي بيكل ناظر المدرسة جي، جي غارزا وجد نفسه في «ورقة» لا يستطيع تمييز كل توائم عن شقيقه.

وعجز عن تركيب الاسم على صاحبه عند تعريفهم لبقية زملائهم.. تصورا.

يشككي المعلمون والتلاميذ من مشكلة أو ازدواج الرؤية أي رؤية الشيء «كأنه شيطان»!!!

لكن المعلمين والتلاميذ في مدرسة جيفرسون الابتدائية بمدينة الباني، الأمريكية استهلوا السنة الدراسية هذا العام بمشكلة أكثر حدة.. ومع ذلك لا تخلو من الدعاية فقد

من الذي قال:
أمنيتي بعد العصر الذي قضيت فيه في وطني لا لصر في غربي.

من هو الذي كتب الأليانة والأوديسة..

والاجابة غدا

كندا تفوز بقصبة السبق في استطلاع للرأي

أوضح استطلاع للرأي أن ٢٨٪ من الأمريكيين يفضلون الاستمرار في إقامة الولايات المتحدة وذلك مقابل ٧٧٪ فقط عام ١٩٧٢ م. وعن الدول التي يرغب الأمريكيون العيش بها كبديل عن بلدهم أعلنت كندا المرتبة الأولى حيث أكد ٢٢٪ ممن أجروا الاستطلاع رغبتهم العيش هناك في مقابل ١٧٪ فقط في العام ٧٢ استطلاع مماثل أجري عام ١٩٧٢.

و جاءت استراليا في المركز الثاني حيث زاد عدد الأمريكيين الذين يفضلونها إلى ١٢٪ في السنة... وجاءت سويسرا في المركز الثالث بنسبة ١١٪ وببريطانيا في المركز الرابع بنسبة ١٠٪ وذلك في مقابل ٧٪ فقط عام ١٩٧٢.

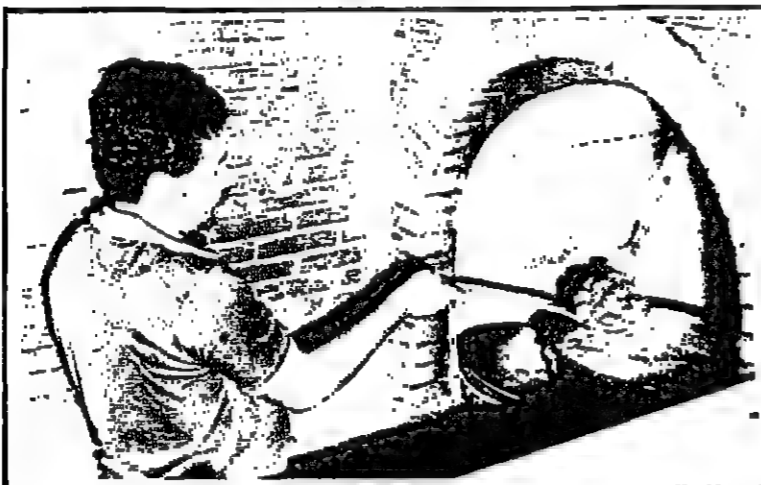


علي منوليتي

كل عام وانتم بخير... قالها لي أحد الأصدقاء وهو مسرور جداً بقدم شهر الصوم العظيم وقد كنا جميعاً فرحين مستبشرين بقدوم هذا الشهر المبارك حيث نعيش فيه أجمل الاوقات في بحر من الايمان والرحمة والبركات وفي رمضان ذكريات عديدة تقبل سنوات وأيام العزوبة كنا نذهب إلى العمل ونجلس هناك في ساعات الدوام الرسمي ثم بعد انتهاء وقت الدوام نذهب للتفرغين إلى منازلهم ونظل نحن معشر العزاب في مكاتبنا حيث الهدوء والتكليف الجيد وقد ننام أحياناً حتى بعد صلاة العصر لنقوم بإداء الصلاة ثم الذهاب إلى السوق لشراء بعض الحاجيات قبل العودة إلى منازلنا حتى حدث لآحد زملائنا أن نام طويلاً وقد أيقظه زملاؤه إلا أنه استمر في النوم اللذيذ ويبدو أنه كان متعباً فرغم أنه متزوج إلا أنه فضل النوم في الإدارة على النوم في المنزل واستمر صاحبتنا في النوم حتى أذان المغرب وبدأ أهل زميلنا يبحثون عن مخرج ولم يعد وأصابعهم القلق من هذا الغياب وجاءوا إلى مقر عمل صاحبتنا ولاحظوا وجود سيارته أمام مبنى الإدارة وعندما هموا بدخول الإدارة منعهم رجل الحراسة وقال: ممنوع الدخول في غير وقت الدوام الرسمي وحاولوا اقتناع رجل الأمن وقصوا عليه قصة غائبهم إلا أن رجل الأمن أمر على عدم دخولهم واستمر الوضع كذلك حتى بعد صلاة العشاء عندما حضر بعض الزملاء المكلفين بالعمل خارج وقت الدوام ووجدوا رفيقهم لا زال يغط في سبات عميق وحتى عندما هموا بإيقاظه كان منمراً لا اعتقاده أن الوقت عصر وليس ليلاً وبعدما حرم على نفسه النوم في الإدارة حتى لا يجعل أهله يقلقون عليه.. وبينهم وبينكم لو قمنا بجولة على بعض المكاتب لوجدنا النائمين كثيرين وحيذاً لو قام رجال الحراسة بأيقاظهم من نيامهم في المكاتب حتى لا يصاب ذوقهم بالربح والخوف والقلق..

مروان عمر تخاص

عشبات العاصمة



يسألون لماذا في رمضان؟ «السنيوية» في حديث.. الموائد الرمضانية

الكريم المس حب الصائمين لي ولهفتهم علي.
ففي نهار رمضان احظي برعاية أكثر عند الأعداد حيث تقوم النساء وكذلك اصحاب المطاعم بالتجهيز واحضار جميع مستلزماتي منذ الصباح وعصراً يقمن بإحضار الزيت وقلبي فيه وهذا ما يجعلني لذبة على السنك ولذا أنا سعيدة على الرغم من قلبي بالزيت الحار.

وعند الإفطار اجد كل محبة ومودة من الصغير والكبير حيث تغضطيني بالايدي.. وكذلك بالنسبة للمشتريين من الاسواق ولا شك أنني أحس بالزمو والغرور لأنني أرى الحسرة على وجوه الاطعمة المختلفة.

ومع كل يوم في رمضان يحصل هذا رمع أنني احس بالسعادة الفامرة إلا أنني احزن كثيراً كلما مر يوم من رمضان المبارك لأن معنى ذلك أن أيامي قلت وأني سأتفكر احد عشر شهراً لأعود لكم. وبمناسبة شهر رمضان المبارك احزن أشد الحزن لفراق الشهر الكريم وفراقكم أيها الصائمين.. كما أنني اعاني من جحودكم أيها الأكلة فلا تتذكروني بعد ذلك.

كتب/ محمد العليان
السنيوية من الاكلات المميزة في شهر رمضان المبارك ففي مختلف مناطق المملكة تعرف السنيوية على انها اكلة خاصة بشهر رمضان.. لا تصلح إلا فيه والعكس غير صحيح بالطبع السنيوية لدى الصائم وفي الإفطار بالذات شيء أساسي.. ربما القليل مما جرب أن يتناول السنيوية (إن وجدت) بخلاف شهر رمضان ومؤكد أنها ستكون مختلفة تماماً فهي في رمضان الذللة الماء البارد على صائم يوم حار.

الكل يعترف بارتباط السنيوية بشهر رمضان كل من سال عن وجبة المفضلة أقر بذلك.. تشابه عتي مكانة السنيوية أو أهميتها الآن مع دور (المسحراتي) قبل سنين عديدة.. تشابه غريب يدور في مخيلتي ربما لو كان هناك مسحراتي في وقتنا هذا وسألتاه عن انتظاره لرمضان وكيف لاجابته عن ذلك.. ولكن ماذا لو تحدثت بذلك السنيوية؟
تقول: أنني انتظر شهر رمضان المعظم بفارغ الصبر وكلهم تعرفون صعوبة الانتظار.. ففي هذا الشهر

سنة اذوان السنيوية وطبق رمضان السنة سني السنيوية والروتين اليومي له شورته «السنيوية» هي الأفضل...

السيدات...
يتشابهن لعمل الطبق الشهى نظراً لكن رمضان مميّزاً عن غيره.. وتكثر فيه الزيارات وكل سيدة يبدو أنها حرصت على اظهار ميّزات وقدرات تتفوق بها على الأخريات في سبيل إبراز إمكاناتها وقدراتها وقنها.
فالطبخ المختلف الاصناف شيء أساسي في أية مائدة.. لكن تظل أطباق المرأة في المدينة المنورة حافلة بالابتكار والتجديد والجمع بين القديم والحديث إضافة إلى القدرة في عمل المقلبات الأساسية. ولما يصعد شرح الإمكانيات التي تتوافر في أية مائدة.. لكن لنا أن نشرح شيئاً هاماً وهو أن طبق رمضان الأساسي يتمثل في شوربه «شوربه رمضان» وعلى أية حال فإن الشوربه هي أفضل ما يمكن أن يقدم في رمضان كما يقول الدكتور فاضل حمود فهي تقدم للجسم تسهيلات ليقبل الأكل بطريقة ليس بها شيء من الاضطراب وعلى هذا فإن الشوربه في المدينة تتميز بنواح أخرى وميزات متقاة.. من مختلف الاصناف وكانت طيبة من حيث تواجد كافة المقومات بها.

بعض الكلام

يوم أن طلب أن تحضره ابنتك.. رتاء ليمرره على جسمه.. جاءت له.. بمزينة.. انتهت إلى ضحكك دوت في المنزل.. سمعت هذا بطريقة «يجي» ساجيد.. في أصل برنامج وأخف برنامج.. البرنامج «ابو سكر زيادة» إسمعوني..
لا أدري لماذا اجد متعة في برنامج الفنان يحيى.. وأجد ضحكك متداخلة في أداء وخفة ظل.. زليخة.. وقتي.. وحنان.. وجواهر والمخرج..
برنامج جميلة جداً في البرنامج الثاني.. اسمعوهوا!!
حسن التركي

إملياني

تقدمها: موزي التميم
موزي التميم عميدة الكلية المتوسطة للبنات بالرياض.
أتمنى أن تظل الفتاة السعودية حريصة على التمسك بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف الذي اعطاهما جميع حقوقها سواء كانت ابنة أو اختاً أو زوجة أو أما.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الجنة تحت اقدام الامهات».
لذا كان عليه أن تكون قدوة صالحة في جميع تصرفاتها فلا تقوم بعمل تخجل منه بل تعمل على أن تحسن أداء عملها لتعطي المثال الاسمي في العطاء فهي قادرة على البذل والعطاء وهذا يستلزم لها عن طريق استقراءها في طلب العلم والاستزادة منه حتى تصل إلى أعلى المراكز وتكون جديرة بالمسؤولية التي كلفت على عاتقها. وأتمنى ألا تقتصر الفتاة السعودية على طلب العلم بل تعمل على نشره وإفادة غيرها مع التمسك بحسن الخلق لأنه لا قيمة للعلم بدون الاخلاق وذلك على حد قول الشاعر:
وانما الاسم الاخلاق مايقوت
فإن هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

وللغات السعودية اسوة حسنة في سيرة رسولها الكريم صلى الله عليه وسلم فليعلم أن تكون داعية خير وعادل وأمانة وتسامح.. جاعلة خلقها ونبراس طريقها القرآن الكريم فقد سكت عائشة رضي الله عنها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت:
«كان خلقه القرآن».
ومصدق الشاعر جين قال:
كن كالنخيل عن الاحقاد مرتقعا
يرمي بصخر فيرمي أطيب الثمر

وأتمنى كما يتمنى كل مسلم أن يسود السلام والوثام وترتفع راية الاسلام وتزول دولة الظلم والدون التي ملأت العالم جوراً.



رحلة خاطفة

يقال بأن الزميل «عبد الرحمن ادريس» قام برحلة خاطفة للرياض حل خلالها ضيفاً على الزميل مسفر الغامدي حيث اتفقا على سلفة صحفية ستظهر بعد العيد.. عبد الرحمن تناول افطار الامس «ومعه» عائداً إلى جدة.



عبدان جديد

يقال ان الزميل «سليمان العقيلي» انضم إلى أحد فرق كرة القدم والتي تمارس اللعب ليلاً. «أبو داود» اختار خسارة الدفاع وكما يقال بأنه في كل يوم سيتقدم حتى يحصل لمرحلة الهجوم.. يشرف على التدريب للفريق الزميل علي السمحان.



اعلان

دعوة خاصة وجهها جميل سمان لبعض الاصدقاء في الاداعة نكت عليها حتى لا تسرب إلى الزلاء في التلفزيون الدعوة هي لافطار يوم الغد وقد رأينا نثر هذا لن دعاء جميل كي لا ينسوا.

ورقة ذهبية

الحنان.. غاية قرح ودقة.. ومحة.. حين يعطى لأي منا أبناً كان أو أخاً أو صديقاً أو زوجاً.. ورغم ذلك نعتز عن منحه للمعربين.. فنحن نجامل صديقاً غاب لدة.. لكننا لا نتوانى عن الصراخ كوسيلة للتفاهم مع أخ أو زوجة!
المثل الفرنسي يقول «إن ساعة واحدة من الحنان قادرة على ملء ثلاثة أشهر بالدفء».

فوزية البكر

سألوني الناس

هند علي شيخ: نلت عمري قدمته للاذاعة «ويا ريت وفيت»



□ طلال مداح □ حسين عبدالرضا □ بدر كريم □

كتب.. سمير باطري:
تعودنا تقديم النجوم في كل يوم من خلال زاوية سألوني الناس ولحديث النجوم رنة.. وجمال.. هند شيخ اذا عتت ثلثي عمرها خدمة المايكروفون تمثيلاً.. واداء.. برنامج في «سألوني الناس» بطلاقة:
● هند علي شيخ.. مذيعة ومعلمة بالاذاعة..
● امنية علك أين تربيتها؟
● العمل الاعلامي كما هو معلوم «هام» ونشدد على كلمة هام للمجتمع والناس يفوق أي عمل آخر لو عرف الناس دوره وأهميته ومن هنا اجد أهمية عملي.
● ماذا قدمت وماذا تمنين تقديمه؟
● بالنسبة لما قدمت اعتبر أنني أفتيت ثلث عمري حتى الآن في خدمة أحب شيء (بعد الله والوالدين) الاذاعة.. الاذاعة شيء جميل نفسي طویل.. أنا شاخوخ تجربة جديدة لأول مرة أدخل بها مجال التلفزيون.. أتمنى أن أقدم برنامج أطفال للتلفزيون لأنني أرى أن البرامج الحالية لا تفي بالغرض المطلوب.
● هناك آمانيات عامة، وامنات خاصة؟
● أتمنى التوفيق دائماً.. ولملكنا الغالية التقدم في كل مجال..
● آمانيات خاصة هي: أن أوفق في تربية.. إبائتي عياده.. وهلا.. وأن تتغير النظرة نحو اشراك المرأة في العمل الاعلامي المتفق مع طبيعتها وطبيعتها ديننا.
● طبعاً طرحته على شخص وتتمين الاجابة..
● بدر كريم اسأله هل يتكرم بالعودة للمايكروفون ولو من خلال برنامج؟

سؤال طرحته على نفسي:
ما هو مطلوب مني تجاه الاذاعة؟
● متى تشاهدون التلفزيون؟
● أشاهد التلفزيون بعد الاخبار وحسب وقتي وظروفي عملي لا أشاهد جميع ما يعرض لكن حسب الظروف.
● سماعتك للراديو؟
● احرص على سماع برنامجي بالدرجة الاولى.. وإذا سمح لي الوقت لسماع برامج أخرى أفضّل.. أنا احرص فعلاً على متابعة الراديو..
● الصحافة؟
● المحليات، الفنون، السياسة.. الرياضة.
● أكلة رمضان؟
● القطايف بلين زبادي..
● انسان يهكم رايه..
● والذي هو الشخص الذي أرجع اليه دائماً عند الحاجة بعد الله..
● ممثل.. مطرب.. اذاعي.. تلفزيوني.
● حسين عبدالرضا.. طلال مداح.. بدر كريم..
● حكمة تردديها..
● كن مع الله يكن معك..
● عمل جديد سيبري النور..
● بالنسبة للاذاعة رمضان حافل بالبرنامج الثاني اما التلفزيون فهو برنامج للأسرة أحضره له ربما!!!
● هند شيخ اذاعية معروفة باداء وبصوت.. وشكراً. وغدا لقاء جديد

مؤسسة الراحي التجارية للصيرفة

نقدم البطاقة المصرفية خدمة جديدة في المملكة



هذه البطاقة هي بطاقة مصرفية تصدرها مؤسسة الراحي التجارية للصيرفة، وتستخدم في جميع البنوك والمصارف العاملة في المملكة العربية السعودية. البطاقة مزودة برقم بطاقة مصرفية، واسم العميل، وتاريخ إصدارها، وتاريخ انتهاء صلاحيتها. البطاقة تصدر للعميل بعد تقديمه لطلب إصدارها، ودفع الرسوم المقررة. البطاقة تصدر للعميل لمدة ١٢ شهراً، ويمكن تجديد صلاحيتها بعد انتهاء مدتها. البطاقة تصدر للعميل بعد تقديمه لطلب إصدارها، ودفع الرسوم المقررة. البطاقة تصدر للعميل لمدة ١٢ شهراً، ويمكن تجديد صلاحيتها بعد انتهاء مدتها.

دعوة الى منافسة عامة

مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث مكتبة الادارة العامة

الرياض ١١٣١١

المخروعة: تحديث النظام الالكتروني لمراقبة المرافق
مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث

UPGRADE OF ELECTRONIC BASED UTILITY MANAGEMENT SYSTEM PROJECT

يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - الادارة العامة - جميع الشركات والمؤسسات ذات الخبرة المتخصصة في هذا المجال الى مناقصة عامة لتنفيذ مشروع تحديث وتزويد وتجهيز مستلزمات تحديث النظام الالكتروني الحالي لمراقبة المرافق بالمستشفى والمكون من (نظام هاتفي ويل - دلتا ١٠٠٠) وذلك باستعمال معدات مماثلة او مشابهة.

يتم الحصول على مستندات وشروط المناقصة من ادارة مراقبة المشاريع والعقود بمبنى الادارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بموجب طلب كتابي وذلك اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٢ رمضان ١٤٠٤ هـ الموافق ١٢ يونيه ١٩٨٤م مقابل مبلغ (١.٥٠٠) الف وخمسمائة ريال سعودي بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية وصادر لاسم مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - مشروع تحديث النظام الالكتروني لمراقبة المرافق.

- ويوجب الانظمة المرعية يجب ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات التالية سارية المفعول:

- ١ - شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل.
 - ٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية.
 - ٣ - القيد في السجل التجاري.
 - ٤ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.
- وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي قدره (٢٪) اثنان بالمائة من قيمة العطاء.
- وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الكميات والاسعار كتابة الاسعار الانفرادية لكل بند رقماً وكتابةً.
- تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مغلف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء.
- وقد تحدد آخر موعد لاستلام العطاءات بالادارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم السبت ١٥ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ١٤ يوليه ١٩٨٤م. كما تحدد يوم الأحد ١٦ شوال ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ يوليه ١٩٨٤م الساعة التاسعة صباحاً الفتح مغلفات عطاءات المناقصة وذلك في جلسة علنية بمبنى الادارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.
- وهذا وسوف لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بتأمين ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه. والله الموفق.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض - فخرى علوي محمد كزدي - معيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩١٨٩/١٣٩٩ وتاريخ ١٣٨٩/٥/٧٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يخطر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفاؤها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

بني الطالب النقيب /
رايخ السيد المير الرمياني من الصف
الثالث الى الصف الرابع بمدرسة الملك
عبد العزيز بعزيمة بتقدير ممتاز
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

بني الطالب /
محمد فكري زياب
منه الصف الثاني الى الصف
الثالث ابتدائي بتقدير ممتاز
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

الطبيب النقيب /
عبد السلام ابراهيم محمد الخزيم .. بنج
مولدته الثالثة الابتدائية (ف)
السنة الرابعة بتقدير جيد جداً
مدرسة حي مشرف الابتدائية بالبرازيل
مبروك .. وعقبال الدكتوراه

مواقف خاصة
لسيارتك هذا الصيف
إذهب وتصفح بأمانناك ودرعنا نحن سيارتك هذا الصيف
وحافظ عليها في أمان حتى رجعوك
٢٠٠ ريال عن كل شهر - إصل بوسيلة ٧٧٠٧٨ - لادارة المعلومات
خدمة جديدة
م. ماريوت - الجبيل - الفرقة السعودية للشمال في الرياض - ١١٣٢٢

يسر مؤسسه الصاعده للتجارة ان تعلن عن وصول
سحنة من بزر البرسيم الأمريكي صنف (CUD101)
وباسعار منافسة
وكذلك توفر مشينات اوتومات (رايزر سومر) في السرة
للراغبين في ذلك . كما نطلب من الذين سبق وان جروا
كميات مراجعة الادارة واستلام كمياتهم .
ت ٤٠٤٦٦٣٠ / ٤٠٢٦٧١٩

عمارتان للبيع أو الإيجار
توجد عمارتان بجانب بعضهما للبيع أو الإيجار
تتطلب محلات سكن عمارة مكون من ثلاث طوابق وأربعة
معارض بجي الفاروقه بالمثلث شمال منطقة الشرق للامارات
وشرفه وزارة الصناعة والكهرباء
المراجعة مكتب العقش بنفش التي - ت
٤٤٦٩٧١٠ / ٤٤٨٨٧٠٤ أو ت ٤٤٦٩٧١٠

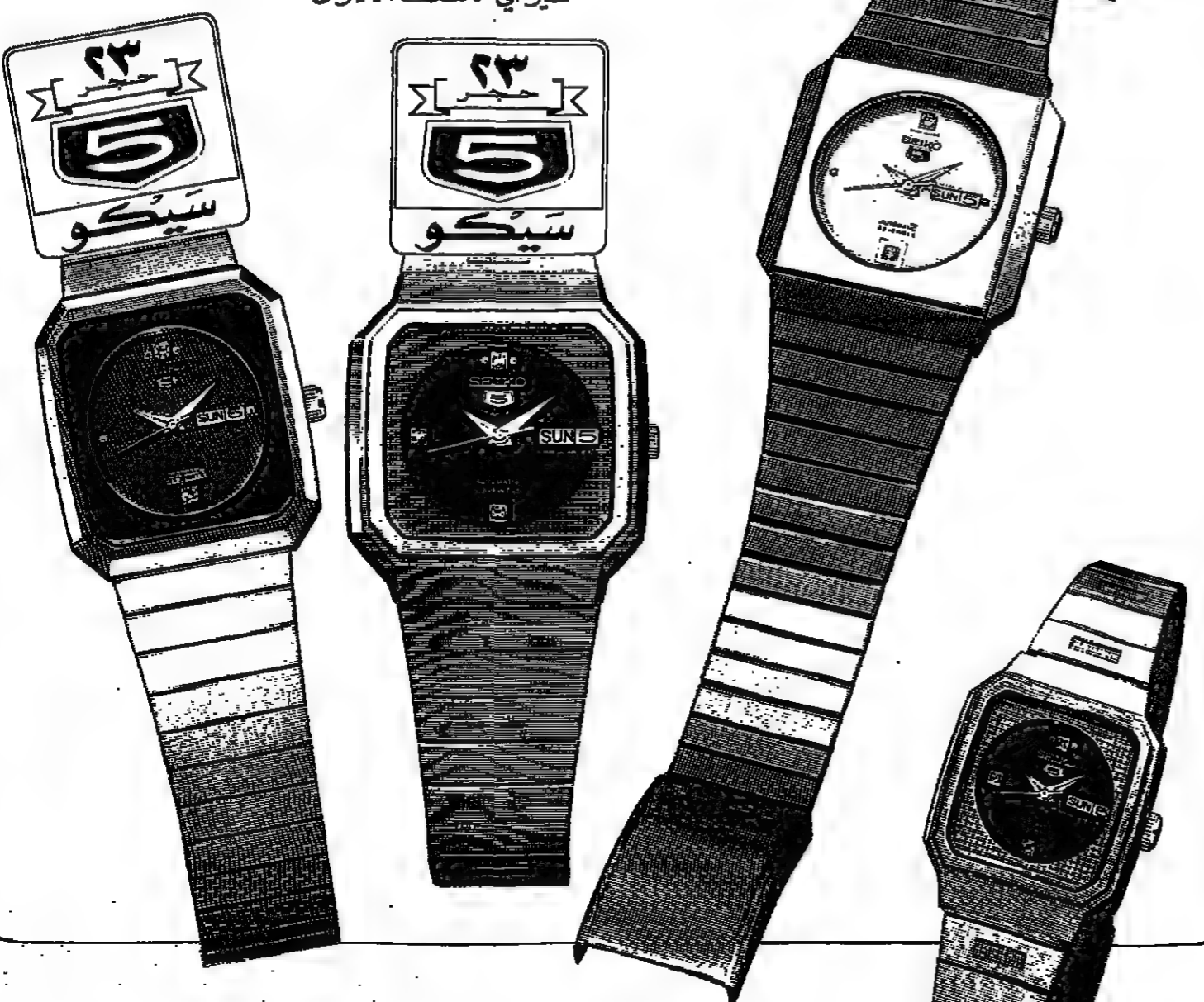
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
ثائق المواطن اسماعيل اسحاق ابراهيم
الهجري معيداً ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٦٨١ وتاريخ ١٣٩١/٦/٢٦ هـ
سجل ثائق قد فقد منه . يرجى ممن يخطر
عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
ثائق اقرب ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحفيظة او اخفاؤها او العبث
بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام

يعلن علي عبد المقصود اسماعيل
المدرس بادارة التعليم بالرياض عن
فقدان جواز سفره رقم ٨٧٩٢٠ والصادر
بتاريخ ١٩٨٠/٨/١٩م يرجى ممن يخطر
عليه ان يسلمه الى جوازات ادارة التعليم
بالرياض وله الشكر.

شركة
سفرات اليحيى
دولة الكويت
لدى شركة السفر والسياحة
من يخطب في احسان
خادم - خادمة - او عمال
موسم تاييلد - التاييلد - بنجرم الهند
مقابل مائة ريال فقط
٤٣٩٧٨٤ - ٤٣٩٧٨٤
٤٣٩٧٨٤ - ٤٣٩٧٨٤
شركة سفرات اليحيى

لمن يبحث عن الأفضل

سيكوه سوبر ٢٣ . ساعة الجواهر
الحقيقية بتصاميمها المتعددة،
خير دليل على دقة الصنيع اليدوي
المتفوق، والتي بفضلها أصبحت
سيكوه على كل لسان تعني الدقة
والاستمرار ومن بين كل الموديلات
الموجودة في الأسواق يبرز اسم سيكو
ليبري مختلف الأذواق.



الحصيني وشركاه
Al-Hussaini & Co.
الوكيل العام للمملكة العربية السعودية

هل تعلم أين تحصل على أجود وأرق آيس كريم في العالم

٢١ كعكة شهية أكثر من أن تكون في
الكون والاكواب ... شكركم لادعيتكم
وافكار جاهدة لتحصين الحلويات ...

باسكن رويتر آيس كريم شهيرة
بامتياز وجوده الامميكية ...
جهاز لتناول على المشروبات ... أو لآنية
حملت في السجل ... تالان في اقرب
محل باسكن رويتر هنا في
الرياض ...

الرياض - شارع الستين
الرياض - شارع الستين
الرياض - شارع الستين

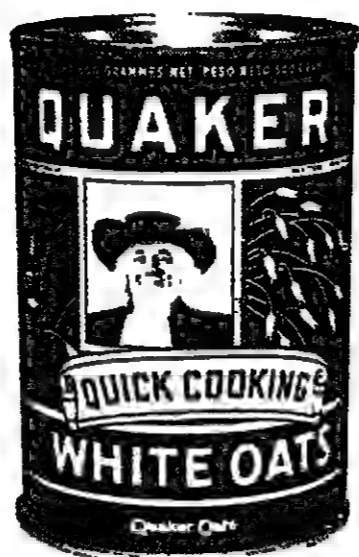
المرام - شارع الستين - البنية - بديسبازي سربرمات
المرام - شارع الستين - مركز حسن مير النجار
الجبل - طريق ميرة - قرب الملك ندهام التجاري والبيك السوردي البرلماني

باسكن رويتر
آيس كريم
الأسس كريم الأميركي الحقيقي



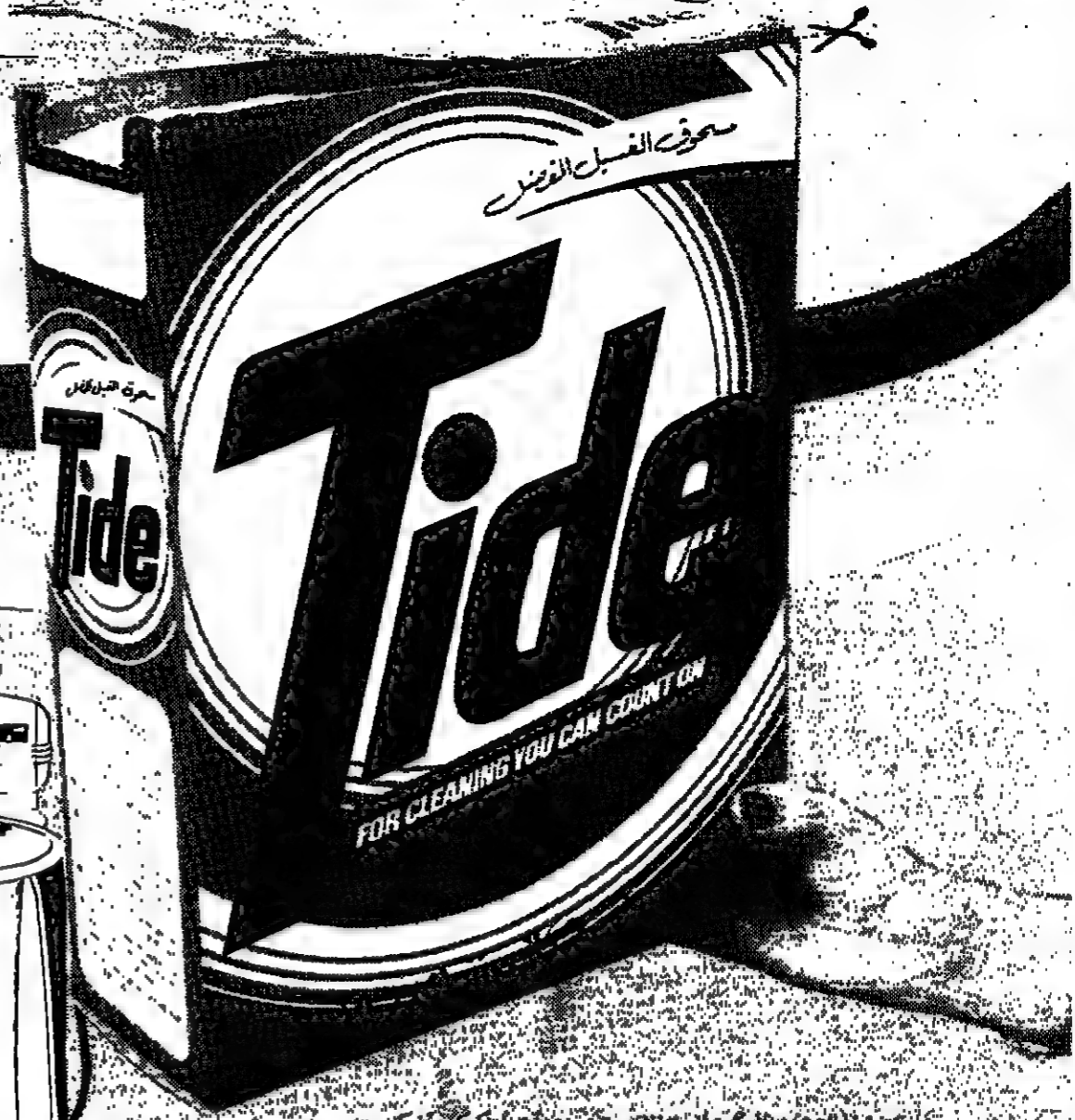
"من ينهي صحنه أولاً
يأخذ صحنه آخر من شوربة كويكر"

شوربة كويكر
وجبة لذيذة مغذية
وسهلة التحضير
يحبها جميع أفراد الأسرة



احصلوا على هدايا كويكر من محلات البوداود

مربي خاص من طراز
إحصلوا على آية هدية من هدايا أبوداود
مقابل سعرها الخاص وغطاء افقظ من
تأثير الحجم العائلي



إفتتاح جناح جديد
لمعرض وردة بالرياض
في ١١ رمضان ١٤٠٤هـ

بإذن الله تعالى سنفتتح في الحادي عشر
من شهر رمضان المبارك جناحاً جديداً
يحتوي على تشكيلة واسعة من البياضات
المنزلية الفاخرة وذلك في معرضنا بالرياض الذي
يتضمن كل ما يحتاجه أصحاب الذوق الرفيع
من المفروشات والستائر واللوازم المنزلية الأخرى.



مؤسسة وردة الطاحية
الرياض - هاتف ٤٠٥٣٠٤٠ - ٤٠٣٣٠١

يسر مصالح المياه وتجاري بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المناقصات

الموضحة أدناه وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب
في التقدم بعروضهم لهذه المناقصات مراجعة المصلحة
"الإدارة العامة" بجدة شارع الستين في مواعيد الدوام
الرسمية للحصول على المستندات الخاصة بهذه
المناقصات على أن يصطحب معه الآت:

- ١/ صورة من شهادة التصنيف سنارية المفعول.
- ٢/ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سنارية المفعول.
- ٣/ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية.
- ٤/ صورة من السجل التجاري.
- ٥/ خطاب تفويض بامتلاك المستندات.
- ٦/ خطاب الضمان بمائة ألف ١% على الأقل
من قيمة العطاءات.

اسم المشروع	مطلبة بالريال	تاريخ تسليم العروض	تاريخ فتح المظاريف
١/ إمدادات المياه بالعزيرية مكة المكرمة.	٣٠٠٠٠	١٤٠٤/١٠/١٠	١٤٠٤/١٠/١١
٢/ التجارى الصغيرة والتوصيلات المنزلية بمناطق متفرقة بمكة المكرمة.	٣٠٠٠	١٤٠٤/١٠/١٨	١٤٠٤/١٠/١٩
٣/ إعادة منسوخة لصاحبه المياه والتجاري بالمنطقة الغربية والمشركين في الجمع عام ١٤٠٤	مجاناً	١٤٠٤/١٠/٢٢	١٤٠٤/١٠/٢٣

وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد أمام
كل مشروع لإدارة المشتريات بالإدارة العامة بجدة علماً بأن فتح
المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم المحدد
والله اعلم.

تعزية

يتقدم منسوبو

المؤسسة الصناعية العربية

لصاحبها: عبدالله محمد الحمدان

بأحر التعازي القلبية إلى صاحب
السمو الملكي الأمير سعود بن ناصر بن عبد العزيز
وصاحب سمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فاسر بن عبد العزيز
وكافة أفراد الأسرة المالكة

بوفاة صاحب سمو الملكي المرحوم

الأمير عبد الله بن فاسر بن عبد العزيز

سأعلى الله تعالى للفقيد الرحمة والمغفرة
ولأهله وذويه الصبر والسلوات.

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

● يعلن شمرع غن زامل العتيبي عن فقد شهادة تخرج من دورة تدريبية رقم الدورة ٥ تاريخ ١٣٩٩/١٠/٧ - ١٣٩٩/١٠/٢٩ هـ صادرة من وزارة الداخلية - الأمن العام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الداخلية الامن العام لوت ٤٩١٦٦٦٦ وشكرا.

● الطائف - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبد الله مبارك عبد الله الصليبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٠٤٢ وتاريخ ١٤٠١/٩/٧ هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن حمود سليمان عزو العسباني البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٠٩ - ١٣١١٥ وتاريخ ١٣٨٧/٢/١٥ هـ سجل تبوك قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن شركة اوبريمار (تنظيم وإدارة المشاريع) عن فقد جوازات مكفولها الآتية: محمد اعظم شاه رقم الجواز AG٤٧٨٠١٩ باكستاني، نياز احمد خان AG ٣٨٧٢١ باكستاني، محفوظ الرحمن AG ٢٢٥١٤٦ باكستاني، بشير الدين احمد AH ٤٧٠٩٨٠ باكستاني، عبد الرشيد ظفر ٧٩١٢٧٧ AJ باكستاني، عمر نيزاري ٠٠٦٧٢٧ انثوي، سلمان عمر ٧٧٢٠٠ انثوي، يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى السفارة الباكستانية أو الانثوية أو جوازات الرياض أو الاتصال على ت: ٤٦٤١٤٢٤ وله الشكر.

● يعلن السيد / ايوانيس نيفونيس بابونيس - فبرسي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٣٩٩٩١ - بتاريخ ١٣٩٨٠/٥/٩ هـ صادر من قبرص وذلك خارج المملكة العربية السعودية علما انه قد حصل على تأشيرة خروج وعودة رقم ١١٢٣٨٩ بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٢ هـ صادرة من جوازات العليا فلجاء ممن يعثر على هذا الجواز تسليمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة دانيا التجارية عن فقد استمارة سيارة بيوك الوسابر - موديل ٨٣ لوحة رقم ٣١٩٧٨٦ خاصة بالسعودية - هيكيل رقم ٥١٢٤٢٤ - ابيض اللون يرجى ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة بيتا (عبد العزيز زيدان وشركاه) عن فقدان الاستمارات واللوحات الآتية: ١) استمارة سيارة تايوتا جيب رقم ٢٠٢٠٤٦٠٩ - استمارة سيارة مان رقم ٥١٩٣٣٦٥ - استمارة سيارة مان رقم ٥١٩٥٣٧٩ - استمارة سيارة شاسيه مان رقم ٥١٩٧٣٩١ - كذلك فقدان اللوحات التالية: ١) عدد (٢) لوحة سيارة تايوتا رقم ٢٠٤١٦٩٢١٢ - عدد (٢) لوحة سيارة تايوتا رقم ٢٠٤١٦٩٢١٤ - عدد (٢) لوحة سيارة تايوتا رقم ٥١٩٧١٧٥٣ - عدد (٢) لوحة سيارة شايوتا رقم ٥١٩٧١٧٥٧ - عدد (٢) لوحة سيارة تايوتا رقم ٥١٩٧١٧٥٧ - عدد (٢) لوحة سيارة مان رقم ٥١٩٧٣٦٥ - عدد (١) لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس رقم ٤١٩٤٠٢٦ - برجاء ممن يجدها تسليمها الى مرور الرياض وله الشكر.

وظائف شاغرة
شركة وطنية
تعمل في مجال المقاولات
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية:

- ١- مهندس مدني أو عمارة حاصل على بكالوريوس هندسة مع خبرة في أعمال التنفيذ لاقل من ٣ سنوات.
- ٢- مراقبو مساحي حاصل على مؤهل فني متوسط خبرة لاقل من ٣ سنوات في مجال المقاولات.
- ٣- مساعدا اداري مؤهل ويحصل رخصة قيادة.
- ٤- مهندسين مؤهلين مع خبرة لاقل من ٣ سنوات.

معرض متوفر فيه الشروط المطلوبة ولديه اقامة قابلة للتحويل اليه بمقابلته بالحد الأدنى ٤٧٨٠٨٨٠ / ٤٧٨٤٩١٩ / ٤٧٨٨٨٧٥ الميزنة من الماعية (مباني) على الواسعة طهرأ والأفضلية للأخوة السعوديين

احتفل هذا الأسبوع الطفل الصغير
عبد الرحمن بن هيثم محمد الحمودي
في حفل عائلي بهيج وسط الفرح
والفرح والبهجة والفرح والفرح
أنت مبروك .. وعقبال كل سنة يا عبد الرحمن

بج الطالبي /
هناك عبد العزيز الناصر النور
من الصف الرابع إلى الصف الخامس
من مدرسة ابن سينا بتفوق
مبروك .. وعقبال كل سنة يا عبد الرحمن

بج الطالبي /
أحمد عبد العزيز النور
بتقدير جيد من مدرسة
عناطة الابتدائية بالرياض
كما بج الطالبي /
خالد سليمان النور
بتقدير جيد من مدرسة
الثاني من مدرسة عناطة الابتدائية بالرياض
أنت مبروك .. وعقبال كل سنة يا عبد الرحمن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عبد الملك عبد الرحمن محمد الراجح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٨٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٨ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

أوراق مفقودة
يعلن الدكتور محمد نادر بكار عن فقد شنته
بمسؤولية سواد اللون.. في داخلها أوراق قبول
في كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود، والخاصة
بأبنه محمد نادر بكار.. وشهادة الثانوية
الخاصة باسم محمد نادر بكار وأوراق أخرى.
الرجاء ممن يجدها أن يسلمها إلى جامعة الملك
سعود - كلية البيطرة .. وله الشكر

● الأمل بالأفلاج - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الأفلاج المواطن عبيدان محمد هادف الواملة الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٣١١ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٧ هـ سجل الأفلاج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الأفلاج أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن احمد عبد المعطي العدوي عن فقد رخصة قيادة رقم ١١١٨٣ صادرة من مرور الرياض في ١٤٠٤/٤/١٥ هـ ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض أو لحظة محروقات هوانن بالمزاخمة الخط السريع وله الشكر.

● يعلن احمد عبد المعطي العدوي عن فقد اقامة رقم ٢٤١ في ١٤٠٤/٤/٧ هـ صادرة من القويمة يرجى ممن يجدها ان يسلمها لحظة محروقات هوانن بالمزاخمة الخط السريع وله الشكر.

● طريف مكتبة التجار / علي زيد ونيس مداحي الحاجمي عن فقد شنته ويدخلها شهادة آلة كتابة صادرة من المعهد الاملي بحرم وشهادة الصف السادس الابتدائي صادرة من مدرسة ابن سينا بطريف لعام ١٣٩٧ - ١٣٩٨ هـ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مصدرهما وله الشكر.

● الدوامي / يعلن مطلق زباد العتيبي عن فقد سجل تجاري رقم ٧٢٤ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى شرطة الدوامي وله الشكر.

● يعلن مرشد قاسم غالب محمد بمانتي الجنسية عن فقد بطاقة جمل رقم ٢٤٠١٠ تاريخ ١٤٠١/١١/١١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● القويمة / يعلن بدیع حمد فهد الفحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ م رقم ٤١٩٨٨٠٨ تاريخ ١٤٠٠/٦/١٩ هـ صادرة من مرور القويمة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويمة وله الشكر.

تستضيفكم في جميع صالات عرضها المضيئة طوال ليالي شهر رمضان المبارك
تفضلوا وشاهدوا
مجموعة نيسان الجديدة الماثلة لعام ١٩٨٤
أسعار خاصة و تسهيلات بالدفع

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

نيسان ٢٠٠٠
السيارة الأكثر مبيعاً في العالم
تتمتع بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

ستفتح معارض موزعي نيسان في جميع أنحاء المملكة
في ليلة ١٠ من شهر رمضان المبارك
تستعرضون لكم لزيارتنا لاستعراض أحدث سيارات نيسان
التي تتميز بأداء قوي، اقتصاد في الوقود، وسهولة الصيانة.

سراج حامد زهران وشركاه
الرجوع للرئيس
المنطقة الغربية
المنطقة الشرقية
المنطقة الوسطى
المنطقة الجنوبية
المنطقة الشمالية

اللجنة السباعية لوزراء الاعلام العرب في الدوحة:

رسالة الدوحة - من مكتب الجزيرة

وزير الاعلام القطري:

مطلوب ملء الفراغ الاعلامي

توصيات اللجنة ستعرض امام القمة

العربية القادمة



وزير الاعلام القطري

تكثيف الاعلام العربي لمواجهة

الهجمة الصهيونية والاستعمارية

انشاء مؤسسة اعلامية عربية مركزية

امين عام مساعد الجامعة العربية:

خطة خمسية اعلامية عربية

واضاف السيد الكواري انني واثق كل الثقة بانه بالتصميم والميزة الصادقة والتفاني المخلص سنؤدي الاهداف المنشودة من وراء هذا الذي يتطلب المثابرة وعدم فقدان الامل فيما نحن بصدد.

وقال وزير الاعلام القطري ورئيس اللجنة لانيون ان تقدم بالشكر الجزيل للامانة العامة للجامعة العربية على الدراسة القيمة التي اعدتها والتي تستحق عليها التقدير والخص بالشكر الجهود المشكورة التي قام بها الامين العام المساعد الاخ الاستاذ الاخضر الابراهيمي كما اشكر كذلك كلا من الاستاذ عبدالله الحوراني ممثل وفد فلسطين على تفطه بالقيام بمهمة المقرر وجهوده الطيبة في صياغة القرارات والاخ محمد الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطري وزملاءه على الاعداد لهذا اللقاء الناجح واود ان اؤكد بان دولة قطر بتوجيهات من حضرة صاحب السمو الامير المفدى ولي عهد الامير سيعددا كل السعادة ان تواصل جهودها المتواضعة في المشاركة باستكمال الدراسات الادارية والقانونية لانشاء المؤسسة الاعلامية المقترحة لتقديمها الى مؤتمر القمة في اجتماعه القادم.

تصريحات لوزير الاعلام القطري

وقال وزير الاعلام القطري السيد عيسى غانم الكواري في ختام الجلسة الاختصاصية لاجتماعات اللجنة ان المساهمات الفعالة والايجابية خلال المناقشات التي تمت في اجتماعات اللجنة نرجو كل الرجاء ان يفرها اصحاب الجلالة والسمو والامراء والرؤساء العرب في مؤتمر القمة القادم... ان هذه التوصيات في حالة اقرارها ستقدم لاشك بالعمل الاعلامي العربي على الساحة الدولية الى الامام وستحضره محققه له نغلة نوعية وكيفية في مسيرته.

وقال وزير الاعلام القطري لند سادت الاجتماعات التي عقدناها روح الاخوة المحبة والتفاهم التام والمساهمة البناءة وكل هذا يتم عن شعور صادق بالمسؤولية وتقدير تام لما هو ملقى على عاتقنا كرجال اعلام من مهمات جسيمة وحساسة للدفاع عن ديننا الاسلامي الحنيف وقضايانا القومية العادلة وشرائنا وتقاليدنا العربية... وان الخطة الاعلامية التي نتحدث عنها هي خطة للدي العبد ترسم الاطار العام والشامل للتحرك على الساحة الدولية وهي قابلة للتعديل والتطوير حسب الظروف والمتغيرات.

السعودية والجمهورية التونسية والجمهورية اللبنانية وجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية والامانة العامة والادارة العامة لشئون الاعلام والمنظمة العربية للتربية والعلم والثقافة وذلك لدراسة الاستراتيجية الاعلامية المشتركة على الساحة الدولية.

وقد اصدرت اللجنة توصياتها والتي تؤكد الحاجة الى تغطية جميع الساحات الدولية بعمل اعلامي متنوع ومكثف لسواحية الهجمة الصهيونية والاستعمارية المتزايدة على الامة العربية وقضاياها القومية.

وتضمنت التوصيات الموافقة على الخطة الاعلامية العربية المشتركة على الساحة الدولية والساحات العربية الاخرى وانشاء مؤسسة اعلامية عربية مركزية والمقدمة من الامانة العامة للجامعة العربية ودولة قطر على ان ترافع تلك التوصيات الى اصحاب الجلالة والسمو والفضيلة ملوك وامراء ورؤساء الدول العربية عند انعقاد مؤتمر القمة العربي القادم وقد رفعت اللجنة برفقة شكر وتقدير الى حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر واخري معاملة الى سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري.

الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشئون الاعلامية كلمة نيلية عن السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة فقال: اننا نواجه مرحلة جديدة وفعالة من مراحل العمل الاعلامي العربي المشترك على الساحة الدولية وهذا وضع خطة اعلامية تخاطب الرأي العام العالمي بموضوعية وتتصدى للمحاولات التشكيك التي تستهدف الامة العربية وتجاهلتها لملء الفراغ الاعلامي في الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟

ويضيف وزير الاعلام القطري: ان السؤل الحائر هل نحن جادون حقا في توجيهاتنا لملء الفراغ الاعلامي في الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟

ويضيف وزير الاعلام القطري: ان السؤل الحائر هل نحن جادون حقا في توجيهاتنا لملء الفراغ الاعلامي في الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟

الى الراي العام الدولي بموضوعية وبأسلوب متطور ولكن - وايضا مع الاسف الشديد - فان جميع هذه الدراسات تتناولها اللجان العربية واحدة بعد الاخرى ولم يكتب لها ان ترى النور وان تأخذ طريقها للتنفيذ فقد وقف المال والتمويل حائرين دون ذلك.

ونحن نجتمع اليوم في قطر وقد اشيعنا الموضوع درسا وتعميما ويقي السؤل الحائر هل نحن جادون حقا في توجيهاتنا لملء الفراغ الاعلامي في الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟

ويضيف وزير الاعلام القطري: ان السؤل الحائر هل نحن جادون حقا في توجيهاتنا لملء الفراغ الاعلامي في الساحة الدولية والذي نعاني منه ونلتمس في صورتنا المشوهة في اذهان العالم؟

وغم لنا نتعرض في كل يوم بل وفي كل لحظة الى حملات تشويه وتجيير وتمزيق ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا.

وقال وزير الاعلام القطري لاشك ان الحديث عن اعلامنا العربي في الغرب وما يواجهه من تحديات وما يسفر عن ذلك من احباطات يثير في نفوسنا جميعا الشعور بالمرارة والاسى خاصة ونحن ندرك مدى عزتنا وقشنا وتباني اساليبنا ازاء اقتحام حواجز الحقد على امتنا العربية ومعتقداتنا تلك الحواجز التي اقامتها اجهزة الاعلام الغربية والصهيونية العالمية عن طريق اعلامنا القاصر والتي ادت بالناس الى تعميق الهوة بين الامة العربية والعالم العربي واخذت مناخا معاديا ومغرضنا للعرب في الراي العام العالمي ولهمنا خائشا لتفسيهم العادل...

متطورة لتمكن من التصدي للحملات الشرسة التي تستهدف امتنا العربية في ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا.

وقال وزير الاعلام القطري لاشك ان الحديث عن اعلامنا العربي في الغرب وما يواجهه من تحديات وما يسفر عن ذلك من احباطات يثير في نفوسنا جميعا الشعور بالمرارة والاسى خاصة ونحن ندرك مدى عزتنا وقشنا وتباني اساليبنا ازاء اقتحام حواجز الحقد على امتنا العربية ومعتقداتنا تلك الحواجز التي اقامتها اجهزة الاعلام الغربية والصهيونية العالمية عن طريق اعلامنا القاصر والتي ادت بالناس الى تعميق الهوة بين الامة العربية والعالم العربي واخذت مناخا معاديا ومغرضنا للعرب في الراي العام العالمي ولهمنا خائشا لتفسيهم العادل...

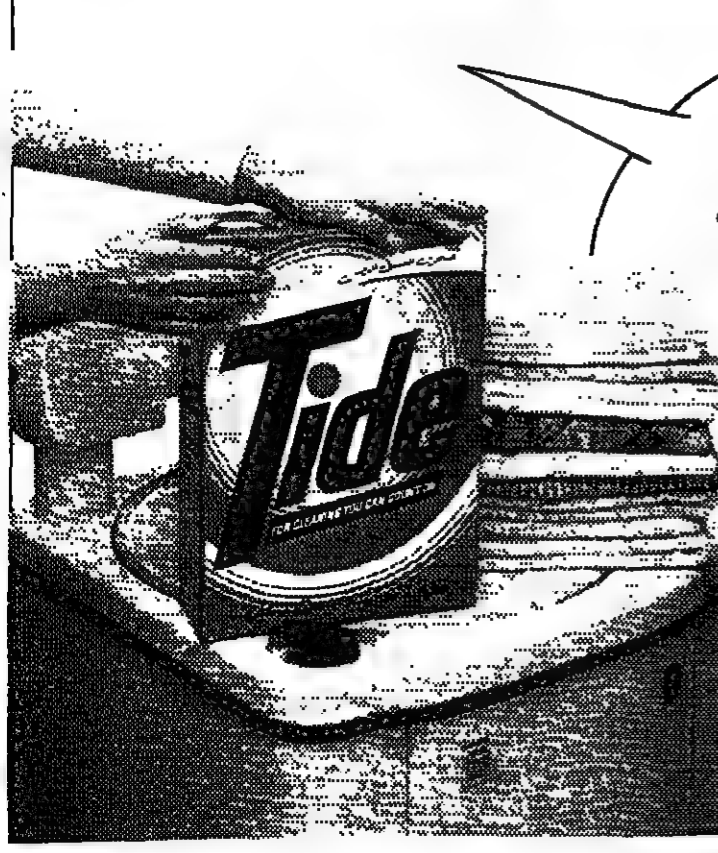
الدوحة - مكتب الجزيرة.. مواجهة اجهزة الاعلام الغربية والصهيونية كان البند الاول امام اللجنة السباعية لوزراء الاعلام العرب التي عقدت اجتماعاتها على مدى يومين متتاليين بالدوحة برئاسة السيد عيسى غانم الكواري ووزير الاعلام القطري وقد شارك في هذه الاجتماعات التي تركزت على وضع الخطة الاعلامية السياسية المشتركة على الساحة الدولية كل من السيد الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشئون الاعلامية والسيد عبدالرزاق الكافي وزير الاعلام التونسي والسيد ياسين رجوع وزير الاعلام السوري والسيد عبدالله الحوراني مدير دائرة الاعلام بمنظمة التحرير الفلسطينية وترأس وفد دولة قطر السيد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام بدولة قطر.

وقد افتتح السيد عيسى غانم الكواري وزير الاعلام القطري اجتماعات اللجنة السباعية لوزراء الاعلام العرب والتي عقدت بغندق شيراتون الدوحة بهدف وضع الخطة الاعلامية السياسية المشتركة على الساحة الدولية.

وتحدث السيد الكواري رئيس اللجنة فأعرب عن تمنياته بالنجاح والتوفيق في تحقيق نتائج مثمرة بناءة تدفع بالعمل الاعلامي العربي خطوات واثقة ثابتة



قلت خيلهم يلعبوا... طالما تاييد موجود الوسخ ماله وجود



أمن بعد غلبة وصراخ في الحوش دخلوا العيال البيت بعد ما تصارعوا مع بعضهم وشبابهم البيضاء كلها طين! أول ما شفتهم صرت متضايقه مرة، لأنه ما فيش أوحش من منظر الأولاد وشبابهم موسخة بهذا الشكل. أخذت الشاي وغسلتهم بتاييد... فرجعوا زق الفل... فارتاح قلبي وقلت خيلهم يلعبوا... طالما تاييد موجود الوسخ ماله وجود.

تاييد... لنظافة أكيدة يعتمد عليها.

معهد الادارة العامة البرامج الإعدادية بمعهد الإدارة العامة لحملة شهادة الكفاءة

- أولاً: البرامج :
 ١. برنامج النسخ الإعدادي
 ٢. برنامج إدخال البيانات للحاسب الآلي
- ثانياً: الأهداف :
 ١. تأهيل الدارس في مهنة النسخ وحمايتها به من أعمال الحفظ والمارسلات
 ٢. تأهيل الدارس في مهنة إدخال بيانات الحاسب الآلي وحمايتها به من معلومات كاللغة الإنجليزية واللغة العربية والنسخ.
- ثالثاً: المزايا :
 ١. يعين الدارس أثناء الدراسة في وظائف المرتبة الثانية ويصرف له راتباً (١٨٢٥) ريال وريال نقلاً قدره (٤٠٠) ريال ليصبح الإجمالي (٢٢٢٥) ريال.
 ٢. يصرف له راتب شهرين عند التخرج كبدل برنامج كبدل تعيين راتباً لم يسبق له دفعه الوظيفة العامة.
 ٣. الترخيص الكامل للدراسة.
 ٤. إعتبار الدراسة فترة لأغراض التقاعد.
 ٥. توفيق بكن للأعزيب
 ٦. الترخيص بالمرتبة الثالثة بعد التخرج براتب قدره (٢٢١٠) ريال وريال نقلاً قدره (٤٠٠) ريال وريال طبيعة عمل قدره ٢٠٪ من الراتب الإجمالي ليصبح الإجمالي الراتب (٣٠٥٢) ريال
- رابعاً: المدة الدراسية :

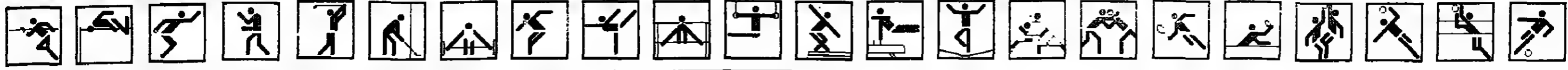
كل من البرنامجين عبارة عن فصل واحد مدته عشرون أسبوعاً

فحاصلاً شروط الالتحاق :

 ١. أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الكفاءة أو ما يعادلها.
 ٢. أن تتوفر فيه شروط الترخيص في الوظائف الحكومية.
 ٣. أن يجتاز المقابلة الشخصية وإقتبارات القبول المطلوبة بنجاح.
- سادساً: مكان الدراسة :

يمكن للمتقدمين في برنامج النسخ الإعدادي وإدخال البيانات للحاسب الآلي إختيار مكان التدريب المناسب أما بالمقر الرئيسي لمعهد الإدارة العامة بالرياض أو بأحد فروعيه بحجة والرمام.
- سابعاً: موعد بدء الدراسة :

تبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٤/١٠/٢٩



في حديث صريح
جدا سمر يقول :

لا صحة لانتقالي لأحد أندية مدينة جدة

دفاع المنتخب جيد ومن الظلم الحكم على ضعفه من مسارة واحدة

هذا في علم الغيب.

لم أكن أتوقع أبعاد زجالو :

□ لاعب منتخب ماهو شعورك بعد استناد مهمة تدريب المنتخب للاستاذ خليل الزياتي ؟
- في الحقيقة ان كنت أتوقع ابعاد المستر زجالو.. وبلا شك خطوة شجاعة من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم.. اما بالنسبة لاستناد مهمة تدريب المنتخب للاعب خليل ابن الوطن وهذا مما جعلنا نضع ايدينا مع بعض دليل ان المنتخب لم يخسر اية مباراة في دورة الخليج بعد وصول الزياتي.

وهذا بلا شك راجع للحالة النفسية لجميع اللاعبين.

الاختيار متروك للزياتي :

□ لا يجب ان تمنى انضمامه للمنتخب...
- كلاعب لا يمكن ان ارفع اي لاعب والزياتي اعرف بالجميع.. وتعدوا بأن أي لاعب يثبت جدارته سيجد نفسه ضمن صفوف المنتخب.

بعد مباراتنا مع كوريا قالوا الدفاع ضعيف :

□ يقال بان خط الدفاع هو نقطة الضعف في المنتخب السعودي فما رايك ؟
- لكل مباراة ظروفها.. فخط الدفاع في تصفيات سنفاورة كان جيدا ولوجج الاهداف الاربعة في ممراتنا في مباراتنا مع كوريا لا يعني ان الدفاع ضعيف.. اعتقد ان لكل نفس حسب مربيته ولا يعرف الظروف التي تحيط باللاعب.. ثم ان المنتخب الكوري قبل مباراتنا معه لم يكن من افضل فرق مصروفنا وخط دفاعه من اقوى خطوط الفريق بدليل عدم ووجج مرماه اي هدف.. ولكن امامنا استطاع مهاجمونا ان يسجلوا خمسة اهداف كل من الممكن زيادتها.. على أي حال نحن مقبلون على مصفول دولي والجميع مطالب بالوقوف معنا.

لهذا كنت متحمسا امام الكويت :

□ من خلال مباريات تصفيات سنفاورة لاحظ الجميع ان اداء سمر كان يقبل عليه طابع الحماس امام الكويت اكثر من الفرق الاخرى...
- فعلا كنت متحمسا امام الاشقاء الكويتيين في اول مباراة في مع المنتخب بعد الشقاء من الاصابة.. ولماذا فقدت حريصا على ان اظهر بمظهر جيد لدى الجميع والحمد لله وفقت بتعاون الجميع.

السلام على جلالة مولاي اعلی هدية :

□ ما هي اعلی هدية تلقاها سمر خلال مشواره الرياضي...
- تشوري بالسلام على جلالة الملك المفدى اعلی هدية بالنسبة لي بالاضافة الى منحة قطعة ارض اسوة بزملائي افراد المنتخب السعودي.

منتخب خليجي لكرة القدم :

□ لو طلب من سمر تشكيل منتخب خليجي فقل من سبق اختيار سمر...
- محمد المطلق في حراسة المرمى - في خروج الفرق في بعض مباريات الدوري الممتاز بمستوى جيد ان ظروفه المادية كانت جيدة وانخفاض مستواه انه يعاني من ضائقة مالية.. فانا اؤكد انه لو استقر الوضع على جهاز تدريبي قدير وتكاتف اللاعبين مع بعض فانا اراهم ان الفريق سيحقق لسنوات عديدة ضمن اندية الدرجة الممتازة ولكن هل يتحقق ذلك..

هامة ان عدم وجود الاخلاص لدى بعض لاعبي الفريق قد جعل الفريق يتأخر في سعة في الممتاز واخرى في الدرجة الاولى.. وانا ضد من يقول بان الناحية المادية لها اثر على مستوى الفريق.. فعمل معنى الصمود والجهاد سنة بعد اخرى ترى المعان بمستوى جيد ان ظروفه المادية كانت جيدة وانخفاض مستواه انه يعاني من ضائقة مالية.. فانا اؤكد انه لو استقر الوضع على جهاز تدريبي قدير وتكاتف اللاعبين مع بعض فانا اراهم ان الفريق سيحقق لسنوات عديدة ضمن اندية الدرجة الممتازة ولكن هل يتحقق ذلك..

كتب - محمد يوسف الدوسري -
ضمن الزيارات المستمرة لمدينة الجبيل لتفقد الاستعدادات لمعسكر منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم.. قام مدرب اللياقة راشد خليفة بزيارة لنادي الجبيل لمتابعة اللاعبين ١١ تمرينا خلال مرحلة الاعداد القادمة حيث تمت تجربته والتأكد من تجهيزه.

مدرّب لياقة المنتخب يتفقد استعدادات معسكر الجبيل

اعداد جهاز لياقتي متكامل

اجراء ١١ تمرينا عليه

اجراء التمارين عليه.. والتأكيد على التأكد من الملاقات السابقة التي تم التوجيه نحوها.. حيث تم اعداد اللعب وفقا لما طلبة الجهاز التدريبي.

هذا ومن جهة اخرى تم التأكد من جهاز اللياقة المتكامل والذي سيجري عليه اللاعبين ١١ تمرينا خلال مرحلة الاعداد القادمة حيث تمت تجربته والتأكد من تجهيزه.

الزمالك يتلقى اول هزيمة

القاهرة/ق.ن. ١٠
فلز فريق النادي المصري لكرة القدم على فريق نادي الزمالك بهدفين لهدف واحد في مباراتهما أمس الأول في بداية الاسبوع الثامن عشر للدوري المصري لكرة القدم.

وتامت المباراة التي جرت باستاد القاهرة بالسعة والأتارة من الجانبين وأحرز جمال جوده الهدف الأول للمصري في الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول أعقبه مسعود نور بالهدف الثاني للمصري بعد دقيقة واحدة من الهدف الأول وضغط فريق الزمالك الذي كان يلعب بدون نجومه الدوليين في الشوط الثاني وأحرز جمال عبد الحميد هدف الزمالك الوحيد بعد نصف ساعة من الشوط الثاني.

وبذلك يرتفع رصيد نادي المصري الى ١٨ نقطة ويحتل المركز الخامس في بطولة الدوري بينما يتصدر الزمالك الدوري برصيد ٣٠ نقطة.

وداعا نوا.. ومرحبا بلاتيني



باريس. دوتش
ليس امام جماهير الرياضة الفرنسية سوى وقت قصير كي تفرغ صوره لاهب التمس يانك نوا وتعلق بدلا منها صورة لاهب كرة القدم ميشيل بلاتيني حيث تحولت من خيبة الامم التي منيت بها في بطولة فرنسا المفتحة للفتن الى الفرح الذي تطفه على نهائيات بطولة كرة القدم الاوربية.

فاشيان الذين اخذوا يسبحون بشيء من الام فاشيان (هيا يا نوا) لتشجيع بطول في الملعب الرئيسي الذي تقام عليه بطولة رولان غاروس هذا الاسبوع سيتوجهون امام أجهزة التلفزيون - هذا اذا لم يكونوا وسط الجماهير - يوم الثلاثاء القادم عندما يلعب بلاتيني ضمن اعضاء الفريق الفرنسي اول مباريات البطولة امام الدانمرك هنا.

وهو يكون نوا تفل من لقب الفائز بالبطولة الذي يهمله الى ماتس فيلارس السويدي في مباراة اتسمت بالشدية على مدى خمس مجموعات أمس الأول ولكن جماهير الرياضة الفرنسية تعلق امالا كبيرة على الاحتمال بانتصار فريقها هذا الصيف حيث ان فريق فرنسا وهي الدولة المصيفة مرشح لتصفية نصر كروي كبير لأول مرة في تاريخه.

وتضم البطولة فرنسا والدانمرك وبلجيكا وروسلافيا في المجموعة الاولى.. والمانيا الغربية والبرتغال ورومانيا واسبانيا في المجموعة الثانية.

وتعد المانيا الغربية اكبر المنافسين في الحصول على تلك البطولة حيث تدافع عن لقبها الذي حصلت عليه في روما عام ١٩٨٠ عندما فازت على بلجيكا ١/٢.

ويعد الفريق الالمانى محطلة الحصول على اللقب ثلاث مرة في البطولة التي تقام لخمس مرة وتستهزم اسبوعين عندما يلعب يوم الثلاثاء القادم امام فريق البرتغال في مدينة سترايسبورج.

وسوف تقام مباريات البطولة في سبع مدن فرنسية وهي : باريس ومارسيليا وليون وسان اتيان ونانت وستراسبورج ولان.. ويقول ميشال بلاتيني انهم على وشك تحقيق هدفهم من الفوز في ٨٥ في المئة من التذاكر.

وفي وقت تذاكر سبع مباريات من اخرها وهي فرنسا والدانمرك - والمانيا الغربية - واسبانيا - ومباراة النهائية المقامة في ٢٧ حزيران يونيو الحالي.. ولم يعد جمهور الكرة الاسباني سوى اهتمام قليل ويحتفل ان يكون ذلك بسبب خيبة الامم التي مني بها عندما اخفق فريقه في الحصول على كأس العالم لكرة القدم التي اقيمت في اسبانيا عام ١٩٨٢.

وسيشيخ البطولة ١٠٠٠ صفحي منهم ٤٦٠ صفحا من فرنسا و ١٨٠ من المانيا الغربية ورياتي البعض من دول بعيدة مثل ساحل العاج وغينيا وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وتايوان.

وعمل كل فلن تهم جماهير الكرة بالاحصاء عندما تستفتح بمباراة ميشال بلاتيني وكارل هاينز رومينجه الالمانى الغربي ولان سيمونسن الدانمركي وغيرهم.

حماده عضوا في اللجنة الفنية لطائرة لوس انجلوس

تم اختيار محمد حماده رئيس اتحاد البحرين لكرة الطائرة عضوا في اللجنة الفنية العليا لكرة الطائرة لبطولة اوقيانوس لوس انجلوس وذلك اضافة الى الشاذلي زوتين رئيس الاتحاد الافريقي وهما العربيان الوحيدان في هذه اللجنة.

والجدير بالذكر انه قد تم اختيار الحكم الدولي البحريني جعفر نصيب عضوا في لجنة الحكام العليا للبطولة.

هذا هو مدرب يد الأهلي القادم



الاهل - يمد

جدة: عمر باعديلة
بعد الخطوة الاجيبية للادارة الاملاوية والمنتم في دعم فريق النادي بافضل الخبرات الجيدة من المدربين الكفاءه ايمان منها باعديلة هذا العنصر الحيوي الهام في النهوض بالستوى واستمرارية العطاء المتجدد.. وانطلاقا من الاهتمام الكبير الذي يوليه اعضاء الشرف وادارة النادي تم مؤخرا التعاقد مع المدرب (تواين دوميتش).

وتتمثل هذه الخطوة التي تعد الاول من نوعها الاعتقاد على المدرسة الالمانية التي اثبتت نجاحها متفوقا عكستها المستويات والتناجح المتقدمة.

وفي هذه السطور نتلقى الاضواء على المدرب القادم من المانيا الغربية والذي يملك خبرة طويلة في مجال كرة اليد بلغت (٢٥) عاما منها (١١) عاما كلاعب والآخرى بين اللعب والتدريب.

كانت نقطة البداية للمدرب دوميتش مع فريق قوسباخ تحت ٢٠ سنة وفي نفس الوقت كان يمثل الفريق الاول.. وبعد قوسباخ من امحل الفريق الالمانية في الدوري الممتاز واكثرها تبالا للبطولة.

وفي اول عام تولى خلاله مسؤوليته التدريب حاز الفريق على بطولة الاقليم للموسم الرياضي ٧١/٧٠.

ثم انتقل بعد ذلك الى نادي ميونيخ الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمانى.

وخلال الفترة من ٧٥ الى ٧٧ قام الذي يعد في مقدمة الفرق المشهورة كدرب للصف الاول خلال الفترة من ٧١ الى ٧٢ م.

كما شارك ايضا في اللعب خلال تلك المدة.. وكانت المحطة الثالثة له في التدريب بنادي فولدا لمدة موسمين من ٧٢ الى ٧٥ واستطاع الصعود بالفريق الى ان احتل المركز الثاني في الدور الالمان



تكتبها اليوم

أميمة الخمسين

«إسرائيل الشرق»

تكتبها: أميمة الخمسين

هناك انطباع سياسي يخيم على ذهن العربي مفاده أن (إسرائيل) هي الولاية الأمريكية الثالثة والخمسين. وهذا ما يحبطه بهذه الحالة من القوة والأممية [!] حاجة لها بهذه الحالة فهي تفرض نفسها علينا كل يوم. ولا حاجة في شأن الكلام الذي تقتضيه الصحف العربية في وجهها عن المصالح الأمريكية في وجود إسرائيل بالنظر والاستراتيجية المتوخاة وإلى آخر الأسطر المفهومة التي تكررت حتى باتت. حسناً، تلك الصورة التي نراها نحن في الشرق الأوسط ومكسباتنا تاريخنا الذي يجعلنا نذكر أن إسرائيل هي جزء خبيث في جسد وطننا وإن جميع ما يحدث الآن هو حالة صراع وترقب من أجل يوم جديد.. وقد ظل العقل اليهودي يخطط حتى وجد لها ثغرة في التاريخ ويسقط ليلحق حلمه بأرضه (والغاية تبرير السياسة) حكمة يهودية مشهورة. ونحن نطلع على التاريخ المثير الذي ظل اليهودي يحمله ويحط به ديار العالم، نعلم كم هي بسيطة.. أمالنا وكلامنا.. وطموحاتنا (يعطى لنا نحن) فنكر اليوم في العلم (مجرد العلم) في البحث عن ثغرة لكي نتسلل منها إلى أرضنا التي تعاني من حلمهم المشؤم؟ فإسرائيل اليوم لدى العالم الغربي وبالأخص الأمريكي إحدى العلامات المميزة للشرق الأوسط، فستندتم المخيلة الأمريكية المختقة بصفوف الآلات عالمها التكنولوجي لستة السحر الشرقي ونحن نسال عن موطئ فتحيب لك من الشرق الأوسط يساهمك (إسرائيل) وكان الشرق الأوسط قد تقلص ليحتوي إسرائيل فقط.

قبل أن اغادر بلادي كنت أعلم أنني سألتقي بهذا الموضوع في عدة أماكن وسأواجهه ساخراً مني في نواح متفرقة ولكنني في أصلي كنت صمعة على تجاهل هذا الموضوع تماماً وإن أغلقت ابصره الفسب في داخلي وأحبسها في صندوق القهيع بأعماق الداخل.

لأنني أعلم أننا نكرب مساكين ليس لنا سوى أن نلوم.. ونقول ومن ثم نهدأ لأن اليهود اقرب الوجود التي نستر بها بشاعة إرثنا ولأنني أعلم مع جدي الحديث في هذا الموضوع بعد أن أصبح تشعبه أكبر من أن يصغر بسطور باكية.

ولكن.. في إحدى المكتبات التابعة لأحدى الجامعات الأمريكية، قسم منها تابع للشرق الأوسط، سطوتها للزرة الأولى وكانني عابداً يلج صومعته خطوتها بعد أسابيع من الصقيع والغربة وأبعاني لا تفعل إلا على الأحرف اللاتينية البامدة. وأحسست كأنني في حلم.. وكان شلالاً ذهبياً وأنا دائماً ينهمر ويترقطني يغمرني برائحة الوطن ومسحت عيني الأسماء المرصوفة بخنجان وبك وبك أحدهم بعد طول فراق.. «القدس.. البياتي.. محمدر دويش.. يوسف أدريس.. السيلاب.. وأحسست بالأسنان الضامتان كأنني عدت إلى بيتنا بعد غياب طويل.

وفجأة وجاب تلك الكتب أحسست أحرفاً ليست غريبة علي تماماً لقد مرت سابقاً أمام ناظري (لا أدري ما سبب الأحاسيس الذي انتابني تلك اللحظة بأن تلك الأحرف واحة).

وجعلت إلى لوحة الإرشادات أطلع على نوع تلك الأبيدية فوجدت لوحة إرشاد صغيرة خط عليها (الأب العربي والعبري) وأحسست بيد استثنائية شرسمة تصفعني حين رأيت كتب العهد الجديد.. الأغاني.. الصحاح.. تماماً إلى جانب الكتب العبرية.

وعلمت أنها فكرة مركزة مآكرة لدمج الثقافتين والتاريخين ومن ثم الشيعين لتصلح إسرائيل على مشروعية وجودها في فلسطين.. جاءت معاهدة (كلمة يديك) لترسم هذه الصورة في الأذهان.. ولتثبت أن جميع تلك الحروب التي جرت بين العرب وإسرائيل ما هي إلا خلاف بسيط بين أولاد العمومة وسرعان ما عادت الأمور إلى مجاريها وعندها عرفت فكرة تلك المنشورات التي تملأ الجامعة حيث تمتد رحلات تسريه للشباب الأمريكي لزيارة (أورشليم) وللأطلاع على فصول من التاريخ الشرقي (تأخلاً للتاريخ الشرقي وليس العبري).. يأتي الشباب الأمريكي المبرمج من خلال الإبراهيمية ليرى إسرائيل التي تال به من طاقاتها على عالم الشرق الرابع الساحر.

وأذكر الآن إحدى الحوادث التي قامت في المؤتمر الذي يقني بابب الدول التي البحر المتوسط، وكيف كان الأصرار على جمع إسرائيل وحصرها (على معاهدة كاتب يديك) على مائدة أدبية تاريخية مشتركة ولكن اعتقد أن أحد الأساتذة المصيريين المشاركين تبنى إلى هذا وأصر على الانسحاب.. لا أعلم تفاصيل الحادثة بالضبط ولكنها جميعاً تصب في هذا المجال ولإصرار الأيدي الغريبة التي تحمل في الخفاء على أدمج إسرائيل تاريخياً وفكرياً، وخصارياً في خارطة الشرق الأوسط. وأحسب ما يفتقد تجاه هذا أن تعلم أن المجتمع الإعلامي العربي البائس بجميع ما يحيط به أصبح كالسيف المشفى المكسورة تدور وتترنح.. وتعود تصب في أصح الجري بنقش الزمات الرتيب العمل لتدور القارة العربي المزيد من الضبابية والتشتت والأحباط.

«غيب الفكر السعودي»

وفي المكتبة ذاتها انتقل بي إليهم من العلم إلى الخاص، وأخذت افتش عن كتب سعودية أو مصلحات أو أي شيء آخر يمت إليها بصلة.. وتطلعت.. فتلصقت السعودية على أمتاد مساحتها الكبيرة.. وعلى تعدد مناطقها.. وعلى أمتاد أجهزة إعلامها.. وتقولها السيلاب والخصارى التي لعبت به دوراً علياً بارزاً.. وتقولها لتحتوي فقط وجه (طاهر زمشخري) ذلك الشاعر السعودي الرائع هو الوحيد الذي رأيت ديوانه (المجموع الخضر) وأنها حقاً خضراء حتى أنني أحسست بأوراقها تمتد لتشمل جميع أنحاء تلك المكتبة وتطلها من هجير الصمت والابحالة.. أين صوتنا؟ أين مشاركتنا الفكرية من التيارات الفكرية العالمية؟ أين مكنونا في خارطة العالم العربي على الأقل ولا أجري أن أسأل عنهم علاناً! كم كتاب سعودي ترجم إلى لغات أخرى! كم كتاب سعودي أظهر إلى العالم هل تدني مستوى الطرح الفكري السعودي إلى هذه الدرجة لكي يعاقب بهذا الإهمال المريع.

واسباب المناسبات باعتقادي تنقسم إلى شقين: أولاً.. أن صوتنا الإعلامي ضئيل وخافت وباعت لم يستطع أن يوصل انتاحنا إلى الجميع.. ثانياً.. هي فكرة مؤلدة ولكنها تثبت وجودها بأصوار غريب.. أن انتاجنا الفكري السعودي على أمتاد كونه وسيرته لم تتبلور شخصيته تماماً ولم يتخذ هوية مميزة فهو ما برح متورطاً بتقليدية متزمتة.. وحدانية مهوزرة إلا أن كان لم يستطع من خلالها أن يعبر تمام التعبير عن نفسه حتى أصبح كالوادي الكبير الذي تتجاوب به أصداء صيحات الوديان المجاورة بينما نجعل الصوت الحقيقي لاهل الوادي أي أنه - اختصاراً - أن الأدب السعودي لم يقدم إضافات مميزة تستطيع أن تنزع الأدب السعودي والفكر السعودي علامته الفارقة.

هناك رأي ثالث خبيث ولا يوزي الرايين السابقين في أهميته ولكنهم يقولون: أننا شعب متروك.. لا تعيش أبداً مسانعة معينة.. أو مساندة يجد ذاتها لكي تفرح أحاسيسنا وتخلق لدينا الأدب والروى والتطلع إلى الغد الأفضل.

ولأنه قبل من قبل أشخاص لا يعيشون وسط الدائرة فاني أقول من لي [بحرور تلك القاسم الخلفة، والصناديق المهجورة، والمفارق البعيدة].

أميمة الخمسين

[البقية على ص ٣٠]

الولايات المتحدة

(ميسوتا)

عثمان العمير يعود معقبا على «أبو حنين» :

أين الفكر الذي يفهم في الإدارة ؟

البلد - لا مثاقوله - ورمز مثقف وهول يتسهم هذا المنصب ولم يتصدر مفكره إلا لأنه أحق من يصل إلى ذلك المنصب.

● ● ● خامساً : إدارة النادي الأدبي من حيث هي إدارة لها اختصاصات لا علاقة لهم بالأدب .. وهذا صحيح !!! لكنها إدارة مهما تصريف المياه وصرف أجور التلفزيونات والقيام بأعمال التنظيم والإدارة .. وواجب الضيافة .. وعلى هذا المستوى يمكن الاستعانة بمجموعة من الأصقاء في كوريا الجنوبية أو الفلبين للقيام بتلك المهمة خير قيام ..

هذا مفهومنا لرئيس النادي الأدبي .. وهذا مفهوم المثقفين في أمريكا ومرورا بالشرق الأوسط وانتهاء ببلاد الصين غير أن الأستاذ عبدالفتاح ابومدين يرى بأسلوبه «التريوي» العكس فهو لا يريده أدبياً أميراً للشعراء .. ولا شاعراً عظيماً .. حتى ولو كان أميراً للشعراء ..

بل أدبياً فقط ... يناقش في الإيجارات .. ويراقب حركة الحساب والصادر والوارد .. ويترجل الفبار عن مصابيح الانارة ..

إذا فنحن متفقون كثيراً مع الأستاذ ابومدين ..

رئاسة الأستاذ محمد حسن عواد هي التي نفهمها حتى ولو لم يك حرفاً في الطرح والجمع والنسبة .. وتوزيع الكتب وحساب الأرباح والخسائر ..

والأستاذ ابومدين يراها كذلك لكي يطبق عليها خبرته الناصحة في فن الإدارة لدى الرملة جريدة البلاد !!

ونحن لاندرك في نجاح الأستاذ ابومدين بفهمه ولانناقشه عليه ..

تحقيقاً أن الإدارة فن لا يجيده المفكر ولا الأدبي فلا هو يجيد الحساب .. ولا الموازنة بين رواتب العمال والفنيين المعطلة ..

ولكننا وليسمح لنا الأستاذ ابومدين .. أن عدد الذين يجيدون فن الإدارة يقدرون بمئات الألوف .. ووجهة وحدها كعاصمة اقتصادية تمتلئ بعشرات الألوف ..

لكن المملكة لم تعرف واحداً مثل محمد حسن

لندن : عثمان العمير

و .. الحوار متصل من المهندس المتعاون :

هناك فئات أخرى متعاونة

تأثيرها على معلومات المهندس الفنية كما أننا بهذه الطريقة نجعله على اتصال مستمر بحقل اختصاصه وأنه بمراقبته ومراجعة أعماله - طبعا من قبل المختصين في البلدية - تتاح له الفرص لوضع علمه وخبرته على المحك.

أما بالنسبة لأهمية وجود المهندس في القطاع العام ومحاولة القضاء على تسربه إلى القطاع الخاص ومحاولة الاستفادة من خبرته في تنفيذ خطط الدولة الجارية فهذا أمر متروك للمستقلين في هذا البلد الحبيب ولا أظن أن الدولة تستطيع على المهندس بالتشجيع الذي سيكفي في نتائجه ولاه المهندس لعمله وفخره بالانتساب إليه .. أما بالنسبة لما قيل عن سوء التصاميم فهذا كلام مردود لأن جميع التصاميم التي تقدم للبلدية سواء التي تقدمها المكاتب الهندسية أو المكاتب الاستشارية أو المهندس المتعاون جميع هذه التصاميم تدرس من قبل مهندسين مختصين في البلدية ولا يقبل منها إلا ما يتطابق عليه التعليمات التي وضعتها البلدية.

وأنه قد يكون من الأفضل وضع نظام يحدد طريقة التعامل مع المهندس عموماً والمتفرع وغير المتفرع وذلك على ضوء ما يقدمه من أعمال .. وأظن هذا معمولاً به فقد سمعت أنه تم إيقاف بعض المهندسين لسوء الأعمال التي قدموها من كلا الطرفين المتفرعين وغير المتفرعين.

ختاماً أود أن أضيف بأن المواطن وهو المحور الأول لكل نقاش والذي يجب أن توفر جميع الامكانات لخدمته بآيسر الطرق من مصلحته الإبقاء على نظام العمل للمهندس المتعاون لقيم التنافس على خدمته وهذا التنافس ينتج عنه بلاشك الجودة والاسعار المعقولة أما عكس ذلك فسيكون احتقاراً واضحاً مردوده السيء يعود على المواطن بالدرجة الأولى.

مع تحياتي للجميع وبالتوفيق والنجاح.

المهندس / محمد إبراهيم العمران

الرياض

تحيب على الحماة :

لدينا تساؤلات كثيرة

عزيرتي الجزيرة

تحية طيبة .. وبعد :

قرات اللقاء الذي نشرته « الجزيرة » في العدد رقم ٤٢٦٩ مع الفنان عبدالعزيز الحماة .. وقد لفت نظري اجابته على سؤال مضمونه ما هو السؤال الذي تود طرحه ؟ فوجه الحماة سؤالاً لمعالي وزير المعارف فحواه له هناك فكرة لاعادة النظر في مناهج المرحلة الابتدائية ؟ وقد كنت اتفق لو أن هذا السؤال تم توجيهه من قبل محرر أو مقال وزير المعارف مباشرة ليعطينا وجهة نظر الوزارة في هذا الموضوع بدلاً من طرح هذا السؤال ليضيق بين أسئلة كثيرة تردده هذه الأيام عن التعليم في المملكة خصوصاً بعد ظاهرة كشف أسئلة الإمتحانات وتردي نسب الناجحين وضعف مستوى طلاب التعليم العام .. وتساؤلات أخرى عديدة ..

[البقية على ص ٣٠]

صالح الجبروك

الرياض

● ● ● رغم أن الأستاذ عبدالفتاح ابومدين يفوقني عمراً وتجربة .. ورغم أنني واحد من الذين قرأوا أعداداً من وأندة .. التي كانت حافلة بالعديد من الكتاب .. غير أنني لا أكتفه دعواي لأسلوبه البعيد عن

«الرائد» الذي استعمله معي ومع الزميل محمد عبدالوهاد ثم حشر المحرر الأدبي بمعاظ وأضاف إليه زميلنا الأستاذ عبدالله بابجير وكان المسألة تصفية حسابات لا أعرفها .. وإنما أفهم منها الاسماء لأدب ورائد ومفكر مضى إلى دار الخلود .. هو الأستاذ محمد حسن عواد .. والأستاذ ابومدين بعد أن سفه أفكاره ..

ووجهة نظري - وهذا حق من حقوقه - طرح قضية تدور في نفس الاطار الذي جعلني أداغف فيه عن كرامة رجل خدم أمته ووطنه أي خدمة ..

وهي أن رئيس النادي الأدبي ليس من الضروري أن يكون أدبياً أو مفكراً .. أو أميراً للشعراء .. بل أن رئاسة النادي هي وضعية إدارية خالصة ..

ولهذه الأسباب فإن استاذنا العواد لا يصلح أن يكون رئيساً للنادي الأدبي !!!

فهل يسمح في الأستاذ ابومدين أن أقول له وستدرك مرة ثانية ... لبيدات تالية ..

● ● ● قرأنا وسعنا وعرفنا - هذا أولاً - أن النادي الأدبي هو بمثابة الرابط الحقيقي للطبقة المثقفة في البلد ... من مفكرين وأدباء .. وشعراء .. وكاتب وغيرهم فهو بيتهم ودارهم .. ومربط خيلهم فضلاً عن دفاعه عن كرامة الكلمة وحرصه على نهوضها ..

● ● ● وهو - ثانياً - التجسيد الحي والحقيقي للحركة الثقافية صعوداً وهبوطاً .. نبضاً وحركة ..

● ● ● وهو - ثالثاً - ليس رابطة للمصنفين ولا للدارسين ولا محاسبي الشركات وخبراء فن الإدارة أو تجارة الخردة ..

فريق الكتاب المحسنين هو توفيق الحكيم وأيس عثمان أحمد عثمان .. ورئيس النادي الأدبي في الرياض عبدالله بن أدريس ليس مقال

أبيه أو مجيداً لفن التداول بالمعلة ..

● ● ● رابعاً : النادي الأدبي هو خلاصة ماي البلد لأنه يعالج فكرها وثقافتها ورئيسه هو مفكر

من السحار

هذه هي النفوس :

النفوس الإنسانية مجبولة على حب من أحسن إليها، والتعلق به، والرضا بما يصدر عنه.

والنفوس كما قيل.. ما تعارف منها ائتلف.. وما تناكر منها اختلف وبعض النفوس، فيها أنفة وشموخ.. وهذا فيه من الجهالة الشيء الكثير إلا إذا كان كأن شموخاً عن سقوط وترد في مهاري الزينغ والضلال والتدنى الاجتماعي الذي يساوم على كرامة تلك النفوس.

أما ما كان فيه ترفع من غير كبرياء.. فذلك النفوس المسحوبة بنور العقل..

ومن ظن أن النفس الإنسانية غالباً ما تتغفر في التراب من أجل الكسب المادي.. فذلك يتمتع بروح نرجسية.. محبة لنفسها.. ظانة أن الجميع أقل منزلة منها..

أذ أن النفس لا تستجيب إلا لما يتمشى مع صيانتها عن التردى والسقوط..

أما المتهافنون.. فأولئك كمثل فراش السراج.. غالباً ما يحترق والمتهافنون لديهم نفوس ضعيفة.. لا ترفعها كرامة ولا ترفع إلى عزة.. بل أن القليل يتعبد لها.. ويذلها ويجعلها متناسقة إلى غير ما خلقت له.

وعن النفوس السامية.. النفس المطننة المتعلقة بربها، الخاضعة لخالقها.. المذلة أمامه.. فذلك مدحها القرآن وأشاد بها وقرر مكانها يوم النشور.. يوم يذهب أهل النار إلى النار ويوم يذهب أهل الجنة إلى الجنة..

يا أيتها النفس المطننة.. أرجعي إلى ربك راضية مرضية.. فادخلي في عبادي.. وادخلي جنتي..

أبعد ذلك من تكريم.. أبعد ذلك من تمجيد وخلود.. ومن النفوس.. تلك النفوس الخبيثة الأمارة بالسوء التي تدل صاحبها على الشرور.. وتوقعه في مهاري الرذائل.. وتسوقه إلى الجحيم.. أن النفس لامارة بالسوء.. إلا من رحم ربي..

والحديث عن النفوس متشعب وطويل.. والبحث فيه يحتاج إلى تحليل ليس هذا مكانه واكتفي بهذا القدر.. والله الموفق..

رائد الحمدان

من مكافأة الخمسين ألفاً :

ساندوا المكافحين

عزيرتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد
قرات مكتبتي الأخ الذي أراد الاحتفاظ باسمه وقد أوضح فيه ما الت إليه حالته بعد تخرجه من الجامعة حيث طالبته الجامعة برد المكافآت التي حصل عليها أثناء الدراسة بالإضافة إلى حرمانه الخمسين ألف ريال عندما اتضح أنه كان يعمل بوظيفة رسمية أثناء انتظامه الجامعي.

وأريد أن أبين أن الطالب أو الطالبة الذي يقوم بعمل في وظيفة رسمية بالإضافة إلى الدراسة هو إنسان مكافح.. ليس قصده فقط الاستفادة من وقت الفراغ.. فلا أظن أن من لديه الدراسة وخصوصاً في الجامعة حيث البحث العلمي والتوسع يكون لديه متسع من الوقت للعمل.. إنني أؤكد أن من أراد الجمع بين العمل والدراسة المنتظمة لابد أن يكون هذه أكبر كعالة أسيرة وتوفر مصروفات الحياة لأخوه بدلاً من جعلهم عالة على أحد غيره.. وخصوصاً في حالة عدم وجود الأب..

دعوني أشرح لكم موقف الطالب أو الطالبة عندما تحتاجه عائلته فيصحب مستقبله الذي طالما حلم به.. وينصرف إلى عائلته المحتاجة فينصرف في وظيفة ليست له ولا هو لها.. رغبة فقط في جمع المال لإعالة عائلته أو عائلته.. أذلك خير أم يكون أتاناً فيترك من كانوا سنداً له في صغره.. وينطلق إلى الاعتماد بدراسته ومستقبله وحلمه الذي طالما حلم به..

ليس من أراد الجمع بين الوظيفة والدراسة هو إنساناً كبيراً.. ولا ريب في ذلك.. بل برأهان أن ليس لكل طالب أو طالبة القدرة على ذلك.. ولو نظرنا إلى فائدة المجتمع من ذلك لوجدنا العائد كبيراً.. أن من الأخير أن يكون هناك كثرة في الأيدي الشابة السعودية.. أن الطالب إذا التحق بأي عمل في وزارة أو مصلحة نجد أنه قد يسد فراغاً كبيراً وخصوصاً أن الدولة محتاجة إلى الأيدي العاملة السعودية.. كذلك الطالبة إذا التحقت في أثناء فترة دراستها بوظيفة كاللدرسي مثلاً نجد أنها قد وفرت على الدولة تعاقف مع بعض المدارس التي يأخذ من الدولة الجهد والمال في سبيل احضارهم والتعاقد معهم..

أنني أناشد جميع المسؤولين في ديوان الخدمة المدنية بالنظر في هذه المسألة.. فلا لجد مبرراً في عدم المساواة بينه وبين الطالب الذي لا يعمل حيث أن كلا منهما منتظم ومواظب على الحضور.. غير أن الطالب الذي يعمل يصرف من وقته الذي هو مياض الحاجة إليه في سبيل خدمة أهله وأيضاً خدمة الدولة والمجتمع وبالتالي هو أيضاً يأخذ ثمن جهده ووقته فعاداً يضر الدولة ذلك ولذا المطالبة !!

منى العبد الرحمن

جامعة الملك سعود

تعلت
مؤسس محمد محمود
عن ماجتها إلى
معب هوارات ودوار حكومية
علاوة أنه يكون سعودي الجنسية
للمستفسار : ت ٣٨ ٤٧٧٠٠٠ الرياض
من ٩ إلى ١٢ مساءً

